

СОГЛАСОВАНО

Начальник МКУ

«Отдел культуры администрации
г. Канаш ЧР»

Т.В. Векова

2024 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО

«Детская музыкальная школа им. М.Д.
Михайлова» г. Канаш ЧР

Л.А. Андреева

2024 года



**IV Международный
фестиваль–конкурс
детского и юношеского
творчества
«НАСЛЕДНИКИ
ВЕЛИКОГО БАСА»
имени народного артиста СССР
Максима Дормидонтовича
Михайлова,
в рамках реализации
культурно-просветительского
проекта
«Великий певец земли
Чувашской»**

г. Канаш 03 апреля 2024 г.

Основное предназначение системы дополнительного образования не только предпрофессиональная подготовка по специальностям в сфере искусства, но и создание благоприятных условий для духовно-нравственного, музыкально-эстетического и патриотического развития личности детей и молодежи.

В богатствах культуры, накопленных человечеством, передается опыт, который необходимо освоить и приумножить. Распространение культурных традиций народов родного края, через изучение творческого наследия выдающихся деятелей отечественной культуры и есть миссия Детской музыкальной школы города Канаша, которая позиционирует себя как образовательный, культурный и методический центр города.

Детской музыкальной школе города Канаша предоставлена уникальная возможность не только познакомить молодое поколение с жизнью, творчеством и достижениями Максима Дормидонтовича, но и внести свою лепту в увековечении памяти великого земляка, поднявшегося на недостижимую высоту оперного искусства. Яркая личность М.Д. Михайлова, его творческая биография являются достойным примером для каждого.

IV Международный фестиваль–конкурс детского и юношеского творчества «Наследники великого баса» посвящен Году семьи в Российской Федерации.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Наследники великого баса» имени народного артиста СССР Максима Дормидонтовича Михайлова, проводимого в рамках реализации культурно-просветительского проекта «Великий певец земли Чувашской» (далее Фестиваль-конкурс), порядок его организации, проведения и подведения итогов.

1.2. Учредители Фестиваля-конкурса:

- Администрация города Канаш Чувашской Республики;
- Муниципальное казенное учреждение «Отдел культуры, по делам национальностей и архивного дела администрации города Канаш Чувашской Республики».

1.3. Организатор Фестиваля-конкурса – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа имени народного артиста СССР Максима Дормидонтовича Михайлова» города Канаш Чувашской Республики.

При поддержке бюджетного образовательного учреждения высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

1.4. Партнеры Фестиваля-конкурса:

- Канашская студия телевидения (по согласованию).
- Редакция Канашской районной газеты «Канаш» Министерства цифрового развития, информационной политики и массовых коммуникаций Чувашской Республики.

2. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится в целях духовно-нравственного, художественно-эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения на примере выдающейся личности Максима Дормидонтовича Михайлова, а также выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, сохранения и пропаганды культурного наследия России.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- создание условия для музыкально-эстетического и нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения на лучших традициях отечественной классики;
- выявление и поддержка молодых дарований, показ их достижений и развитие их профессионального мастерства;
- популяризация нового репертуара для солистов (**мальчиков, юношей**) и творческих коллективов (**мальчиков, юношей**);
- расширение и укрепление дружественных связей между участниками;
- обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;
- стимулирование профессиональной педагогической деятельности и популяризация педагогического опыта.

3. Участники Фестиваля-конкурса

3.1. В Фестивале-конкурсе могут принять участие обучающиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних и высших музыкальных учебных заведений.

Обязательное условие для солистов и творческих коллективов всех номинаций: участниками фестиваля являются только мальчики и юноши.

3.2. Возрастные категории:

- 1-я возрастная категория: 5-7 лет;
- 2-я возрастная категория: 8-10 лет;
- 3-я возрастная категория: 11-13 лет;
- 4-я возрастная категория: 14-16 лет;
- студенты музыкальных средних специальных учебных заведений;
- студенты музыкальных ВУЗов.

4. Порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса

4.1. Настоящее Положение публикуется на официальном сайте МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. М.Д. Михайлова» г. Канаш ЧР (https://gov.cap.ru/?gov_id=672) в сети «Интернет».

4.2. Конкурс проводится в очной и заочной форме.

4.3. **Сроки проведения Фестиваля-конкурса для номинаций «Вокал», «Хоровое пение» и «Инструментальное исполнительство» с 03 апреля по 12 апреля 2024 г.**

Очная форма

Прием заявок по 02 апреля 2024 г. включительно. Очное прослушивание состоится 03 апреля 2024 г. в Большом зале МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. М.Д. Михайлова» г. Канаш ЧР. Начало – 10:00. Подведение итогов и награждение участников состоится на Гала-концерте 03 апреля 2024 г.

Заочная форма

Прием заявок и видео конкурсных выступление по 10 апреля 2024 г. включительно. Подведение итогов и рассылка электронных дипломов заочного тура 20 апреля 2024 г.

4.5. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо представить в оргкомитет заявку (Приложение №1), согласие на обработку персональных данных (Приложение №2), скан квитанции благотворительного организационного взноса (Приложение №3) на электронный адрес gkan_muz@cap.ru или shkola.1956k@mail.ru

5. Номинации конкурса

Номинация	Подноминация	Количественный состав (форма)
«Вокал»	- Академический вокал - Эстрадный вокал - Народное пение	- Соло - Малая форма (дуэт, трио, квартет) - Ансамбль (от 5 участников)

Программные требования к номинации «Вокал»

Одно произведение, наиболее ярко отражающее способности исполнителя.

Каждый файл на флеш-накопителе должен иметь имя в формате: название города/название коллектива/фамилию участника/название номера. Допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «вживую». Не разрешается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

Критерий оценивания:

- техника исполнения;
- чистота интонирования, культура звука, понимание стиля;
- артистичность, сценический костюм, культура сцены;
- сложность репертуара, соответствующий возрасту исполнителя;
- уровень ансамблевой подготовки коллектива.

Номинация	Подноминация	Количественный состав (форма)
«Хоровое пение»	- Академическое - Эстрадное - Народное	Не менее 12 участников

Программные требования к номинации «Хоровое пение»

Участники в номинации «Хоровое пение» исполняют 2 разнохарактерных произведения, (приветствуется исполнение а capella). Общая продолжительность звучания до 7 минут.

Критерии оценивания:

- исполнительское мастерство;

- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении;
- чистота интонации и качество звучания;
- артистизм;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастным особенностям;
- общее художественное впечатление.

Номинация	Подноминация	Количественный состав (форма)
«Инструментальное исполнительство»	<ul style="list-style-type: none"> - Фортепиано - Народные инструменты - Оркестровые инструменты 	<ul style="list-style-type: none"> - Соло - Малая форма (дуэт, трио, квартет) - Ансамбль (от 5 участников)

Программные требования к номинации «Инструментальное исполнительство»

Одно произведение, наиболее ярко отражающее способности исполнителя.

Критерии оценивания:

- степень владения инструментом;
- чистота интонаций и музыкальный строй;
- владение динамической палитрой звука (разнообразие звучания);
- технические возможности ансамблевого исполнения, творческая индивидуальность (для солистов);
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- сложность репертуара и аранжировка.

6. Жюри Фестиваля-конкурса

6.1. Участников оценивает компетентное жюри на основе просмотра конкурсных видеоматериалов и очного прослушивания. На видеозаписи должен быть виден исполнитель полностью. Остановка видеокамеры во время исполнения программы не допускается. Видео низкого качества, снятое на «трясущиеся руки», может быть отклонено, не допущено к участию в конкурсе.

6.2. Участники Конкурса по результатам выведения среднего бала членами экспертной комиссии могут быть награждены дипломами Гран-при, лауреатов, дипломантов I, II, III степени, дипломами участника в каждой возрастной категории.

6.3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.4. Результаты конкурса оформляются протоколом.

7. Почетные гости Фестиваля-конкурса

Геворкян Валентина Владимировна – заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка Чувашской Республики, солистка Чувашского государственного театра оперы и балета, профессор кафедры вокального искусства Чувашского государственного института культуры и искусств.

Васильев Петр Семенович - заслуженный работник культуры России и Чувашии и заслуженный деятель Музыкального общества Чувашии.

Макаров Андрей Александрович - лауреат Международных конкурсов, заслуженный артист Чувашской Республики, солист Чувашской государственной академической симфонической капеллы.

8. Финансовые условия Фестиваля-конкурса

8.1. Командировочные расходы, питание, проживание иногородних участников обеспечивается за счет направляющей стороны.

8.2. Благотворительный организационный взнос составляет:

- солист – 400 (четыреста) рублей;
- дуэт и трио – 600 (шестьсот) рублей;
- группа от 4 до 11 человек – 700 (семьсот) рублей;

8.3. Возможно учреждение специальных призов оргкомитета, призов от спонсоров:

- «За лучшее оформление номера»,
- «За высокое концертмейстерское искусство»,
- «За сохранение национальных традиций»,
- «За высокое исполнительское мастерство»,
- «За высокое педагогическое мастерство» и пр.

8.4. Гала-концерт конкурса-фестиваля является одним из элементов оценки исполнительского мастерства участников в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. В Гала-концерт конкурса-фестиваля выбираются лучшие участники в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе.

8.5. При участии конкурсантов оплачивается регистрационный взнос за основную номинацию, за участие во второй номинации – взнос не взимается.

9. Хранение и использование конкурсных материалов

9.1. Срок хранения конкурсных материалов составляет 6 мес.

9.2. Работы победителей могут быть использованы в целях:

- размещения в федеральных и региональных СМИ (телевидение, радио, печатная пресса, интернет и др.);
- размещения на носителях городской наружной рекламы;
- проведения социальных информационных кампаний ведомств и общественных организаций, поддержавших проведение Фестиваля-конкурса;
- использования в учебных целях, а также в методических и информационных изданиях.

9.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору, но с обязательным указанием имени автора.

10. Контакты организаторов Фестиваля-конкурса

Председатель оргкомитета	Члены оргкомитета
Векова Татьяна Викторовна – начальник МКУ «Отдел культуры администрации г. Канаш ЧР». 429300 Чувашская Республика, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, 24 Тел. для справок: 8 (83533) 2-17-26	Михайлова Ольга Викторовна – кандидат педагогических наук, проректор по науке и дополнительному образованию БОУ ВО Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» . 428023, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, 26, факультет дополнительного образования Телефон:(8352)31-16-19; e-mail: idop@mail.ru
	Андреева Лиана Анатольевна – заслуженный работник культуры ЧР, директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. М.Д. Михайлова» г. Канаш ЧР. 429300 Чувашская Республика, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, 15 Тел. для справок: 8(83533) 2-27-17; сот. 8 927 841 59 87; e-mail: gkan_muz@cap.ru или shkola.1956k@mail.ru