

**ПЛАН РАБОТЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ**  
**НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	мероприятие	Дата проведения	ответственный
<b>Методическая работа</b>			
1.	Открытый урок по слушанию музыки	сентябрь	Андреева М.М.
2.	Открытый урок по сольфеджио «Нотная грамота. Сильная и слабая ритмическая доля» Сольфеджио 1кл.(4)	27.09.2022 9.20-10.00	Карпочева Л.Ю.
3.	Открытый урок по музыкальной литературе «Виды оркестров» 4кл. ДПОП	17 ноября	Гайнутдинова Л.А.
4.	Открытый урок по сольфеджио	февраль	Коровина А.М.
5.	Открытый урок по слушанию музыки «Колыбельные песни», 1(8)	15 марта	Тарасова Г.Г.
6.	Республиканские методические чтения, семинары, форумы, курсы повышения квалификации	в течение года	все преподаватели
7.	Участие в конкурсах и фестивалях педагогического мастерства, олимпиадах разного уровня	в течение года	все преподаватели
8.	Заседания теоретического отделения	в течение года	все преподаватели
9.	Взаимопосещение уроков	в течение года	все преподаватели
<b>Учебно-воспитательная работа</b>			
1.	Открытый школьный конкурс «Игра в сольфеджио» (для обучающихся 2(5), 3(8) классов)	декабрь	Гайнутдинова Л.А.
2.	Открытый школьный конкурс по слушанию музыки «Музыкальный эрудит» (для обучающихся 3(8) классов)	апрель	Тарасова Г.Г.
3.	Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах разного уровня по предметам музыкально-теоретической подготовки	в течение года	все преподаватели
4.	Контрольные срезы по предметам музыкально-теоретической подготовки	по полугодиям	все преподаватели
5.	Промежуточная и итоговая аттестация по предметам музыкально-теоретической подготовки	апрель, май	все преподаватели
6.	Профилактические беседы с родителями и отстающими обучающимися	в течение года	все преподаватели
<b>Культурно-просветительская работа</b>			
1.	Лекция-концерт к юбилею композитора - «Ф. Павлов – Человек. Музыкант. Композитор»	30.09	Гайнутдинова Л.А.
2.	Подготовка материала для теоретического стенда: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 130 лет со дня рождения композитора Ф.П. Павлова</li> <li>• 160 лет со дня основания Санкт–Петербургской консерватории.</li> </ul>	сентябрь	Гайнутдинова Л. А., Тарасова Г.Г.

3.	Подготовка материала для теоретического стенда: • 240 лет Н. Паганини	октябрь	Гайнутдинова Л.А.
4.	Классный час к юбилею композитора - 130 лет со дня рождения С. М. Максимова	ноябрь	Гайнутдинова Л. А.
5.	Подготовка материала для теоретического стенда: • 130 лет со дня рождения С. Максимова	ноябрь	Гайнутдинова Л. А.
6.	Подготовка материала для теоретического стенда: • 90 лет со дня рождения Р. Щедрина • 190 лет со дня рождения П. Третьякова	декабрь	Гайнутдинова Л. А.
7.	Классный час к юбилею композитора - 90 лет со дня рождения Р. Щедрина	декабрь	Тарасова Г.Г.
8.	Подготовка материала для теоретического стенда: • 210 лет со дня рождения А.С. Даргомыжского • 280 лет со дня рождения Л. Боккерини	февраль	Гайнутдинова Л. А.
9.	Лекция- концерт к 210-летию со дня рождения А. С. Даргомыжского	февраль	Гайнутдинова Л. А.
10.	Музыкально-литературный вечер «Вариации на тему Вивальди»	март	Гайнутдинова Л. А.
11.	Подготовка материала для теоретического стенда: • 345 лет со дня рождения А. Вивальди	март	Тарасова Г.Г.
12.	Неделя музыки для детей и юношества «Край родной и любимый»	март	Все преподаватели
13.	Лекция-концерт к 150-летию со дня рождения С. В. Рахманинова	апрель	Карпочева Л.Ю.
14.	Подготовка материала для теоретического стенда: • 150 лет со дня рождения С. В. Рахманинова	апрель	Гайнутдинова Л. А.
15.	Классный час к 120–летию со дня рождения А. И. Хачатуряна	апрель	Гайнутдинова Л. А.
16.	Подготовка материала для теоретического стенда: • 210 лет со дня рождения Р. Вагнера • 190 лет со дня рождения И. Брамса • 120 лет со дня рождения А. Хачатуряна • 180 лет со дня рождения Э. Грига	май	Гайнутдинова Л. А.
17.	Классный час к 180-летию со дня рождения Э. Грига	май	Андреева М.М.

Зав. теоретическим отделением

Л.А.Гайнутдинова