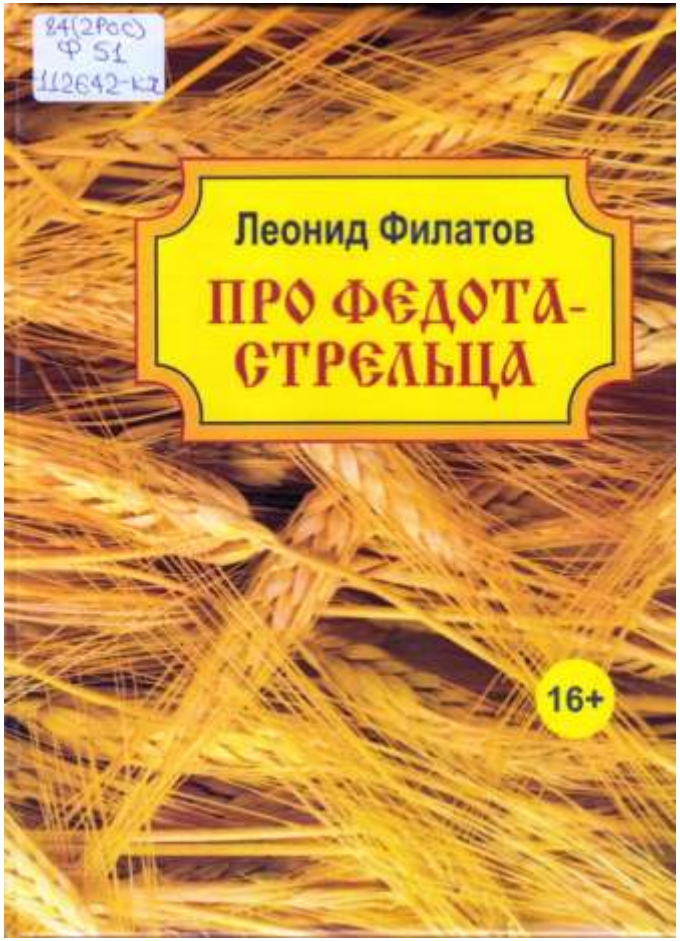
МБУ «Централизованная библиотечная система»
Чебоксарского муниципального округа Чувашской Республики

Особые книги. Новинки

п.Кугеси, 2024 г.

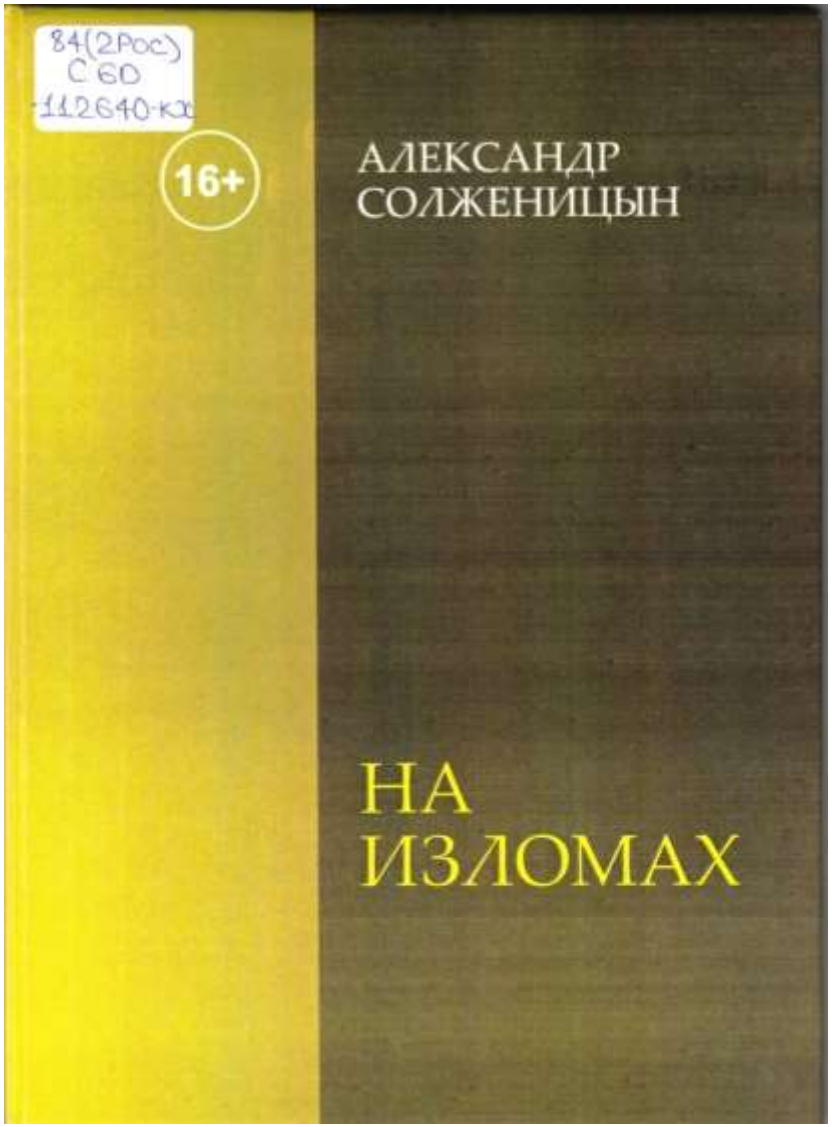
Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.



Леонид Филатов «Про Федота стрельца»

Сказка «Про Федота-стрельца, удалого молодца» известного актера театра и кино, поэта Леонида Филатова. Характерные персонажи, остроумные мизансцены, великолепный слог, блестящий юмор автора сделали ее лучшим произведением для семейного чтения, текст которого давно разобран на цитаты и анекдоты. Их можно часто слышать из уст совершенно разных поколений людей: «Вызывает антирес ваш технический прогресс», «Я с тобою не шуткую, я сурьезно говорю», «Мы не жалуем Федота, а народ – наоборот», «Действуй строго по закону, то бишь действуй... втихаря» и т.д.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.



Александр Солженицын «На изломах»

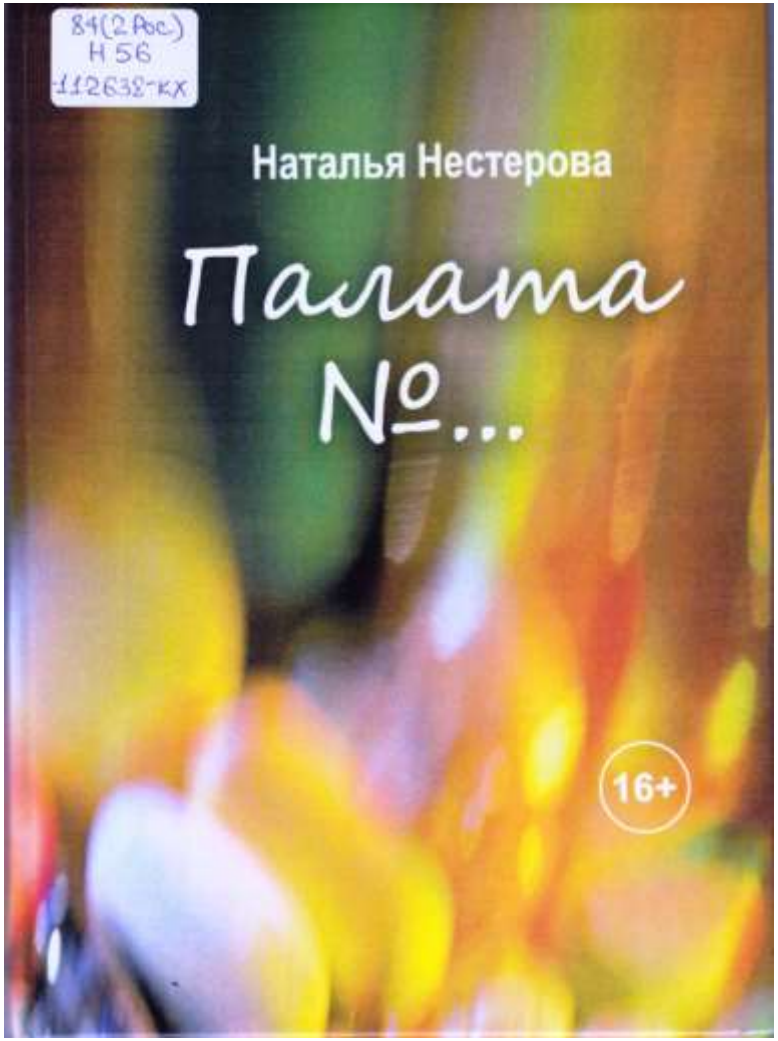
«На изломах» — рассказ Александра Исаевича Солженицына, опубликованный в 1996 году, рассказывающий о судьбах людей в годы экономических реформ в России 1990-х годов.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Наташа Колесникова «Т.В.Б.Л. (Так Всем Будет Лучше)

Бывает такое - у одного мужчины, солидного московского чиновника рождаются два сына. С интервалом в два месяца и в разных городах. А поскольку чиновник предпочитал красивых блондинок, сыновья рождаются как две капли воды похожие друг на друга, причем о втором папаша не догадывается. Один, законный сын, чересчур серьезный, правильный, после университета преподает историю в школе. Другой, тюменец, потерял в детстве мать, воспитывался в детдоме, отсидел срок за мошенничество и приехал в Москву заниматься бизнесом. Волею обстоятельств они поменялись местами….

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.



Наталья Нестерова «Палата №…»

Давно известно, что в трудные минуты жизни люди тянутся к добрым книгам, чтобы отвлечься от тягостных мыслей или получить разумный совет. Рассказы Натальи Нестеровой лечат не только душу, но и тело! Герои историй - это наши соседи, сослуживцы, родственники, врачи, дети и школьные друзья - путешествуют с вами по страницам этой книги, полной юмора, душевности и тёплых человеческих отношений. Благодаря таким историям мы учимся лучше понимать друг друга. Оторваться от этих рассказов очень трудно. Так хочется узнать, что будет дальше…

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Елена Скрябина «Годы скитаний. Из дневника одной ленинградки»

Блокадное время, эвакуация в Пятигорск, пребывание в немецких рабочих лагерях в Польше и Германии описаны в книге автора. После окончания войны Скрябина не вернулась домой. Страх перед сталинским режимом и стремление спасти себя и детей от возможных репрессий пересилили желание вернуться в Ленинград. В 50-е гг. она эмигрирует из Германии в США, становится профессором в одном из американских университетов и долгие годы преподает русскую литературу. Для Запада Елена Скрябина стала летописцем ленинградской блокады.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Николай Лесков «Тупейный художник»

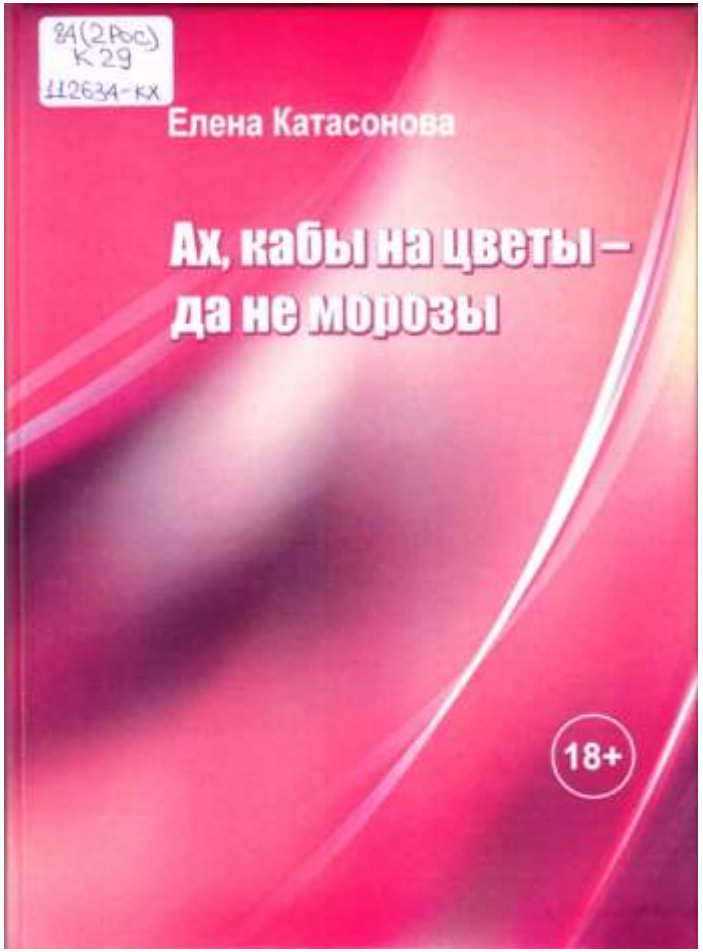
«Тупейный художник» - рассказ Н.С.Лескова, написанный в 1883 году. События рассказа происходят в крепостном театре орловского графа Каменского, известного своей жестокостью. Историю тупейного художника Аркадия рассказывает бывшая актриса орловского крепостного театра, а сейчас нянька младшего брата рассказчика Любовь Онисимовна.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Татьяна Толстая «Рассказы»

Татьяна Толстая – отечественная ведущая телевидения, прозаик и литературный критик. Читатели любят писательницу за оригинальный витиеватый язык, за необычный взгляд на мир. А главное — за умение саркастично подмечать детали окружающей действительности.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.



Елена Катасонова «Ах, кабы на цветы – да не морозы»

Повесть Елена Катасоновой, советской и российской писательницы журнальный вариант которой был признан «Лучшей прозой года» в журнале «Крестьянка». Пишет о настоящей любви, способной преобразить человека и наполнить ее новым смыслом, о сложной жизни современной женщины.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин) «Слово о малом доброделании»

Книга священнослужителя Русской православной церкви, архимандрита Иоанна. Около сорока лет был насельником Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря. Один из наиболее почитаемых старцев Русской православной церкви в конце XX –начале XXIвеков.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Кротов, Д. «Живая» вода»

Эта книга рассказывает об удивительных свойствах воды, о системе водолечения, которая способствует, как утверждает автор естественному исцелению самых разных болезней и недугов.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Аркадий Аверченко «Дюжина ножей в спину революции»

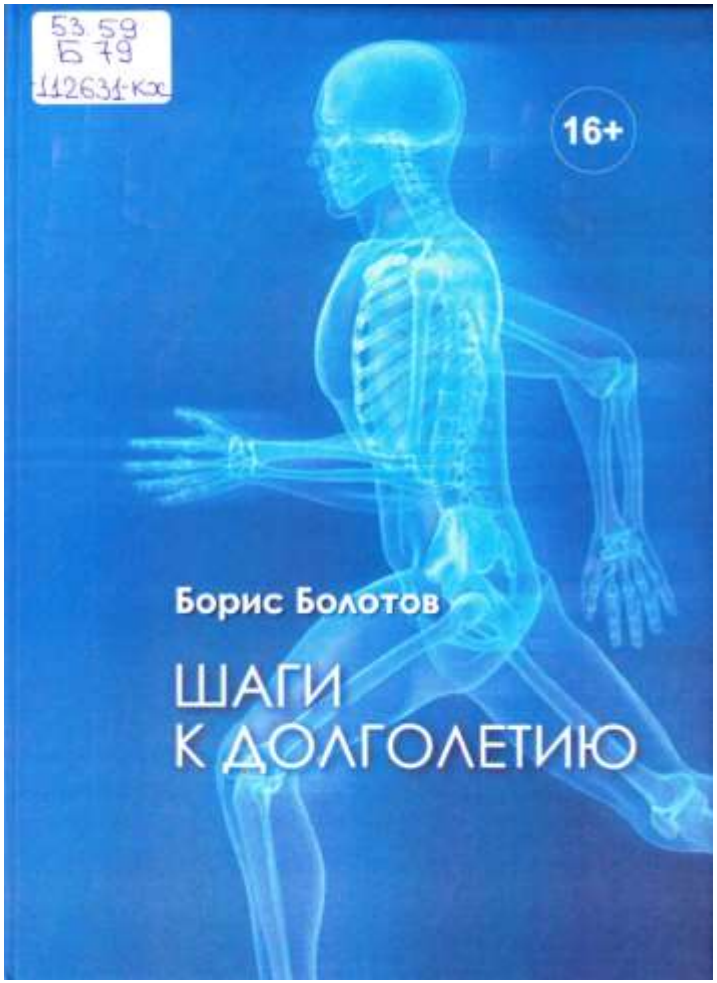
Послереволюционный сборник рассказов Аркадия Аверченко, вызвавший рецензию Ленина (В.И.Ульянова) в газете «Правда». Данный сборник относится к «сатирическому» периоду творчества писателя.

Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.

Петр Карнаук «Тибетская медицина»

В книге представлены методы лечения и профилактики многих болезней без применения лекарств на основе тибетской медицины.

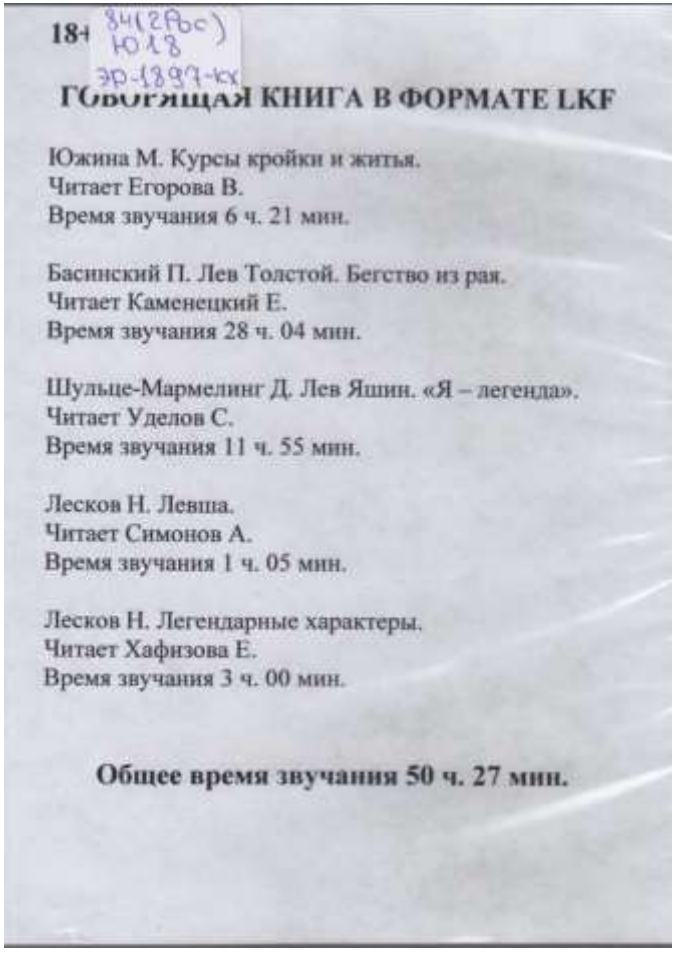
Книги с укрупненным шрифтом.
Издание для слабовидящих.



Борис Болотов «Шаги к долголетию»

Автор книги академик Борис Болотов хорошо знаком читателям газеты «Вестник ЗОЖ». Научные труды Болотова используют в своих исследованиях и практике многие врачи и целители. Ученый разработал уникальную систему долголетия «Пять правил здоровья», благодаря которой можно научиться поддерживать внутренние органы и системы организма в здоровом состоянии.

«Говорящая книга» на флеш-карте



Маргарита Южина «Курсы кройки и шитья». Ольге жилось совсем несладко. Мама-учительница да еще две тетушки воспитывали ее без перерыва на обед. Больше всего они боялись, что она влюбится, а там уж наверняка произойдет что-нибудь страшное. Вот только пожилые родственницы не учли, что обычно чего боишься, то и случается.

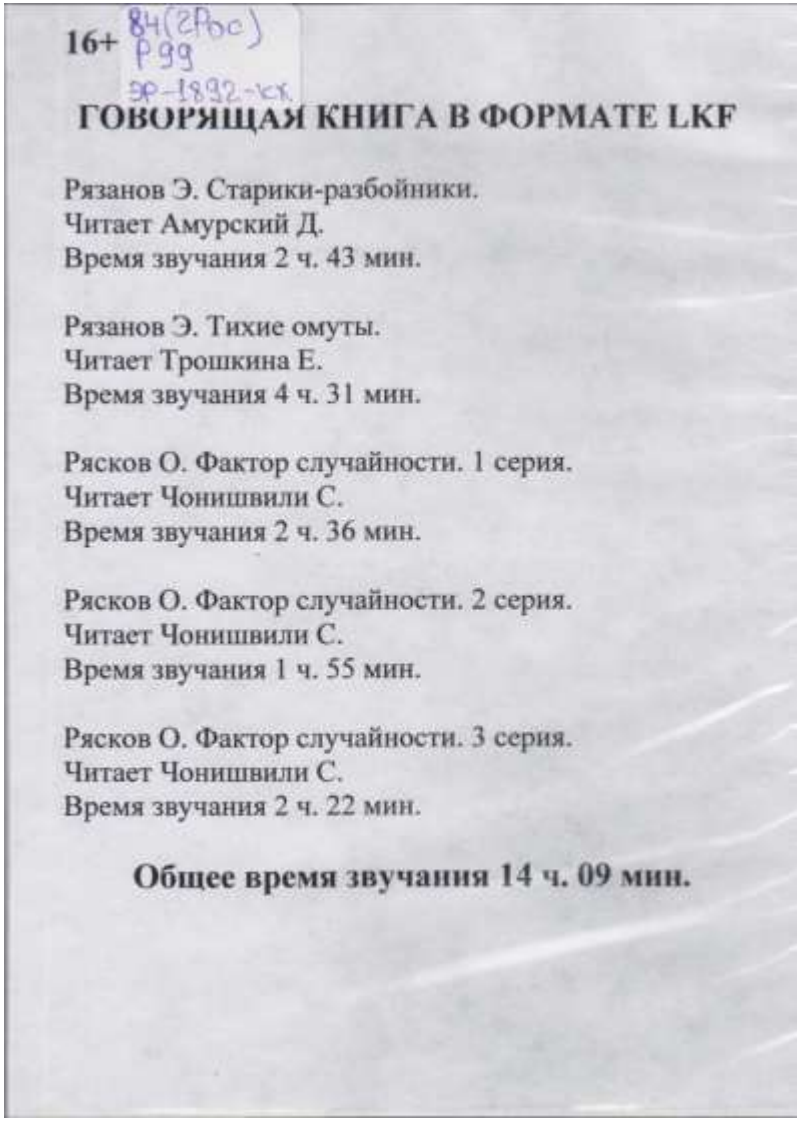
Павел Басинский «Лев Толстой: Бегство из рая». В книге автор рассматривает одно из самых необъяснимых событий жизни Льва Толстого: его уход из дома, приведший к скорой смерти. Более века эту загадку пытаются разрешить писатели, мыслители, журналисты. Басинский сводит воедино несколько версий и пытается предложить свою собственную.

Дитрих Шульце-Мармелинг «Лев Яшин. Я-легенда». Перед вами самая полная биография великого российского футболиста, из которой вы узнаете о его пути, больших победах и горьких разочарованиях.

Николай Лесков «Левша» и «Легендарные характеры«

В легендах и сказках, рассказах-притчах Николая Лескова царит гармония и мир. Праведничество, совестливость, сострадание и любовь.

«Говорящая книга» на флеш-карте



16+ 84(2Рос)
Р99
ЭР-1892-ХК

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Рязанов Э. Старики-разбойники.
Читает Амурский Д.
Время звучания 2 ч. 43 мин.

Рязанов Э. Тихие омуты.
Читает Трошкина Е.
Время звучания 4 ч. 31 мин.

Рясков О. Фактор случайности. 1 серия.
Читает Чонишвили С.
Время звучания 2 ч. 36 мин.

Рясков О. Фактор случайности. 2 серия.
Читает Чонишвили С.
Время звучания 1 ч. 55 мин.

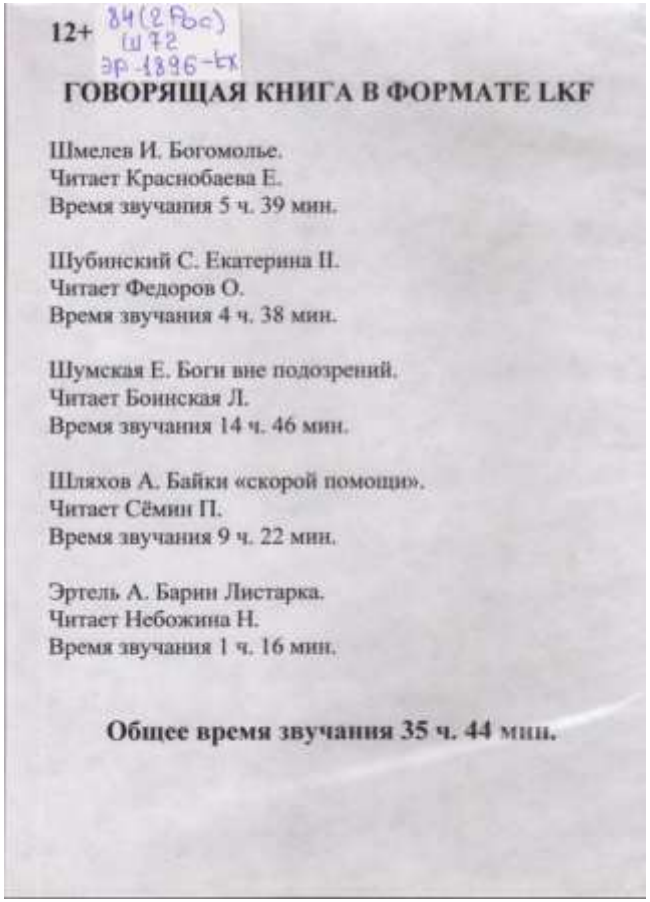
Рясков О. Фактор случайности. 3 серия.
Читает Чонишвили С.
Время звучания 2 ч. 22 мин.

Общее время звучания 14 ч. 09 мин.

Известный кинорежиссер Эльдар Рязанов был соавтором многих своих сценариев, написал несколько пьес, опубликовал ряд книг. По книге «Старики-разбойники» в 1971 году Эльдар Рязанов снял роскошный фильм с Никулиным, Евстигнеевым, Аросевой, Бурковым, Мироновым…

Олег Рясков - популярный отечественный писатель, режиссер, продюсер, сценарист и оператор. Им написаны уже несколько романов, некоторые из которых он самостоятельно экранизирует («Записки экспедитора тайной канцелярии» и др.). Специализируется в основном на исторических романах. "Фактор случайности» - в нем главная героиня - журналистка, которой приходится вернуться в Россию, чтобы разобраться в загадочной смерти мужа.

«Говорящая книга» на флеш-карте



12+ 84(2Рос)
Ш72
эр-1396-Бх

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Шмелев И. Богомолье.
Читает Краснобаева Е.
Время звучания 5 ч. 39 мин.

Шубинский С. Екатерина II.
Читает Федоров О.
Время звучания 4 ч. 38 мин.

Шумская Е. Боги вне подозрений.
Читает Боинская Л.
Время звучания 14 ч. 46 мин.

Шляхов А. Байки «скорой помощи».
Читает Сёмин П.
Время звучания 9 ч. 22 мин.

Эртель А. Барин Листарка.
Читает Небожина Н.
Время звучания 1 ч. 16 мин.

Общее время звучания 35 ч. 44 мин.

Семья русского писателя Ивана Шмелева, вынужденного в 1922 году выехать за границу и прожить на чужбине до конца своих дней, отличалась патриархальностью и истовой религиозностью. Неотъемлемой чертой этой патриархальности было патриотическое чувство, пылкая любовь к родной земле, ее истории, героическому прошлому. Все это нашло отражение в его произведении **«Богомолье».**

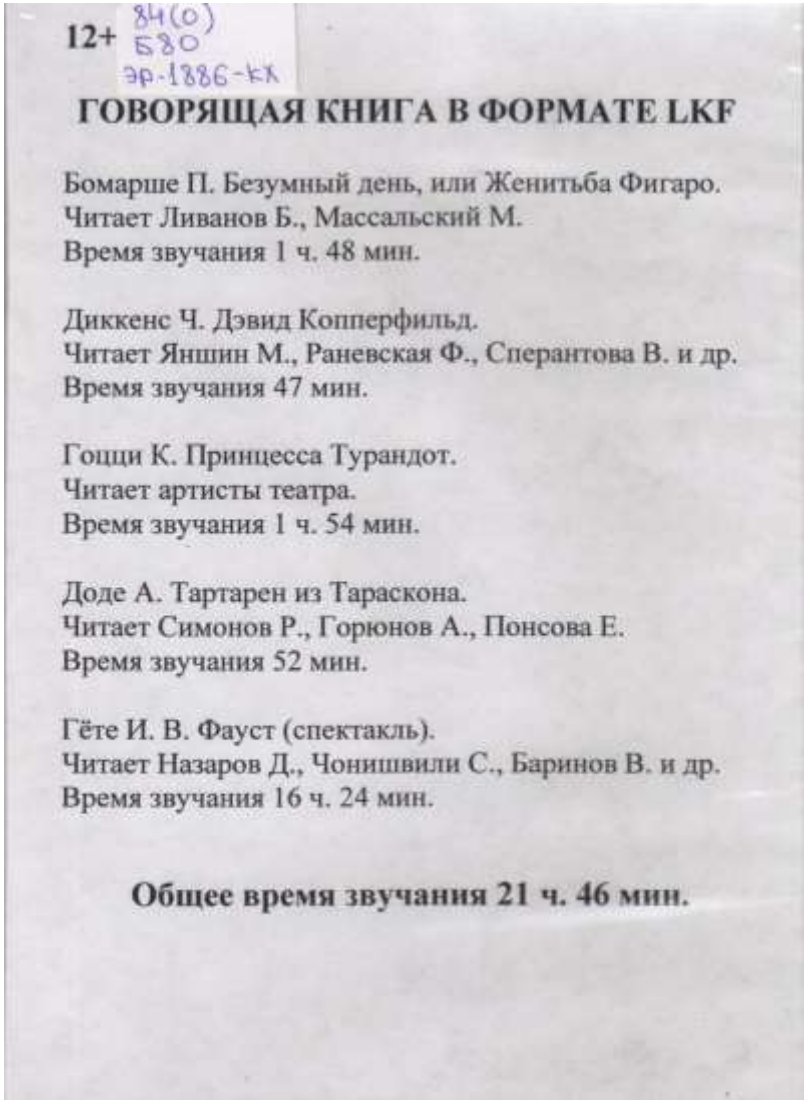
Историк Сергей Николаевич **Шубинский** весьма занимательным и точным языком рассказывает о жизни Екатерины II и её окружения в аудиокниге «**Екатерина II».**

Елизавета Шумская **«Боги вне подозрений»** - роман в стиле фэнтези **.**

Андрей Шляхов. «Байки «скорой помощи» Наши дни. Подстанция "скорой помощи" в одном из спальных районов столицы. Одни сотрудники усердно трудятся в поте лица, помогая ближним своим, другие делают это не столь усердно, а третьи усиленно интригуют, пытаясь убрать со своего пути новую начальницу...

«Барин Листарка» — рассказ известного русского писателя Александра Ивановича Эртеля. Аристарх Алексеич Тетерькин — отставной писец второго разряда, которого называют барином Листаркой, королем мелких дворян.

«Говорящая книга» на флеш-карте



12+ 84(0) Б80 эр-1886-кх

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Бомарше П. Безумный день, или Женитьба Фигаро.
Читает Ливанов Б., Массальский М.
Время звучания 1 ч. 48 мин.

Диккенс Ч. Дэвид Копперфильд.
Читает Яншин М., Раневская Ф., Сперантова В. и др.
Время звучания 47 мин.

Гоцци К. Принцесса Турандот.
Читает артисты театра.
Время звучания 1 ч. 54 мин.

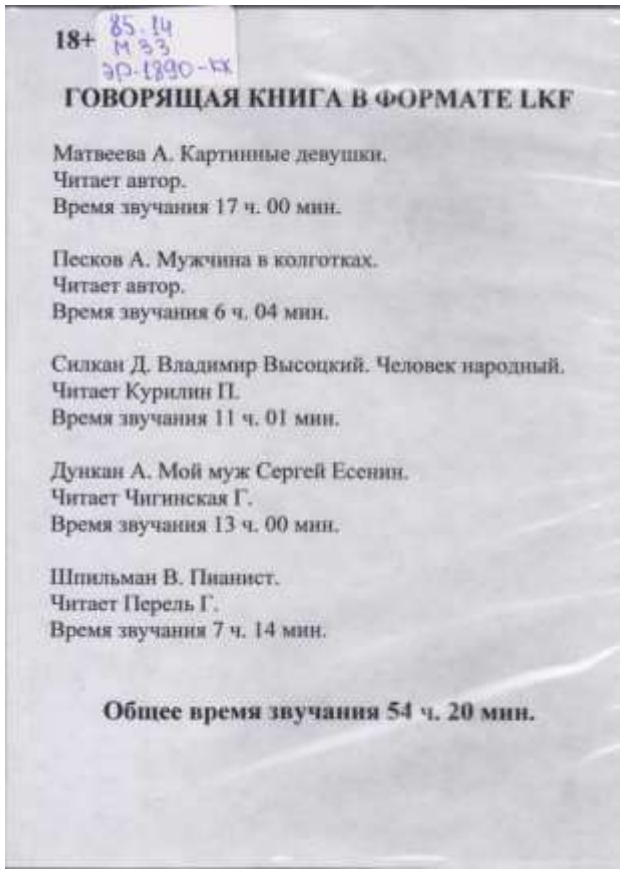
Доде А. Тартарен из Тараскона.
Читает Симонов Р., Горюнов А., Понсова Е.
Время звучания 52 мин.

Гёте И. В. Фауст (спектакль).
Читает Назаров Д., Чонишвили С., Баринов В. и др.
Время звучания 16 ч. 24 мин.

Общее время звучания 21 ч. 46 мин.

Для любителей зарубежной классики: комедия французского писателя П.Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро»; в значительной степени автобиографический роман английского писателя Чарльза Диккенса «Дэвид Копперфильд», сказочная пьеса (фьяба) итальянского драматурга Карло Гоцци «Принцесса Турнадот», цикл романов французского писателя Альфонса Доде «Тартарен из Тараскона» и спектакль по философской драме немецкого поэта Иоганна Гете «Фауст»

«Говорящая книга»
на флеш-карте


18+ 85.14
М33
ЭР-1390-КК

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Матвеева А. Картинные девушки.
Читает автор.
Время звучания 17 ч. 00 мин.

Песков А. Мужчина в колготках.
Читает автор.
Время звучания 6 ч. 04 мин.

Силкан Д. Владимир Высоцкий. Человек народный.
Читает Курилин П.
Время звучания 11 ч. 01 мин.

Дункан А. Мой муж Сергей Есенин.
Читает Чигинская Г.
Время звучания 13 ч. 00 мин.

Шпильман В. Пианист.
Читает Перель Г.
Время звучания 7 ч. 14 мин.

Общее время звучания 54 ч. 20 мин.

О превратностях судьбы натурщиц, вошедших в историю, рассказывает книга Анны Матвеевой **«Картинные девушки. Музы и художники от Рафаэля до Пикассо».** Кем были эти женщины, какую жизнь прожили и как познакомились со своими Мастерами – обо всем этом вы узнаете из данного сборника.

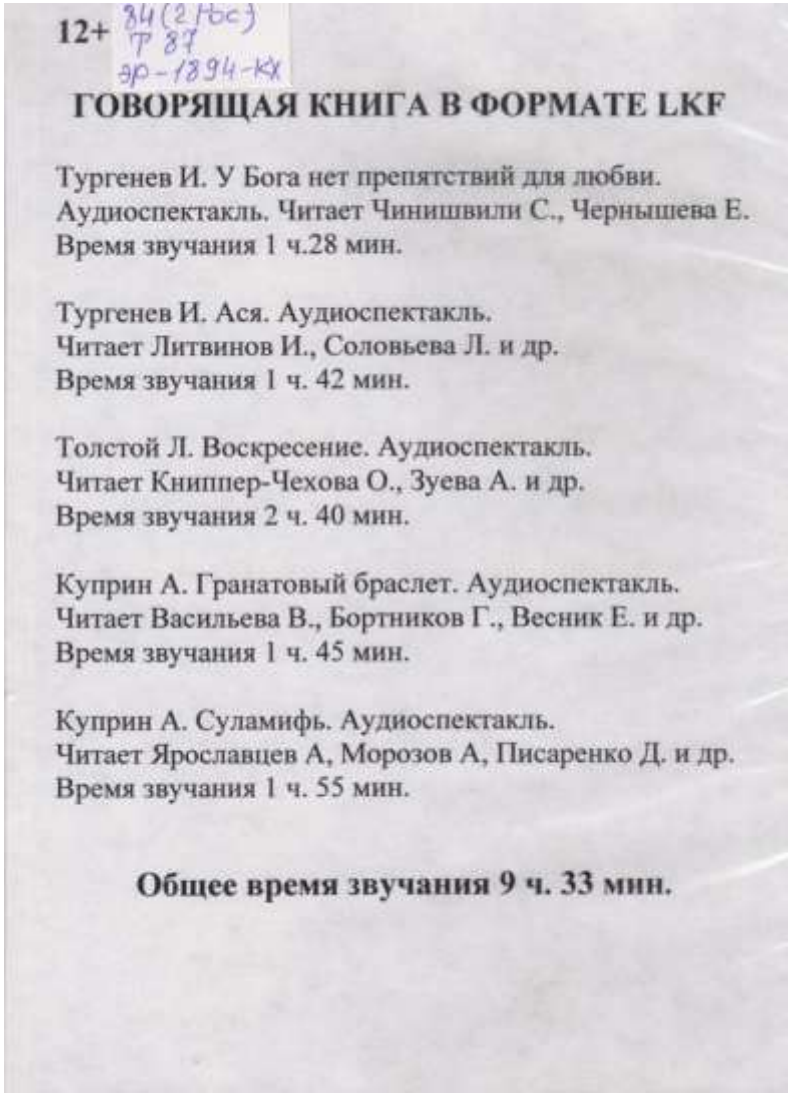
В своей книге **«Мужчина в колготках»** король Пародии Александр Песков раскрывает шокирующие факты собственной биографии. Предельно откровенно вспоминает о своем детстве, первой любви, работе в цирке, закулисье шоу-бизнеса, знакомстве со многими известными артистами и деятелями культуры…

Силкан Д. «Владимир Высоцкий. Человек народный». В данной книге автор расскажет читателю о первой своей встрече с Владимиром Высоцким, о его музыкальном творчестве, о выступлениях, концертах, об актерской стезе артиста, о месте творчества Высоцкого в советской культуре.

Страстный, яркий и короткий брак американской танцовщицы Айседоры Дункан и русского поэта Сергея Есенина до сих пор вызывает немало вопросов. Почему двух таких разных людей тянуло друг другу? Как эта роковая любовь повлияла на творчество великого поэта и на его трагическую смерть? Об этом в книге **Айседоры Дункан «Мой муж Сергей Есенин».**

Книга выдающегося польского пианиста и композитора Владислава Шпильмана **«Пианист»** рассказывает о тяжелых испытаниях, выпавших на его долю в годы Второй мировой войны в Варшавском гетто.

«Говорящая книга» на флеш-карте


12+ 84(2Рос)
Т 87
эр-1894-КХ

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Тургенев И. У Бога нет препятствий для любви.
Аудиоспектакль. Читает Чинишвили С., Чернышева Е.
Время звучания 1 ч.28 мин.

Тургенев И. Ася. Аудиоспектакль.
Читает Литвинов И., Соловьева Л. и др.
Время звучания 1 ч. 42 мин.

Толстой Л. Воскресение. Аудиоспектакль.
Читает Книппер-Чехова О., Зуева А. и др.
Время звучания 2 ч. 40 мин.

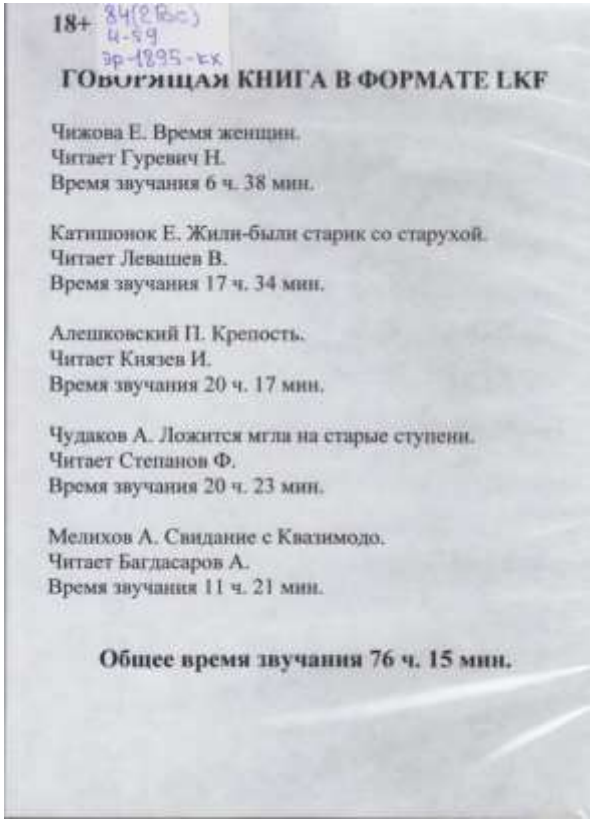
Куприн А. Гранатовый браслет. Аудиоспектакль.
Читает Васильева В., Бортников Г., Весник Е. и др.
Время звучания 1 ч. 45 мин.

Куприн А. Суламифь. Аудиоспектакль.
Читает Ярославцев А, Морозов А, Писаренко Д. и др.
Время звучания 1 ч. 55 мин.

Общее время звучания 9 ч. 33 мин.

Аудиоспектакли по произведениям русских классиков Ивана Тургенева, Льва Толстого и Александра Куприна.

«Говорящая книга» на флеш-карте


18+ 84(2Рос)
Ч-59
Зр-1895-кх

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Чижова Е. Время женщин.
Читает Гуревич Н.
Время звучания 6 ч. 38 мин.

Катишонок Е. Жили-были старик со старухой.
Читает Левашев В.
Время звучания 17 ч. 34 мин.

Алешковский П. Крепость.
Читает Князев И.
Время звучания 20 ч. 17 мин.

Чудаков А. Ложится мгла на старые ступени.
Читает Степанов Ф.
Время звучания 20 ч. 23 мин.

Мелихов А. Свидание с Квазимодо.
Читает Багдасаров А.
Время звучания 11 ч. 21 мин.

Общее время звучания 76 ч. 15 мин.

«Время женщин» - роман писательницы современной русской литературы Елены Чижовой. Победитель литературной премии «Русский Букер» 2009 года.

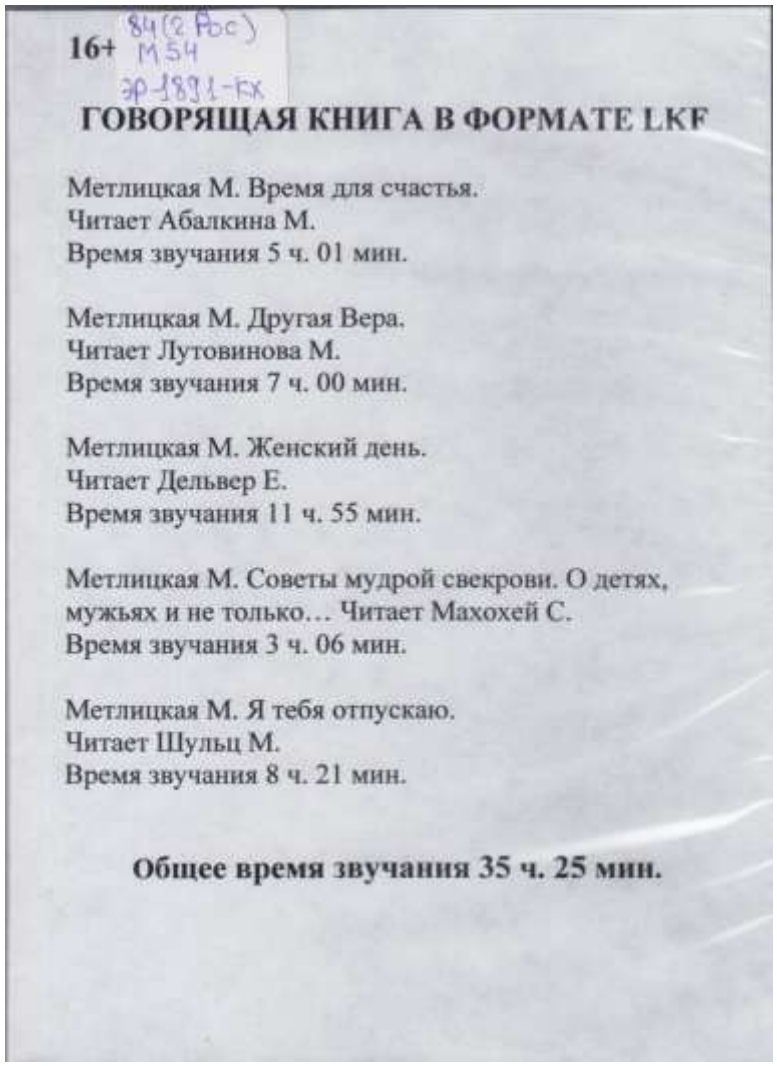
Роман Елены Катишонок "***Жили-были старик со старухой***» - повествование о судьбе семьи староверов, заброшенных в начале прошлого века в Остзейский край, там осевших, переживших у синего моря войны, разорение, потери и все-таки выживших.

Главный герой романа Петра Алешковского **«Крепость»** - археолог Иван Мальцов, фанат своего дела, честный и принципиальный до безрассудства. Он ведёт раскопки в старинном русском городке, пишет книгу об истории Золотой Золотой Орды и сам - подобно монгольскому воину из его снов-видений - бросается на спасение древней Крепости, которой грозит уничтожение от рук местных нуворишей и столичных чиновников.

Масштабный историко-философский роман Александра Чудакова **«Ложится мгла на старые ступени»** воссоздаёт культуру ссыльных поселенцев середины XX века, вынужденных жить и выживать на границе Сибири и Северного Казахстана.

Героиня романа Александра Мелихова **«Свидание с Квазимодо»** - криминальный психолог, и по роду службы через ее кабинет нескончаемой чередой проходят убийцы, чья судьба зависит от ее решения - считать их вменяемыми или невменяемыми.

«Говорящая книга» на флеш-карте


16+ 84(2Рос)
М54
эр-1891-fx

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Метлицкая М. Время для счастья.
Читает Абалкина М.
Время звучания 5 ч. 01 мин.

Метлицкая М. Другая Вера.
Читает Лутовинова М.
Время звучания 7 ч. 00 мин.

Метлицкая М. Женский день.
Читает Дельвер Е.
Время звучания 11 ч. 55 мин.

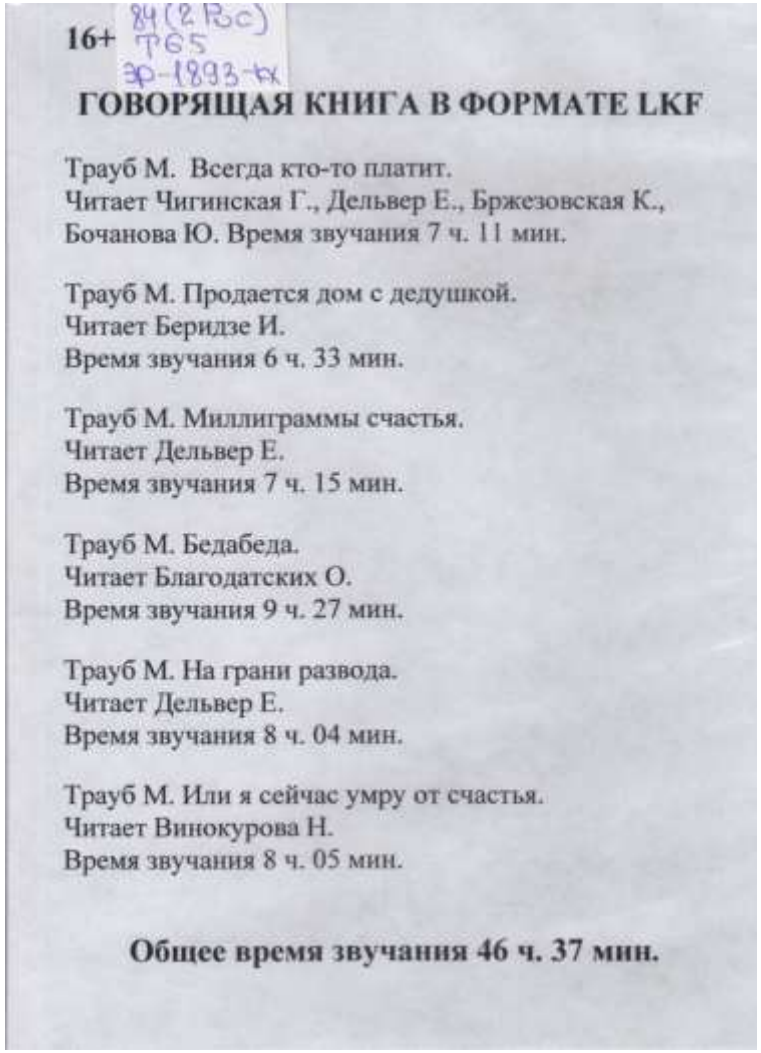
Метлицкая М. Советы мудрой свекрови. О детях, мужьях и не только… Читает Махохей С.
Время звучания 3 ч. 06 мин.

Метлицкая М. Я тебя отпускаю.
Читает Шульц М.
Время звучания 8 ч. 21 мин.

Общее время звучания 35 ч. 25 мин.

Мария Метлицкая — российская писательница, автор десятков книг в области популярной литературы. Мария Метлицкая пишет, основываясь на историях друзей, коллег, знакомых. Является автором романа «И шарик вернется», по которому режиссёр Валерий Дявятилов снял сериал. Романы и новеллы Марии Метлицкой обладают бесспорным психотерапевтическим эффектом — они примиряют с жизнью, убеждают нас в том, что если герои смогли пройти через нелегкие жизненные испытания, то и у нас это обязательно получится.

«Говорящая книга» на флеш-карте



16+ 84(2Рос)
Т65
Эр-1893-кх

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Трауб М. Всегда кто-то платит.
Читает Чигинская Г., Дельвер Е., Бржезовская К., Бочанова Ю. Время звучания 7 ч. 11 мин.

Трауб М. Продается дом с дедушкой.
Читает Беридзе И.
Время звучания 6 ч. 33 мин.

Трауб М. Миллиграммы счастья.
Читает Дельвер Е.
Время звучания 7 ч. 15 мин.

Трауб М. Бедабеда.
Читает Благодатских О.
Время звучания 9 ч. 27 мин.

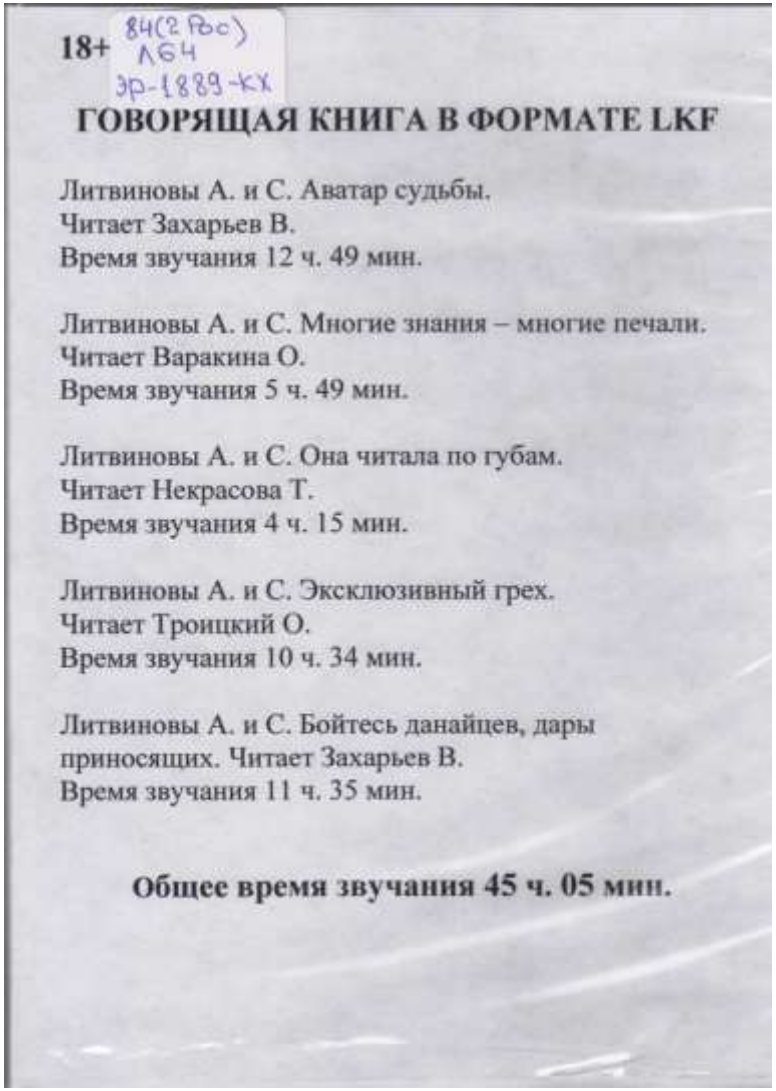
Трауб М. На грани развода.
Читает Дельвер Е.
Время звучания 8 ч. 04 мин.

Трауб М. Или я сейчас умру от счастья.
Читает Винокурова Н.
Время звучания 8 ч. 05 мин.

Общее время звучания 46 ч. 37 мин.

Ма́ша Тра́уб - российский писатель и журналист. Автор более 80 книг прозы, в том числе нескольких детских книг, как художественных, так и обучающих. В основном её работы посвящены теме материнства и образу жизни российского среднего класса[1].

«Говорящая книга» на флеш-карте


18+ 84(2Рос)
А64
Эр-1889-КХ

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Литвиновы А. и С. Аватар судьбы.
Читает Захарьев В.
Время звучания 12 ч. 49 мин.

Литвиновы А. и С. Многие знания – многие печали.
Читает Варакина О.
Время звучания 5 ч. 49 мин.

Литвиновы А. и С. Она читала по губам.
Читает Некрасова Т.
Время звучания 4 ч. 15 мин.

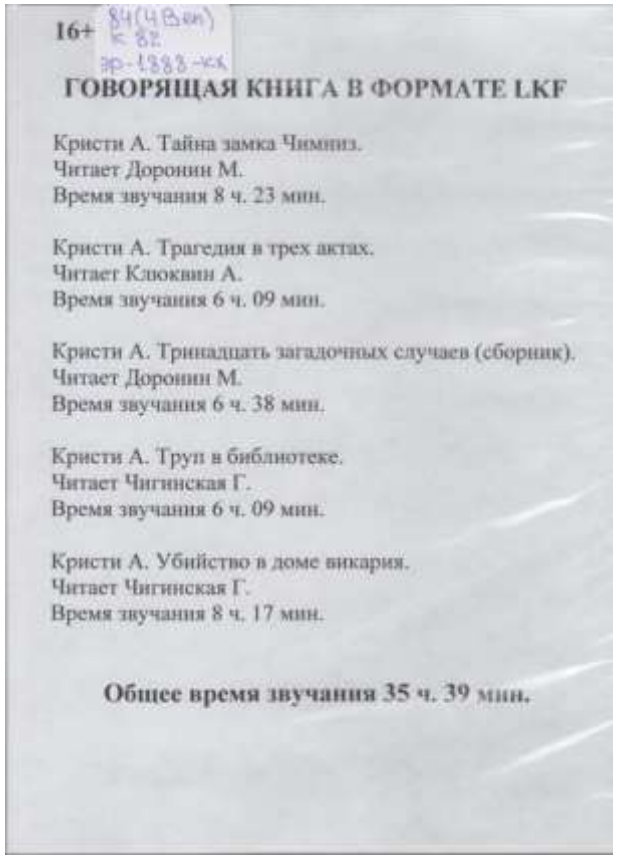
Литвиновы А. и С. Эксклюзивный грех.
Читает Троицкий О.
Время звучания 10 ч. 34 мин.

Литвиновы А. и С. Бойтесь данайцев, дары приносящих. Читает Захарьев В.
Время звучания 11 ч. 35 мин.

Общее время звучания 45 ч. 05 мин.

Увлекательные детективы российских писателей Сергея и Анны Литвиновых.
Главной особенностью творческого дуэта является смелость в обращении с материалом: Анна и Сергей стремятся писать свои произведения на самые актуальные темы, которые интересуют и тревожат их современников. Благодаря этому их романы снискали большую популярность среди широкой читательской аудитории, а многие из произведений стали основой для теле- и радиоадаптаций. Всего у соавторов экранизировано 19 романов, большинство сериалов прошло по центральным каналам и имело высочайшие рейтинги.

«Говорящая книга» на флеш-карте


16+

ГОВОРЯЩАЯ КНИГА В ФОРМАТЕ LKF

Кристи А. Тайна замка Чимниз.
Читает Доронин М.
Время звучания 8 ч. 23 мин.

Кристи А. Трагедия в трех актах.
Читает Клюквин А.
Время звучания 6 ч. 09 мин.

Кристи А. Тринадцать загадочных случаев (сборник).
Читает Доронин М.
Время звучания 6 ч. 38 мин.

Кристи А. Труп в библиотеке.
Читает Чигинская Г.
Время звучания 6 ч. 09 мин.

Кристи А. Убийство в доме викария.
Читает Чигинская Г.
Время звучания 8 ч. 17 мин.

Общее время звучания 35 ч. 39 мин.

Агата Кристи — английская писательница и драматург. Относится к числу самых известных в мире авторов детективной прозы. **«Трагедия в трёх актах»** - роман о бельгийском сыщике Эркюле Пуаро. Впервые был напечатан в 1934 году в США. Состоит из трёх частей (актов): «Подозрение», «Уверенность», «Разоблачение».

«**Тринадцать загадочных случаев**» В сборник вошли тринадцать рассказов, каждый из которых представляет собой детективную историю, «рассказанную» одним из гостей мисс Марпл. Остальным же гостям предлагается разгадать тайну и назвать преступника.

«Убийство в доме викария», «Труп в библиотеке» - романы из цикла произведений о мисс Марпл.

«Та́йна за́мка Чи́мниз» - детективный роман Агаты Кристи, написанный в 1925 году, впервые опубликованный в Великобритании в том же году издательством «The Bodley Head». Позднее особняк Чимниз, а также некоторые персонажи этого романа появляются в романе 1929 года «Тайна семи циферблатов».

Составитель: зав.сектором книгохранения и межбиблиотечного абонемента Васильева А.Ю.