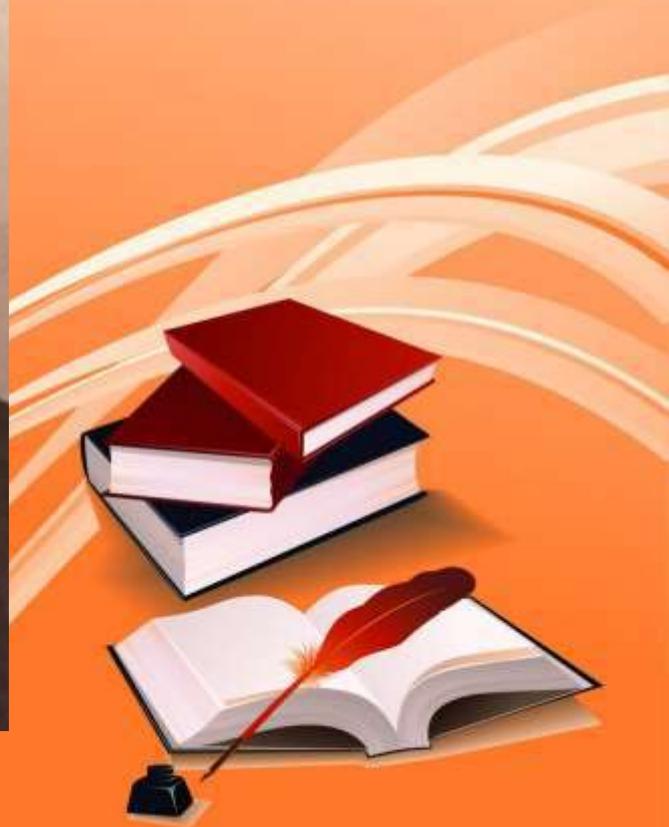
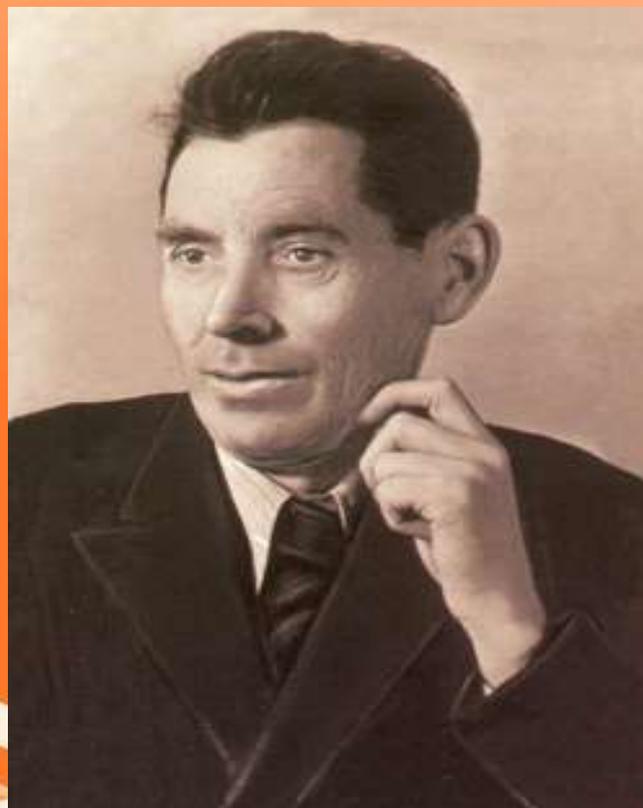


**МБУК «Районный литературно-краеведческий музей»
Аликовского района Чувашской Республики**

**Виртуальная выставка
«Илья Тукташ – автор слов гимна Чувашской Республики»**



2022 год

Виртуальная выставка «Илья Тукташ – автор слов гимна Чувашской Республики» подготовлена в рамках Года выдающихся людей и 115-летия со дня рождения поэта, проекта «Наши земляки – наша гордость!», 30-летия государственных символов Чувашской Республики.

Тукташ Илья Семенович - прозаик, поэт, переводчик, литературовед, фольклорист, автор слов гимна Чувашской Республики, участник Великой Отечественной войны, член Союза писателей СССР.



Илья Семенов родился 3 августа 1907 года в деревне Большие Токташи Аликовского района Чувашской Республики в бедной крестьянской семье.



Дом, в котором родился Илья Тукташ.



Илья Семенов учился в Большетукташской начальной и Красночетайской восьмилетней школах. Пятнадцатилетним подростком принимал активное участие в молодёжном движении.

В 1925 году становится секретарем комитета комсомола Аликовской волости.

В 1926-1928 годах Илья Тукташ учился в Чебоксарской совпартшколе. Затем работал в редакциях газеты «*Самрӑк хресчен*» (Молодой крестьянин) и журнала «*Хатёр пул*» (Будь готов).

В 1930-1932 годах - ответственный секретарь газеты «Колхозник» в городе Самара.

Писатели В. Малов и И. Тукташ,
г. Чебоксары, июнь 1930 г.





Илья Тукташ, 1932г.

Илья Семёнович совместно с Метри Исаевым, И.В. Викторовым и В.З. Ивановым-Пайменом приложил много усилий в издании альманаха «*Вăтам Атӑл*» (Средняя Волга). Позже трудился в Чувашском книжном издательстве, Чувашском научно-исследовательском институте.



В 1942-1944 годах – Илья Тукташ - военный корреспондент на фронтах Великой Отечественной войны. После возвращения с фронта был избран Председателем Правления Чувашского Союза писателей.

С фронта он вернулся больной туберкулезом лёгких. Вылечиться Илье Тукташу не удалось, скончался литератор 20 января 1957 года. Похоронен на мемориальном кладбище города Чебоксары.



Творческая деятельность

Свою литературную деятельность Илья Тукташ начал в 1927—1928 годах. Творческое наследие его богато и разнообразно. Он писал стихи и песни, поэмы и драмы, повести и рассказы, сказки и легенды. Как прозаик, он вступил в литературу с очерками «Пёрремёш сёнтерё» (Первая победа), «Самрăк колхозниксем» (Молодые колхозники). В 1931 году написал известную повесть «Вăкăр сьрми» (Бычий лог). Исследовал творчество К.В. Иванова, С.В. Эльгера, Н.Т. Васянки.

В 1930 году выпустил первый сборник стихов совместно с поэтами Н. Янгасом и М. Уйпом. Илья Тукташ творил в жанре лирической поэзии. Его произведения «Шур кăвакарчăн» (Белый голубь), «Ўс, сёршив, хăватлан» (Расти, страна, окрепни), «Тăван сёршив» (Родной край) золотыми нитями вписаны в сокровищницу чувашской литературы.



Гимном Чувашской Республики стала песня, написанная композитором Германом Лебедевым на стихи Ильи Тукташа «Тăван сĕршыв» (Родной край).

(для голоса)

Maestoso (Măнаçлă)

Çур - хи тĕн - че вă - ран - нă чух,
 ха - вас - лă кун шă - ран - нă чух,
 чун са - вă - нать, чĕ - ре си - кет, сĕр - шы - вăм
 çин - чен юр - лас - ки - лет. Тă - ван сĕр - шыв, тă -
 - ван сĕр - шыв, ас - ран кай - ми ю - рат - нă сĕр -
 - шыв. тă - ван сĕр - шыв, тă - ван сĕр -
 1. 2.
 - шыв, мух - тав са - на, су - рал - нă сĕр - шыв!
 3.
 - шыв, мух - тав са - на, су - рал - нă сĕр - шыв!



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН ГИМНĔ

Сăвнĕ Г. Лебедевăн Сăвнĕ И. Тукташăн

Çурхи тĕнче вăраннĕ чух,
 Хаваçлă кун шăраннĕ чух
 Чун савăнать, чĕре сикет,
 Сĕршывăм çинчен юрлас килет.

Хушса юрламалли:

Тăван сĕршыв,
 Тăван сĕршыв,
 Асран кайми
 Юратнă сĕршыв.
 Тăван сĕршыв,
 Тăван сĕршыв,
 Мухтав сана,
 Суралнă сĕршыв!

Яшсем-хĕрсем вылянă чух,
 Атте-анне ас панă чух
 Чун савăнать, чĕре сикет,
 Татах та нумай пурнас килет.

Хушса юрламалли.

Тăвансемпе пĕрлешнĕ чух,
 Чăваш тĕнчи сĕкленнĕ чух
 Чун савăнать, чĕре сикет,
 Татах та хастар пулас килет.

Хушса юрламалли.



ГИМН ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Музыка Г. Лебедева Стихи И. Тукташа

Когда весны высокий свод
 Лучи живые щедро льет, —
 На добрый лад судьбу верша,
 О крае родном поет душа.

Привет:

Поклон тебе,
 О Родина,
 Красавица
 На все времена.
 Поклон тебе,
 О Родина,
 Да славится
 Родная страна!

Отцам на смену выйдя в путь,
 Ты, юность, им опорой будь.
 На добрый лад судьбу верша,
 О жизни большой поет душа.

Привет.

Народ народу — друг и брат,
 Отныне и чуваш крылат,
 На добрый лад судьбу верша,
 О силе людской поет душа.

Привет.

Из-под пера Ильи Тукташа также вышли рассказы и повесть. Мастер достиг успехов и в литературных переводах: перевёл на чувашский язык некоторые главы романов М. Шолохова «Поднятая целина» (*Уснӑ сӗрем*), «Тихий Дон» (*Лӑпкӑ Дон*), произведения М. Горького «Девушка и смерть» (*Хӗрне вилӗм*), «Песня о соколе» (*Кӑйкӑр синчен хунӑ юрӑ*), сонеты В. Шекспира, стихи А.Навои, В. Лебедева-Кумача, С. Алымова, «Слово о полку Игореве» (совместно с И. Ивником).

Много работал, собирая фольклор. Подготовленный Ильёй Семёновичем материал устного народного творчества увидел свет в его труде «*Чӑваш фольклорӗ*» (Чувашский фольклор), изданного в 1941, 1949 годах.



Значимые публикации Ильи Тукташа:

«Сăвăсем» (Стихи) (совместно с М. Уйпом и Н. Янгасом, 1930);

«Пёрремёш сѣнтерў» (Первая победа) (1932);

«Октябрь»;

«Вăкăр сырми» (Бычий лог) (1933);

«Чечек сыххи» (Букет) (1939);

«Павел Лаптев» (1944);

«Сѣр хуҗисем» (Хозяева земли) (1954);

«Сăвăсемпе юрăсем» (Стихи и песни) (1958).





**Писатели (слева направо): В.З. Иванов-
Паймен, Л.А. Михайлов, И.С. Тукташ.
1932 г.**





**Аркадий Малов, Илья Тукташ, Виталий Малов.
Дер. Большие Токташи Аликеровского района ЧАССР,
1948 г.**





В гостях у Ильи Тукташа



**Г. Харламповев и И. Туктаев,
г. Чебоксары, 1952 г.**



Открытие мемориальной доски Ильи Тукташа

