|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Gerb-ch**ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИ****+ĚМĚРЛЕ РАЙОНĚ** |  | **ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА** **ШУМЕРЛИНСКИЙ РАЙОН** |
| **ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН****« +ĚМĚРЛЕ РАЙОНĔНЧИ КУЛЬТУРЁПА АРХИВ ,+,Н ЦЕНТР,»** **МУНИЦИПАЛЛǍ БЮДЖЕТ УЧРЕЖДЕНИЙĔ****ХУШУ**« 30 » +у 2018 № 29+.м.рле ялĕ | **МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ** **«ИНФОРМАЦИОННО-РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА ШУМЕРЛИНСКОГО РАЙОНА»** **ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ** **ПРИКАЗ**« 30 » мая 2018 № 29д. Шумерля |

**Об утверждении «Положения**

**конкурса «Народная кукла»**

**в национальном костюме.**

В рамках Года добровольца (волонтера) в России, 170-летия великого просветителя чувашского народа И. Я. Яковлева, а также в рамках районной целевой программы организации летнего досуга для детей и подростков в 2018 году «Лето. Творчество. Досуг», в целях воспитания у подрастающего поколения любви к народам, проживающим в нашей республике, к их историческому прошлому, к их культурному наследию, а также воспитания толерантности, чувства национальной гордости за свой народ, выявления лучших мастеров – авторов оригинальных кукол, реализации индивидуальных творческих способностей детей и подростков

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Объявить в период с 01 по 27 августа 2018 года проведение районного конкурса на лучшую куклу в национальном костюме «Народная кукла».

2. Утвердить «Положение о конкурсе «Народная кукла».

3. Участие всех структурных подразделений МБУ «ИРЦКА Шумерлинского района» обязательно.

4.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на методиста по организационно – творческой деятельности Шварц М.А.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Директор |  |  |  | Л.А Михайлина  |
|  |  | (подпись) |  | (расшифровка подписи) |

**Ознакомлены:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | М.А.Шварц  |
| (подпись) |  | (расшифровка подписи) |

Приложение

к приказу МБУ «ИРЦКА

Шумерлинского района»

 от 30 мая 2018 года № 29

**ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе «Народная кукла»**

**в национальном костюме.**

**1.Общие положения.**

Конкурс на лучшую куклу в национальном костюме проводится в рамках Года добровольца (волонтера) в России, 170-летия великого просветителя чувашского народа И.Яковлева и программы организации летнего досуга детей и подростков в Шумерлинском районе «Лето. Творчество. Досуг».

 Кукла известна с глубокой древности. Всюду, где бы ни селился человек, кукла - неизменный его спутник. Она проста, но в этой простоте таится загадка. Традиционные народные куклы служили ритуальными оберегами, являлись непременными атрибутами праздничных обрядов.

 С детства ребенка окружают игрушки. С их помощью человек открывает для себя мир и постигает накопленный поколениями опыт. У каждого народа с незапамятных времен существуют свои игрушки, в которых отразились общественный уклад, быт, нравы и обычаи, технические и художественные достижения. Важную роль в этом отводили кукле, так как человек видел в ней себя. Она была символом продолжения рода, и игра в куклы всячески поощрялась взрослыми. Мы предлагаем вам окунуться в сказочное детство и отправиться в волшебное изобретение кукол. Не жалейте времени на изготовление кукол, ведь делая куклу вы можете многому научиться. Вы получите практические навыки лепки, кройки, шитья и вязания. Умения гармонично подбирать цвета и оттенки для платья куклы, приобщитесь к поиску материала по истории быта костюма. Узнаете, как и из чего делали игрушки в древние времена.

1. **Учредителями конкурса являются:**

МБУ «Информационно-ресурсный центр культуры и архивного дела Шумерлинского района», сектор культуры и архивного дела администрации Шумерлинского района.

 **2. Цели и задачи конкурса.**

 **2.1.** Воспитание у подрастающего поколения любви к народам, проживающим в нашей республике, к их историческому прошлому, к их культурному наследию, а также воспитание толерантности, чувства национальной гордости за свой народ.

**2.2**.Повышение интереса к чувашской народной культуре, расширение знаний о национальных традициях.

**2.3**. Выявление и поощрение лучших мастеров – авторов оригинальных кукол. Реализация индивидуальных творческих способностей детей и подростков.

**2.4**.Знакомство с особенностями и национальным колоритом русского и чувашского народного костюма.

**3. Участники конкурса.**

**3.1.** К участию в конкурсе по созданию национальной куклы (обрядовой, обереговой, игровой) и изготовлению национальной одежды для нее, приглашаются дети и подростки от 5-17 лет и их родители, кружки и любительские объединения при клубных учреждениях.

**3.2.** Количество работ, предоставляемых участниками на конкурс, не ограничивается.

**4. Требования, предъявляемые к работам.**

**4.1.** Высота куклы должна быть не менее 10 см и не более 1 метра.

**4.2.** Допускается использование для изготовления куклы любых материалов.

**4.3.** В костюме куклы возможно как соблюдение традиционных русских и чувашских мотивов, так и оригинальное авторское решение.

**4.4**.Необходимо предусмотреть возможность установки куклы на выставке.

**4.5**.Кукла должна сопровождаться этикеткой с указанием фамилии, имени автора (авторов) и наименования работы.

**5. Основные критерии оценки.**

**5.1**. Мастерство в технике исполнения, как самой куклы, так и деталей (костюма).

**5.2.** Верность чувашским или русским национальным традициям в изготовлении куклы и ее одежды.

**5.3.** Оригинальность и яркая самобытность.

**5.4**. Соответствие образа и темы.

**5.5**. Необычный подход: использование нестандартных материалов, техник, приемов и приспособлений, вторая жизнь обычных вещей.

**5.6**. Эстетичность изделия.

**6. Критерии оценки работ**

**6.1**. Мастерство в технике исполнения, как самой куклы, так и деталей костюма;

**6.2**. Детальная проработанность национального костюма русский, чувашский;

**6.3**. Соответствие образу;

**6.4**. Необычный подход: использование нестандартных материалов, техник, приемов и приспособлений, «вторая жизнь» обычных вещей.

**7. Условия проведения конкурса**

**7.1.** Основой для куклы (манекена) могут являться готовые (фабричные) куклы.

**7.2**.Необходимо предусмотреть возможность установки куклы на выставке.

Техника выполнения творческой работы может быть различной и выбирается автором работы самостоятельно.

**7.3.** Конкурсная комиссия принимает решение о победителях путем открытого голосования. Конкурсная комиссия может учреждать поощрительные призы для авторов наиболее интересных кукол.

**7. Номинации конкурса**

7.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

* ***«Традиция» - традиционная национальная кукла (русская, чувашская) сохранение народных традиций: композиции и сюжеты;***
* ***«Современность» - современная кукла в костюме с элементами народности (чувашский, русский компонент).***
* ***«Народная игрушка» - традиционные народные игрушки (русские, чувашские) из разных природных материалов -*** ***береста, дерево, лыко, соломка;***
* ***«Кукольный домик» - сюжетное решение из любых материалов,***
* ***отражающее быт наших предков, не более 50х50х50 см.***
* ***«Авторская работа» - авторские разработки моделей костюмов (русские, чувашские) на основе, как авторских, так и фабричных кукол.***

7.2. Дополнительные номинации:

* ***«Лучшая композиция»;***
* ***«Лучшая коллективная работа»;***
* ***«Приз зрительских симпатий».***
* ***«Настроение» (индивидуальная творческая работа, представляющая эмоциональный образ (радость, счастье, печаль, грусть, удивление, восторг);***

7.3. Доставка куклы на выставку осуществляется самостоятельно, до 27 августа 2018 года.

**8. Награждение**.

**8.1** По результатам Конкурса победители I, II, III степени награждаются Грамотами и призами в каждой номинации. Остальные участники получат дипломы об участии в конкурсе. Церемония награждения пройдет на заключительном мероприятии – закрытии программы «Лето. Творчество. Досуг» 30 августа 2018 года.

**8.2.** Итоги конкурса будут освещаться на сайтах администрации Шумерлинского района и МБУ «Информационно-ресурсный центр культуры и архивного дела Шумерлинского района».

**9. Возрастные категории**

* Дошкольный возраст 5-7 лет;
* Школьники 7-10 лет;
* Школьники 11-13 лет;
* Школьники 14-17 лет;

**10. Примечание:**

1.Организаторы имеют право производить фотосъемку всех выставляемых в рамках выставки работ, а затем использовать фотоматериалы по собственному усмотрению: предоставление в СМИ, полиграфическая продукция и т.д.

 **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе**

**«Народная кукла»**

***(на лучшую куклу в национальном костюме)***

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы (имя куклы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перечень элементов одежды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст автора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес, телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата отправления заявки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Лист ознакомления**

**с Приказом № 29 от 30.06.2018 г. «Об утверждении Положения о конкурсе «Народная кукла» в национальном костюме»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя, отчество | Дата ознакомления | Личная подпись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |