

## Задания с 20 по 27 апреля

### 20.04.2020 г. Понедельник.

#### ***Сольфеджио 1 класс (срок обучения 8 лет).***

1. Правило- разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые. Вводные звуки, учебник стр. 35 Варламова, Семченко. Ссылка в группе ватсап.
- 2.«Рабочая тетрадь» Г.Ф.Калинина, стр. 18 №27,30(а).

#### ***Сольфеджио 2 класс (срок обучения 8 лет).***

1. Гамма си- минор. Строить и петь.
- 2.Выполнить задания по тетради «Домашние задания по сольфеджио» Е.М. Золина, стр. 8 №15, стр. 14 №16.

#### ***Сольфеджио3 класс (срок обучения 8 лет).***

1. Обращения главных трезвучий - правило на стр. 26 (учебник «Сольфеджио» Варламова, Семченко). Ссылка в группе ватсап.
2. Выполнить задания по учебник «Сольфеджио» Варламова, Семченко: стр.30 №1(а), №2.

#### ***Слушание музыки 3класс (срок обучения 8 лет).***

- 1.Послушайте примеры маршевой музыки и определите в ней признаки марша (ритм, размер, характер мелодии):

Произведение	Ритм	размер	Характер мелодии
П.И.Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик»			
М.И.Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила»			
С.С.Прокофьев «Шествие кузнечиков» из сб. «Детская музыка»			
Э.Григ «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»			

***Музыкальная литература 3 класс (срок обучения 5 лет), 6 класс(срок обучения 8 лет).***

1.М.И.Глинка. Романсы и песни. Тест стр.22-23(Т.Г.Савельева «Рабочая тетрадь по русской музыкальной литературе» (третий и четвёртый годы обучения), стр.19-20, №29.

2. Закрепить темы из оперы Глинки «Иван Сусанин» (Т.Г.Савельева «Рабочая тетрадь по русской музыкальной литературе» (третий и четвёртый годы обучения), стр.19-20, №29.

Ссылка на рабочую тетрадь в группе ватсап.

**Вторник 21.04.2020г.**

***Сольфеджио 1 класс (срок обучения 8 лет).***

1. Правило- разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые. Вводные звуки, учебник стр. 35 Варламова, Семченко. Ссылка на учебник в группе ватсап.

2.«Рабочая тетрадь» Г.Ф.Калинина, стр. 18 №27,30(а).

***Музыкальная литература 4класс (срок обучения 8 лет), 1класс (срок обучения 5 лет).***

1.Выучите тему «Опера» по учебнику «Музыкальная литература» М.Шорникова, стр. 164-174. Ссылка на учебник в группе ватсап.

2. Ответить на вопросы в конце параграфа (стр.174).

***Музыкальная литература 4класс (срок обучения 5 лет), 7класс (срок обучения 8 лет)***

1. П.И.Чайковский. Опера «Евгений Онегин». (учебник М.Шорникова «Музыкальная литература» 3 год обучениястр.267-276). Ссылка на учебник в группе ватсап

2. Ответить на вопросы в конце параграфа стр.267.

***Музыка и окружающий мир 3класс (срок обучения 4 года )***

1.Прочитайте беседу 13 «О маленьком зёрнышке и прекрасном цветке» учебник Царёвой( ссылка в группе а ватсап) стр. 49-51.

2.Письменно ответить на вопросы:

-Что такое симфония?

-Где появились ранние симфонии?

-Какой «секрет» мангеймских музыкантов вызвал всеобщее удивление?

-Что такое «Мангеймская стрела»?

**Музыка и окружающий мир 4класс (срок обучения 4 года )**

- 1.Учебник М. Шорникова «Музыкальная литература» 4 год обучения. А.И.Хачатурян стр.162-169.
- 2.Ответить на вопросы стр. 169. Ссылка на учебник в группе в ватсап.

**Среда 22.04.2020г.**

**Сольфеджио 4 класс (срок обучения 8 лет).**

- 1.Учебник «Сольфеджио», Варламова , Семченко (3 класс 2 часть). Доминантсептаккорд. Тема 7, стр.77. ссылка на учебник в группе а ватсап.
2. Учебник «Сольфеджио», Варламова , Семченко (3 класс 2 часть). стр.79№4 ; стр.78 №149-петь по нотам с дирижированием.

**Музыкальная литература 4класс (срок обучения 8 лет).**

- 1.Выучите тему «Опера» по учебнику «Музыкальная литература» М.Шорникова, стр. 164-174. ссылка на учебник в группе а ватсап
2. Ответить на вопросы в конце параграфа (стр.174).

**Сольфеджио3 класс (срок обучения 8 лет).**

1. Обращения главных трезвучий - правило на стр. 26 (учебник «Сольфеджио» Варламова, Семченко) ссылка на учебник в группе а ватсап
2. Выполнить задания по учебник «Сольфеджио» Варламова, Семченко: стр.30 №1(а), №2.

**Слушание музыки 3класс (срок обучения 8 лет).**

- 1.Послушайте примеры маршевой музыки и определите в ней признаки марша (ритм, размер, характер мелодии):

Произведение	Ритм	Размер	Характер мелодии
П.И.Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик»			
М.И.Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила»			
С.С.Прокофьев «Шествие			

кузнечиков» из сб. «Детская музыка»			
Э.Григ. «В пещере горного короля»из сюит «Пер Гюнт»			

### **Сольфеджио 3 класс (срок обучения 5 лет).**

1. Повторить билет №4.
2. Выполнить письменные задания этого билета . Все задания петь.

### **Занимательное сольфеджио 4 класс (срок обучения 4 года)**

1. Учебник «Сольфеджио» Варламова, Семченко (ссылка у каждого в ватсапе). Повторение «Подбор аккомпанемента к мелодии».
2. стр.145 №2,4,6

### **Музыка и окружающий мир 4 класс (срок обучения 4 года )**

1. Учебник М. Шорникова «Музыкальная литература» 4 год обучения. А.И.Хачатурян стр.162-169. ссылка на учебник в группе а ватсап.
2. Ответить на вопросы стр. 169.

### **Четверг 23.04 2020г.**

Слушание музыки 1 класс (срок обучения 8 лет).

1. Послушай произведения и заполни таблицу. Определить , какой тип мелодии в каждом из фрагментов (мелодия- волна, мелодия -вьюнок, мелодия -завитушка, мелодия – пружина)

<b>Композитор</b>	<b>Произведение</b>	<b>Тип мелодии</b>
Н.А.Римский -Корсаков	Опера «Сказка о царе Салтане» <u>«Полёт шмеля»</u>	
В.-А.Моцарт	«Соната Ля мажор» III часть <u>«Рондо в турецком стиле»</u>	
Ф.Шуберт	<u>«Аве Мария»</u>	

В выполнении этого задания вам поможет учебник Царёвой Н.А. «Уроки госпожи Мелодии» 1 класс. Ссылка в группе ватсап.

### **Слушание музыки 2 класс (срок обучения 8 лет).**

1. По учебнику Царёвой Н.А. «Уроки госпожи мелодии» 2 класс, прочитать вместе с родителями беседу 13(стр.49-51).
2. Записать кратко -что нового вы узнали из этой беседы?

### **Сольфеджио 4 класс(срок обучения 8 лет).**

1. Учебник «Сольфеджио», Варламова , Семченко (3 класс 2 часть). Доминантсептаккорд. Тема 7, стр.77.
2. Учебник «Сольфеджио», Варламова , Семченко (3 класс 2 часть). стр.79№4 ; стр.78 №149-петь по нотам с дирижированием.

### **Сольфеджио 4 класс (срок обучения 5 лет).**

1. Учебник «Сольфеджио», Варламова , Семченко (3 класс 2 часть). Доминантсептаккорд. Тема 7, стр.77.
2. Учебник «Сольфеджио», Варламова , Семченко (3 класс 2 часть). стр.79№4 ; стр.78 №149-петь по нотам с дирижированием.

### **Музыкальная литература 5 класс (срок обучения 5 лет).**

1. Т.Г.Савельева. «Рабочая тетрадь по отечественной музыкальной литературе XX века». Отечественная культура второй половины XX века. стр. 12-13.
2. Т.Г.Савельева. «Рабочая тетрадь по отечественной музыкальной литературе XX века».С.С.Прокофьев. Повторение стр.7-8.(все ссылки в группе)

**Пятница 24.04.2020г.**

### **Сольфеджио 3 класс (срок обучения 4 года).**

1. Учебник «Сольфеджио» Варламова, Семченко (2 класс ,2 часть- ссылка в группе).  
Построение чистых интервалов. **стр.97 №2.**
2. Учебник «Сольфеджио» Варламова, Семченко (2 класс ,2 часть- ссылка в группе). Секвенция, **стр.103 №4.**(Все задания петь)

### **Занимательное сольфеджио 4 класс (срок обучения 4 года)**

1. Учебник«Сольфеджио» Варламова, Семченко (ссылка у каждого в ватсапе). Повторение.
2. стр.145№2,4,6