

одновременно простые и хорошо знакомые, близкие.

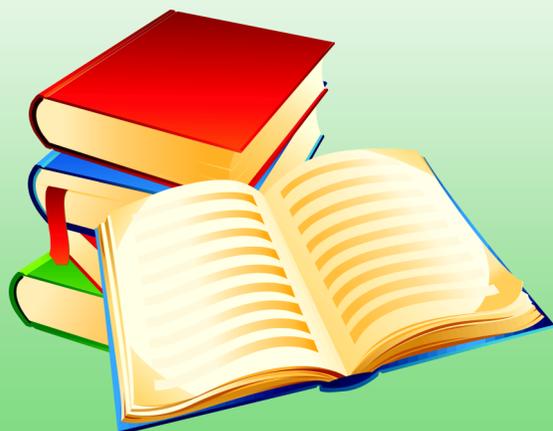
Повесть «Тысяча лет тишины» тоже посвящена жизни на даче, но она — куда глубже обычного приключенческого повествования. Она добрая, сложная и при этом ясная, как солнечные лучи, после дождя играющие в застывших капельках воды на листьях. Главный герой болен, но не замыкается в себе. «Лето Мари-Лу» — подростковая повесть Стефана Касты. Сбежав из пыльного и душного Стокгольма и окунувшись с головой в хуторскую жизнь, Адам и Мари-Лу провели вместе замечательное лето. Лето Мари Лу всегда пахнет луговыми цветами, любовью и счастьем. А вот в книге Наталии Евдокимовой лето пахнет солью. Это сборник рассказов, действие которых происходит на Черном море. Главные герои — подростки, и в этом возрасте они испытывают самые сильные эмоции. Море — частая «летняя» тема и в книгах для малышей. Главный герой книги-картинки «Я, волк и каникулы с дедушкой» как раз едет на море, и в такой компании, как у него, сложно соскучиться. А вот герой Олега Бундура уже доехал — и впитывает впечатления.



Домик на каменном берегу в 15 метрах от моря, обед под вековыми заповедными соснами, множество птиц кругом, а рядом с домиком пасутся лоси. Ягод еще нет, но зато над морем кружат чайки, а еще выше парит орел-белохвост...

Еще один сборник, в котором можно найти очень подходящие летнему настроению стихи — «За мелом» Сергея Махотина.

Приятного чтения и вдохновляющего лета!



Информация для контактов:

429530

Чувашская Республика,

Моргаушский район,

с. Моргауши,

Красная площадь, 5

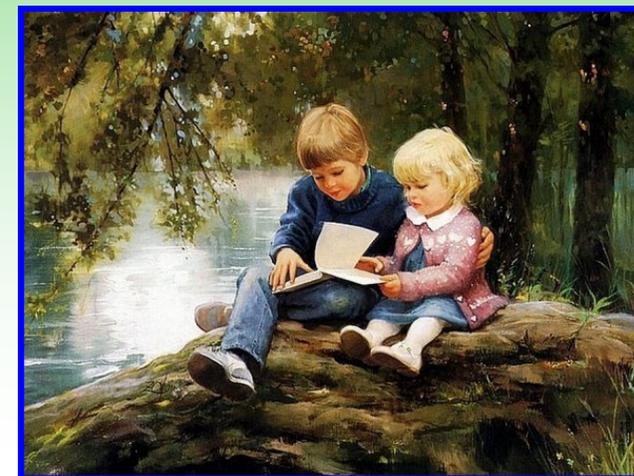
Моргаушская межпоселенческая
центральная библиотека

Телефон: (8 83541) 62-6-36

E-mail: mor-c-bib@yandex.ru



МБУК «Централизованная библиотечная
система» Моргаушского района ЧР



«Увлекательное летнее чтение»

Для детей и подростков

с. Моргауши
2020



Летние каникулы — волшебное время. Фантастически увлекательное — каждый день может произойти какое-нибудь Событие! Невероятно приятное — можно сколько угодно лежать на солнышке и купаться в речке. Чрезвычайно насыщенное — новые знакомства и старые дачные друзья, поездки на море и походы, путешествия в новые страны с родителями и свежие ягоды с бабушкиного огорода...



Недаром каникул ждут целый год. Праздник свободы длится все лето, и за это время можно переделать огромное количество важных дел. Научиться ловить рыбу, найти старинный клад... а вечерами — читать подходящие, летние, веселые истории.



Все юные книжные герои обожают каникулы. Валентинка из повести **Ариадны Борисовой** «Записки для моих потомков» пишет мемуары обо всех интересных событиях, которые случились с ней на каникулах. Экспедиция в таинственный Синий лес, встреча с таёжным великаном Сырбырхырчиком, откапывание и закапывание несметных сокровищ, освоение методов дедукции, знакомство с динозавром, который обитает в речке... Как о таком не рассказать?

А Маруся из повести **Екатерины Зверевой** в первый раз приехала к бабушке в гости. Она очень боялась, что лето предстоит невеселое, и заранее переживала, что в деревне нет ни телевизора, ни компьютера. Но оказалось, с бабушкой не соскучишься. Лето — пора веселья и путешествий. Семейка из Шербура, родители и шестеро их сыновей, на каникулах путешествуют по Франции. Для начала они съезжают в деревню к бабушке и дедушке, а следующим летом отправятся к морю, в отель «Алые скалы». Можно представить, сколько шестеро мальчишек могут навротить дел! Жанам нисколько не скучно: им предстоит устроить секретную экспедицию по гостинице, сходить в цирк, посмотреть знаменитую велогонку «Тур де Франс». В программе, разумеется, подушечные бои и множество всяких вкусностей.

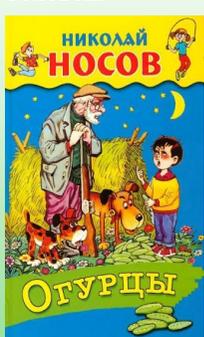
Австрийский мальчик **Франц** на каникулах остался без присмотра — у мамы, тети, бабушки и даже няни летом оказались неотложные дела, и родители предложили ему поехать в детский лагерь.

Конечно, ему сначала немного страшно, но в лагере он находит новых друзей, готовых поучаствовать в разных забавах. А еще там есть чудесные пони, неподалеку — неглубокое теплое озеро, и только расписание омрачает счастливую жизнь. Зато ночью можно напугать кого-нибудь, переодевшись привидением.

Мальш **Николя** побывал и на море, и в детском лагере. Небольшие забавные рассказы **Рене Госсини** посвящены его маленьким приключениям. **Николя**, как и многие дети в его возрасте, страшный непоседа, и ему хочется все проверить и попробовать. Он, конечно, шалопай и озорник, но все равно добрый малый.

Длинные-длинные летние каникулы — время реализовывать самые масштабные планы. Впечатлениями нужно запастись, ни много ни мало, на целый учебный год вперед. Пепи **Длинныйчулок** отправляется в путешествие в страну **Веселию**, а **Пашка Гераскин** и **Алиса Селезнева** — навстречу фантастическим приключениям во времени и пространстве. Во время каникул на планете **Пенелопа** им придется спасти местных животных и потягаться с настоящими космическими пиратами.

Лето — волшебная пора, когда невольно ждешь какого-то чуда. Герои приключенческой повести **Тамары Крюковой** «Хрустальный ключ» **Петя** и **Даша** приехали в деревню к бабушке. Впереди несколько месяцев отдыха, хочется найти себе какое-нибудь захватывающее занятие. Ребята услышали легенду о старинном целебном озере, находившемся на месте **Ведьмина болота**, и решили проверить: правда ли это? И если правда, можно ли вернуть прошлое и освободить источник от чар? И так как чудеса открываются тем, кто в них верит, дети погружаются в магический мир с головой.



Сборники рассказов — один из самых «летних» форматов книг. Рассказы **Николая Носова** очень разные: история о первой рыбалке **Шурика** — забавная, а вот «**Огурцы**» — поучительная. Но, главное, они живые и правдивые, в переплет ведь может попасть каждый. Вот мальчишки остались на даче вдвоем, одними бутербродами не наешься — время для кулинарных экспериментов! А вот везут с каникул — тайно, в большом чехмодане — собаку **Дружка**, тщательно скрывая его от бдительных контролеров.

Сборник **Анатолия Алексина** полностью посвящен историям о каникулах. Не только веселые приключения, но и настоящие взрослые проблемы порой встают перед ребятами.



Повести о **Саше** и **Шуре** — это рассказ о настоящей дружбе, и пусть мальчишки не всегда поступают правильно, иногда ссорятся, но в трудную минуту всегда готовы протянуть друг другу руку помощи. А «**Тайна старой дачи**» — захватывающая детективно-мистическая история в двух частях, увлекательное летнее чтение.

Порой хочется поскорее выскочить за калитку, чтобы на велосипедах помчаться с друзьями в соседнюю деревню, а бабушка просит помочь ей в огороде. Но мало кто знает, что огород — это тоже мир приключений. Там такое может твориться!

Вот у старика **Петсона** и его кота **Финдуса** что ни день — то приключение. Огород — очень устойчивая структура мироздания, и всем известно: здесь должен царить порядок. Каждое изменение может быть фатальным. И вдруг появляется какой-то чужак — и нарушает привычный уклад вещей. Как с таким ужиться?

Книга «**Как растут овощи**» **Герды Мюллер** посвящает «городских» детей в живой мир, в котором все находится в движении: растет, цветет, плодоносит...



Девочка **Таня** поехала на каникулы в деревню к бабушке и дедушке. Здесь она не просто учится сажать и выращивать овощи: она узнает много интересного о тех растениях, плоды которых прежде видела только на магазинной полке. Малышам понравится знакомство с волшебным зверьком **Снурри**, который решил посадить в огороде морковку. Но морковка почему-то никак не растет — разгадке этой тайны и посвящена книга. Конечно же, все заканчивается хорошо.

А еще можно почитать с ребенком разные фруктовые и овощные сказки. Собрала их **Анна Строева**, а проиллюстрировала талантливая художница **Мануэла Манья** — ее рисунки придают сказкам особенный, нежный и воздушный колорит. Русская народная сказка про репку соседствует с арабской легендой о происхождении винограда. А знаете ли вы что-нибудь о ямсе и маниоке? О них тоже существуют сказочные истории.

То, что летом не ходят в школу, не значит, что дети ничему не учатся. Из каждого события, каждой встречи, каждой мелочи можно извлечь урок.

Рассказы **Дарьи Вильке** о летних каникулах вошли в книгу «**Грибной дождь для героя**». В ее героях современным подросткам легко узнать себя: сюжеты рассказов