

# Коллективная монография в 2-х частях: «История чувашской литературы XX века»

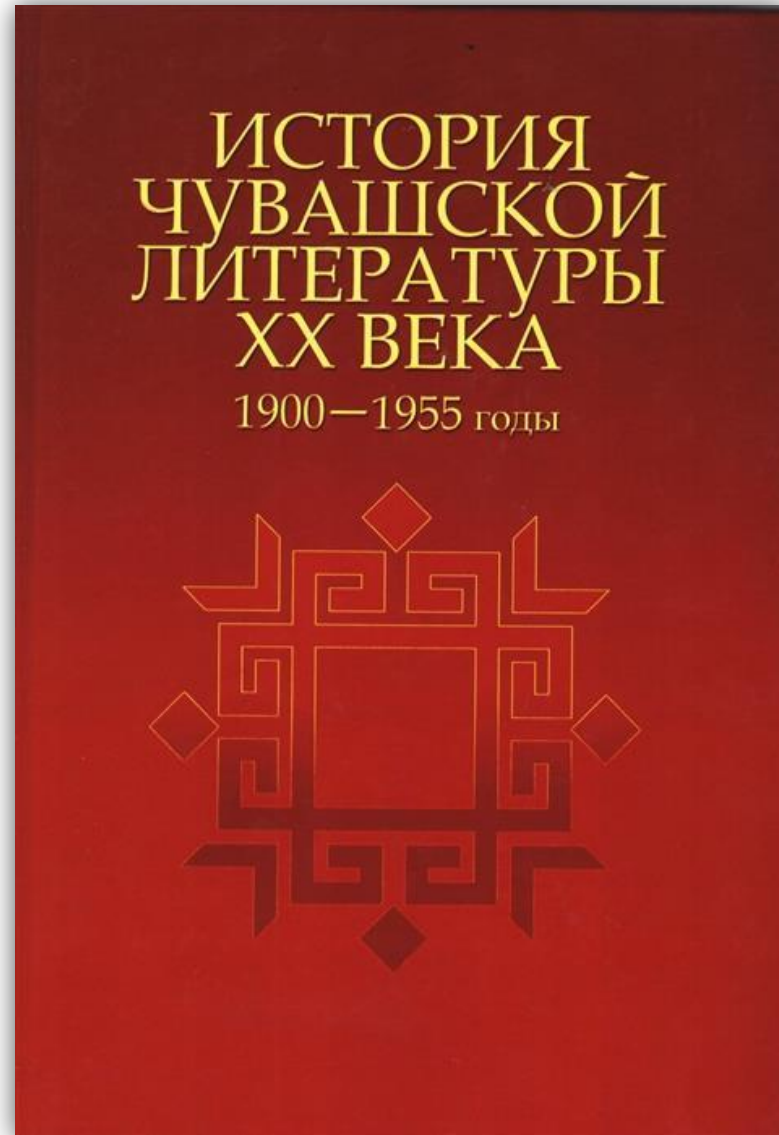
- **Ефремова-Ильина Н.Г.**, старший научный сотрудник филологического направления Чувашского государственного института гуманитарных наук, кандидат филологических наук;
- **Кириллова И.Ю.**, ведущий научный сотрудник филологического направления Чувашского государственного института гуманитарных наук, кандидат филологических наук, доцент;
- **Мышкина А.Ф.**, профессор кафедры чувашской филологии и культуры Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова, доктор филологических наук, доцент;
- **Никифорова В.В.**, старший научный сотрудник филологического направления Чувашского государственного института гуманитарных наук, кандидат филологических наук;
- **Родионов В.Г.**, профессор кафедры чувашской филологии и культуры Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова, доктор филологических наук, профессор).

# Коллективная монография в 2-х частях: «История чувашской литературы XX века»

- История чувашской литературы XX века. Часть 1 (1900-1955 годы): коллективная монография. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – 431 с. ISBN 978-5-7670-2345-5
- История чувашской литературы XX века. Часть 2 (1956-2000 годы): коллективная монография. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2017. – 432 с. ISBN 978-5-7670-2622-7

# Коллективная монография в 2-х частях: «История чувашской литературы XX века»

- В книге рассматривается чувашский литературный процесс первой половины XX в. по двум эпохам: эпоха поиска национальной идеи (1900—1929) и эпоха канонизированного соцреализма (1930—1955).
- В издание включены проблемно-обзорные статьи и творческие портреты писателей данного периода. Чувашский литературный процесс анализируется в контексте общественно-политического, религиозно-философского и литературно-эстетического сознания народа, а также сопоставляется с литературными феноменами других народов Урало-Поволжья.
- В обзорных статьях и портретах данной монографии в разной степени реализовались такие основополагающие идеи, как «теоретическая история» и «диалог» (писателей, литератур).



# Коллективная монография в 2-х частях: «История чувашской литературы XX века»

- Книга является продолжением монографии «История чувашской литературы XX века» и охватывает литературный процесс второй половины XX века. Периодизация истории развития чувашской литературы соотнесена с важнейшими историческими событиями, которые повлекли за собой не только социально-политические, но и духовно-нравственные, культурно-национальные изменения в обществе: 1956-1969 гг., 1970 - середина 1980-х гг., середина 1980-2000-х гг.
- Наряду с обзорными статьями представлены и творческие портреты наиболее выдающихся писателей данного периода. Закономерности развития чувашской словесности выявлены в сравнительно-сопоставительном аспекте.
- Издание адресовано специалистам-филологам, преподавателям словесности и всем интересующимся литературой и культурой народов региона.

## ИСТОРИЯ ЧУВАШСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

1956—2000 годы

