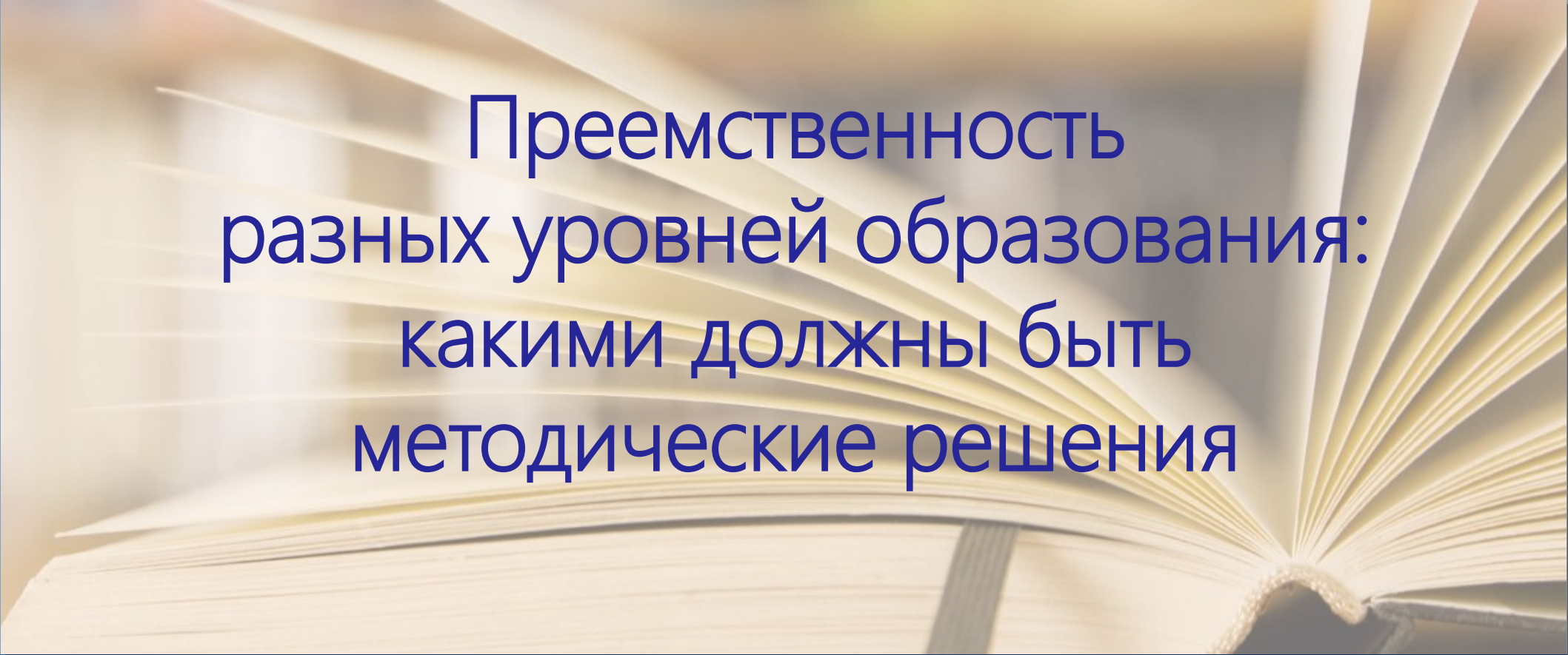




Российская Академия наук  
Издательский комплекс «Наука»  
Издательство «Академкнига/Учебник»



Преимственность  
разных уровней образования:  
какими должны быть  
методические решения

Лаврова Надежда Михайловна,  
методист научно-методического отдела издательства, к.п.н.

## 1.6. Стандарт направлен на достижение следующих задач:

<...>

- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

(в ред. приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31. Зарегистрирован в Минюсте России 13.02.2019 № 53776)



# ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(в ред. приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31. Зарегистрирован в Минюсте России 13.02.2019 № 53776)

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.





# ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Программа предназначена для общеразвивающих групп кратковременного пребывания детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет (как примерная) и для других групп (как парциальная)



# ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ



Комплект парциальных программ для детей дошкольного возраста, родителей и педагогов. Обеспечен пособиями для занятий

Пособия носят интегрированный характер

Методический аппарат включен в корпус каждого учебного пособия



Глава 1. Куда исчезли груша и персик?

Глава 2. Будут ли довольны яйца белки и щенка?

Глава 3. Свободу насекомым!

Глава 4. Конец всем зловобразиям...

Глава 5. Кронытик и Елиса получили прощение



# ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

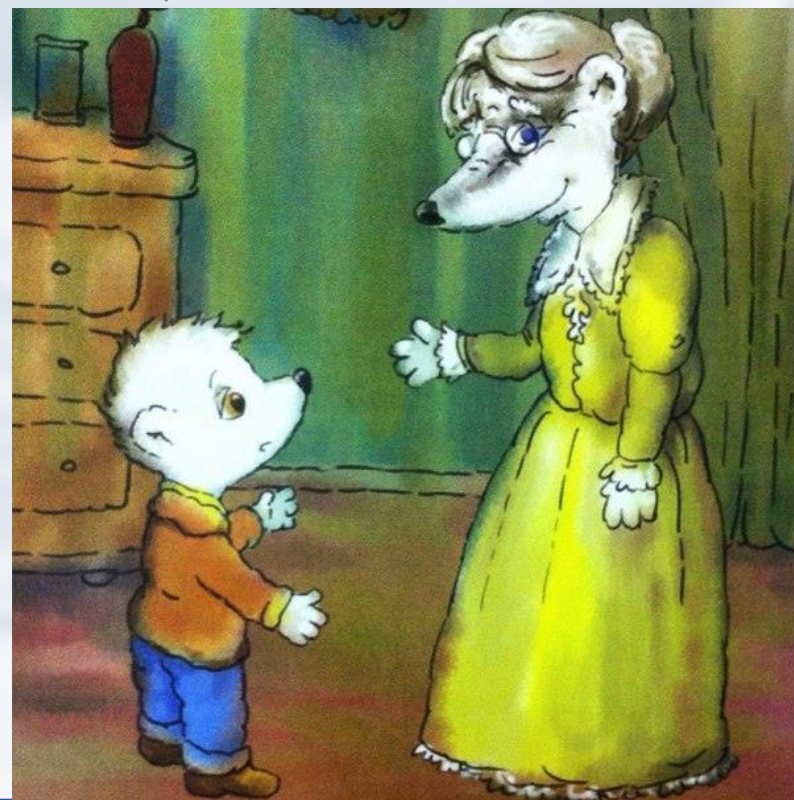
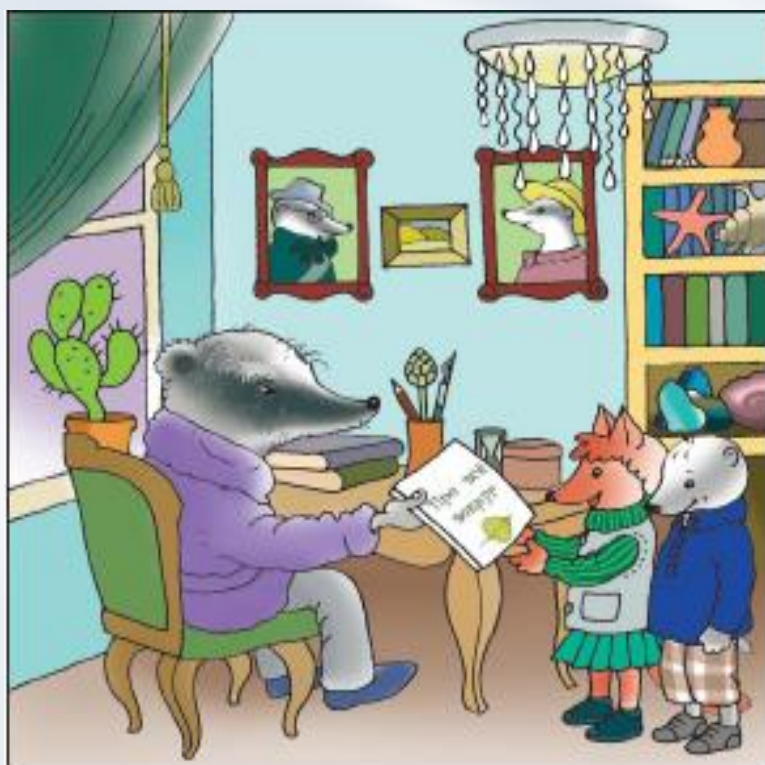


Методический аппарат комплекта по развитию речи ориентирован на обучение аудированию, формирование коммуникативных и интеллектуальных компетенций, а также предпосылок универсальных учебных действий

Включает детей в совместную с героями комплекта игру



Сквозная интрига (события, приключения героев) используется авторами как инструмент реализации социально-коммуникативного развития на примере взаимоотношений персонажей





# ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(в ред. приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31. Зарегистрирован в Минюсте России 13.02.2019 № 53776)

<...> расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. <...> приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов.

<http://www.akademkniga.ru/>



# В пособиях предложена система заданий для формирования предпосылок УУД

**Александр Коняшов**  
**Енот и бабочка**  
(отрывок)

- № 1. Приснилось еноту – он бабочкой стал,  
Размером почти с ноготок.  
Приснилось – он в поле зелёном летал,  
Порхая с цветка на цветок.

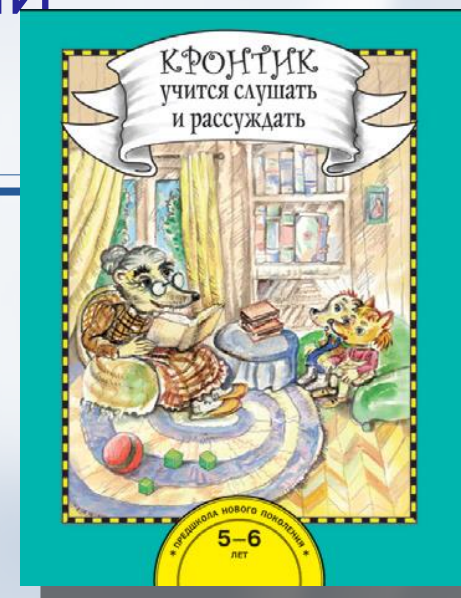


А рядом в траве суетились жуки,  
Большие, как грузовики.  
А рядом ромашки неслышно цвели,  
И птицы купались в пыли.

Что же произошло с енотом? Он действительно превратился в бабочку?

- ✓ Какого размера стал енот в своём сне?  
Какими показались еноту жуки? Почему?
- + Предположи: а птицы во сне были больше или меньше енота? А цветы? Объясни почему.  
Помнишь, какие цветы окружали енота?

- понимание логики и причинно-следственных связей повествования
- внимательного отношения к деталям короткого текста
- умения делать логический перенос



## Размещение методического сопровождения в пособиях

# В пособиях предложена система заданий для формирования предпосылок УУД



## Размещение методического сопровождения в пособиях

**№ 2.** И с ним подружился смешной паучок, Кузнечик и даже пчела, И чуть не попался он в чей-то сачок, Такая опасность была.

Приснилось еноту – он в поле кружил, И слушал пчелиный гул, А после усталые крылья сложил, И в чаше цветочной уснул.



- ✓ **С какими насекомыми енот подружился во сне?**
- + **Почему еноту в реальной жизни было бы трудно с ними подружиться?**

**Какая опасность грозила еноту-бабочке?**

**Где енот уснул в своём сне? Это для него привычная постель? Объясни почему.**

- умение называть (перечислять) героев, о которых говорится в тексте
- умения делать логический перенос





# КОНЦЕПЦИЯ ПРОГРАММЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ЧТЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

от 3 июня 2017 г. № 1155-р

Наряду с очевидным снижением потребности в чтении педагоги, логопеды, детские психологи отмечают у детей более позднее овладение речью, недостаточность словарного запаса, растущее число дислексий (нарушение чтения), дисграфий (нарушение письма) у обучающихся и дислогий (неспособность использовать родной язык как главный инструмент сознания, освоения культурного опыта, общения) у детей и юношества.

(Раздел II. Актуальность проблемы детского и юношеского чтения в России)



# КОНЦЕПЦИЯ ПРОГРАММЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ЧТЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

от 3 июня 2017 г. № 1155-р

Приобщение детей к чтению и к письменной культуре есть необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которым предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности, обеспечить устойчивое развитие страны в ситуации усиливающейся глобальной конкуренции в экономике, политике, образовании, науке, искусстве и в других сферах.

Поддержку и развитие детского и юношеского чтения необходимо рассматривать как приоритетное направление в культурной и образовательной политике государства, имеющее важнейшее значение для будущего страны.



Если предметом речевой деятельности являются мысль, чувство, то понятно, насколько важно помочь детям всматриваться в окружающий мир, наблюдать, накапливать впечатления. Неустанную заботу об этом проявлял В. А. Сухомлинский, считая, что это – “умение учиться: наблюдать явления окружающего мира, думать, выразить мысль о том, что я вижу, делаю, наблюдаю”. Записав в вертикальный столбик все важнейшие умения, навыки, которыми ученик должен овладеть в течение десяти лет, В.А. Сухомлинский распределил первые из них по значимости так:

- Умение наблюдать явления окружающего мира.
- Умение думать – сопоставлять, сравнивать, противопоставлять, находить непонятное; уметь удивляться.
- Умение выразить мысль о том, что ученик видит, наблюдает, делает, думает.

(В. А. Сухомлинский. Разговор с молодым директором школы. С. 151-152)





# УЧИМСЯ СЛУШАТЬ И РАССУЖДАТЬ



Обычно это было вечером, после ужина. Кронтик и Елиса очень любили это время. Они приходили к бабушке Кронтике, Кронтильде, в мастерскую, и она читала им детские книги из домашней библиотеки Акронтелей.

Кронтильда не просто читала, но обязательно задавала вопросы. Кронтик и Елиса очень любили отвечать на эти вопросы. Сегодня Кронтильда обещала почитать отрывки из книги Александра Введенского «О девочке Маше».

Кронтик и Елиса удобно устроились на диване. Кронтильда начала читать.

**Александр Введенский**  
**О ДЕВОЧКЕ МАШЕ**  
(отрывки)

1. У девочки Маши была собака, кошка и кукла. Собаку звали Петушок, кошку — Ниточка, а куклу — Елизавета Петровна.

Как вы думаете, почему Маша их так назвала? А вот почему. Собаку она назвала Петушком потому, что петухи кричат громче всех, а собака Петушок лает ещё громче петухов.

3

— Кто же помог Петушку и Ниточке вернуться к хозяевам? — спросила Кронтильда.

- Сможешь ответить?
- Рассмотрни рисунки. Расскажи, как дог учуял кошку, как Петушок бросился бежать и чем вся эта история закончилась.



# ЗАДАЧИ ПОДГОТОВКИ К ЧТЕНИЮ – ВАЖНОМУ ВИДУ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Однако еще в начале прошлого века отечественный психолог *А.П. Нечаев* [3] ясно и определенно указывал, что способность к осмысленному чтению необходимо предполагает наличие определенного уровня душевного (психологического) развития ребенка: процессов восприятия, речи, мышления, воображения, понимания, догадливости. Более того, он высказал важную мысль, что преждевременное обучение чтению неподготовленного к этому ребенку может оказаться для него даже вредным, вызвав не только отвращение к чтению и самому процессу обучения, но и подорвав веру ребенка в собственные силы. Поэтому А.П. Нечаев считал необходимым прежде чем обучать детей чтению, выяснить, достаточно ли развиты у них увлекаемые в процессе чтения психические процессы. В случае же низкого общего развития детей необходимо предварительно, до обучения их чтению выполнять с ними на занятиях по разным предметам систему упражнений стимулирующую их психологическое развитие.

(ж. Начальная школа, 2007, №12, с. 15)





Большое значение для морального развития ребенка имеет общение и взаимодействие с другими людьми. Так, в старшем дошкольном возрасте сюжетно-ролевая игра является важнейшей формой познания мира отношений взрослых и социальных ролей, норм поведения, принятых в сообществе. Поэтому важную роль в моральном становлении личности ребенка в дошкольном и младшем школьном возрасте играет взрослый. Позиция взрослого как носителя образца морального действия и оценки правильности этого действия чрезвычайно важна. Эту роль может выполнять значимый для ребенка взрослый: родитель или близкий родственник, воспитатель в подготовительных группах старшего дошкольного возраста.





# СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Каждое учебное пособие носит интегрированный характер

**Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.**

Кронтик выступает примером (моделью) взаимодействия ребенка с социумом (семьей, друзьями, обществом).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ

Прописи по математике «Учимся записывать числа» входят в комплект «Предшкола нового поколения» и ориентированы на совместную работу дошкольника и взрослого с целью подготовки к школе.

Пособие поможет формировать у дошкольника

- универсальные учебные действия:
  - сопоставлять и сравнивать целое и его части (находить целое и выделять часть по количеству элементов);
  - записывать числа в разных формах (переходить от записи числа точками к записи цифрой и наоборот);
  - сравнивать и сопоставлять разные формы записи чисел
  - составлять и записывать простейшие числовые равенства и неравенства;
  - выполнять инструкции и работать по образцу
- двигательные-моторные умения и навыки:
  - обводить и проводить простейшие контуры (проводить замкнутые линии, обводить элементы цифр, знаков сравнения и знаков действий);
  - дорисовывать простейшие детали (точки, контуры);
  - прописывать цифры от 1 до 10.

Вам и Вашим детям понадобятся:

- цветные карандаши (фломастеры) для обведения контуров и цифр;
- простой карандаш (ручка) для самостоятельной записи цифр;
- игральные кубики.

46

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ



Учим сравнивать количества



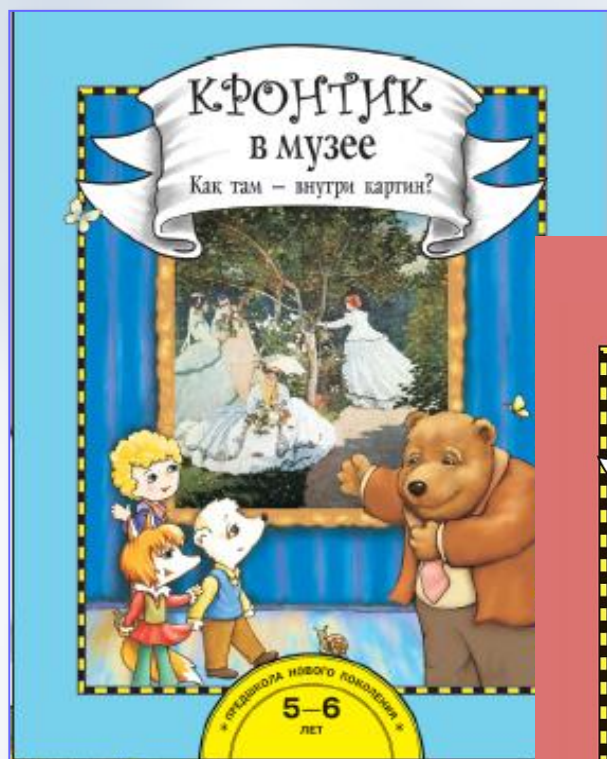
Учим писать цифры



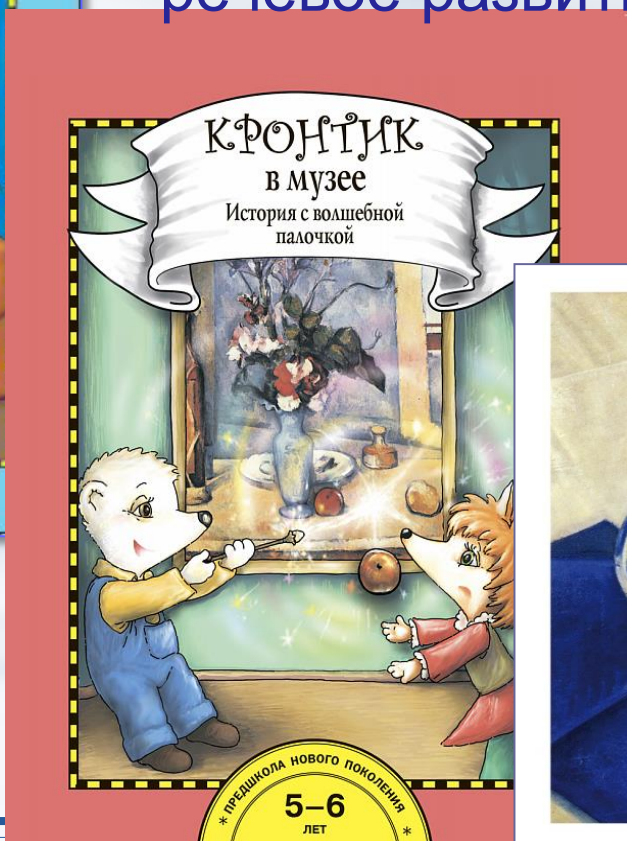
Учим вычислять



# Регулярное использование живописных произведений как моделей целостного мира

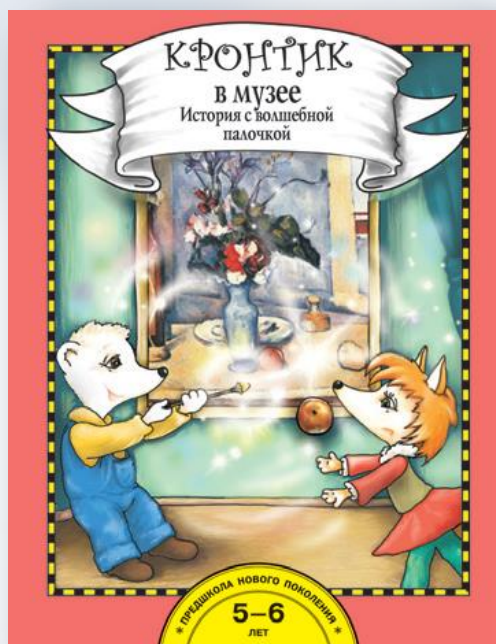


Художественно-эстетическое и речевое развитие



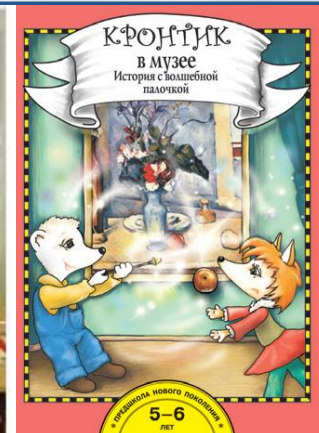


КОМПЛЕКТ ОРИЕНТИРОВАН НА СВЕТСКИЙ ХАРАКТЕР ОБРАЗОВАНИЯ,  
НА ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ (МИРОВУЮ) КУЛЬТУРУ  
И СООТВЕТСТВУЕТ РОССИЙСКИМ КУЛЬТУРНЫМ ТРАДИЦИЯМ





# Инструментальность каждого пособия



# Инструментальность каждого пособия

**Задание 6**  
**Клод МОНЕ «Дамы в саду»**

Возьми открытку с картиной Клода Моне «Дамы в саду» и слушай дальше.



— Не хочу, чтобы была осень! — сказал Миша, когда друзья оказались в музейном зале. — Хочу, чтоб было лето.  
— Может, пойдём вот сюда? — предложила Влиса и показала на картину Клода Моне «Дамы в саду».  
— А я уже догадался, где тут ВХОД! — сказал Крошечкин.

Интересно, а ты догадываешься, как войти в картину? Положи указатель так, как считаешь нужным.

Оказавшись внутри, друзья робко пошли по дорожке в глубь сада.  
— Осторожно! Не наступите на буквы! — предупредила Влиса.  
— Это подпись художника! — сказал Миша. — Лежит себе на дорожке — в тенёчке.

Ты видишь подпись художника? Покажи её Зорким Оком.



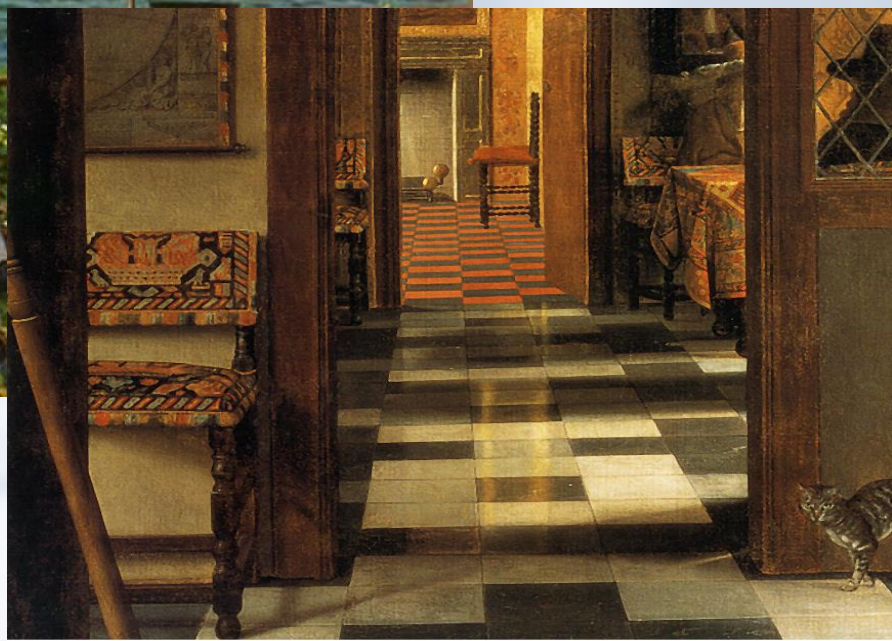
36

Claude Monet





# Регулярное использование живописных произведений, как моделей целостного мира





[https://vk.com/krontik\\_pnp](https://vk.com/krontik_pnp)

Для взаимодействия и консультаций родителей создано информационное пространство – группа «Кронтик и его друзья. Предшкола Нового Поколения».



Анна Вадимовна ПРЕДИТ, методист научно-методического отдела издательства «Академкнига/Учебник»  
Автор учебных пособий.

Кронтик и его друзья. Предшкола Нового Поколения  
Невероятно увлекательное приключение!

О компании: Книги и тетради для подготовки детей к школе «Кронтик и его друзья. Предшкола нового поколения»!

Купить наши книги можно в интернет-магазине:  
<http://www.akademkniga.ru/catalog/14/>

Купить наши книги можно у торговых партнеров:  
<http://www.akademkniga.ru/partners/>

Издательство «Академкнига/Учебник»:  
[www.akademkniga.ru](http://www.akademkniga.ru)

Веб-сайт: [www.akademkniga.ru](http://www.akademkniga.ru)  
Дата основания: 26 декабря 2001

Предложите новость

Записи сообщества

Кронтик и его друзья. Предшкола Нового Поколения  
вчера в 11:26

#Кронтик\_Вебинар  
#Кронтик\_Педагогам

Началась новая неделя и мы продолжаем серию вебинаров о программе

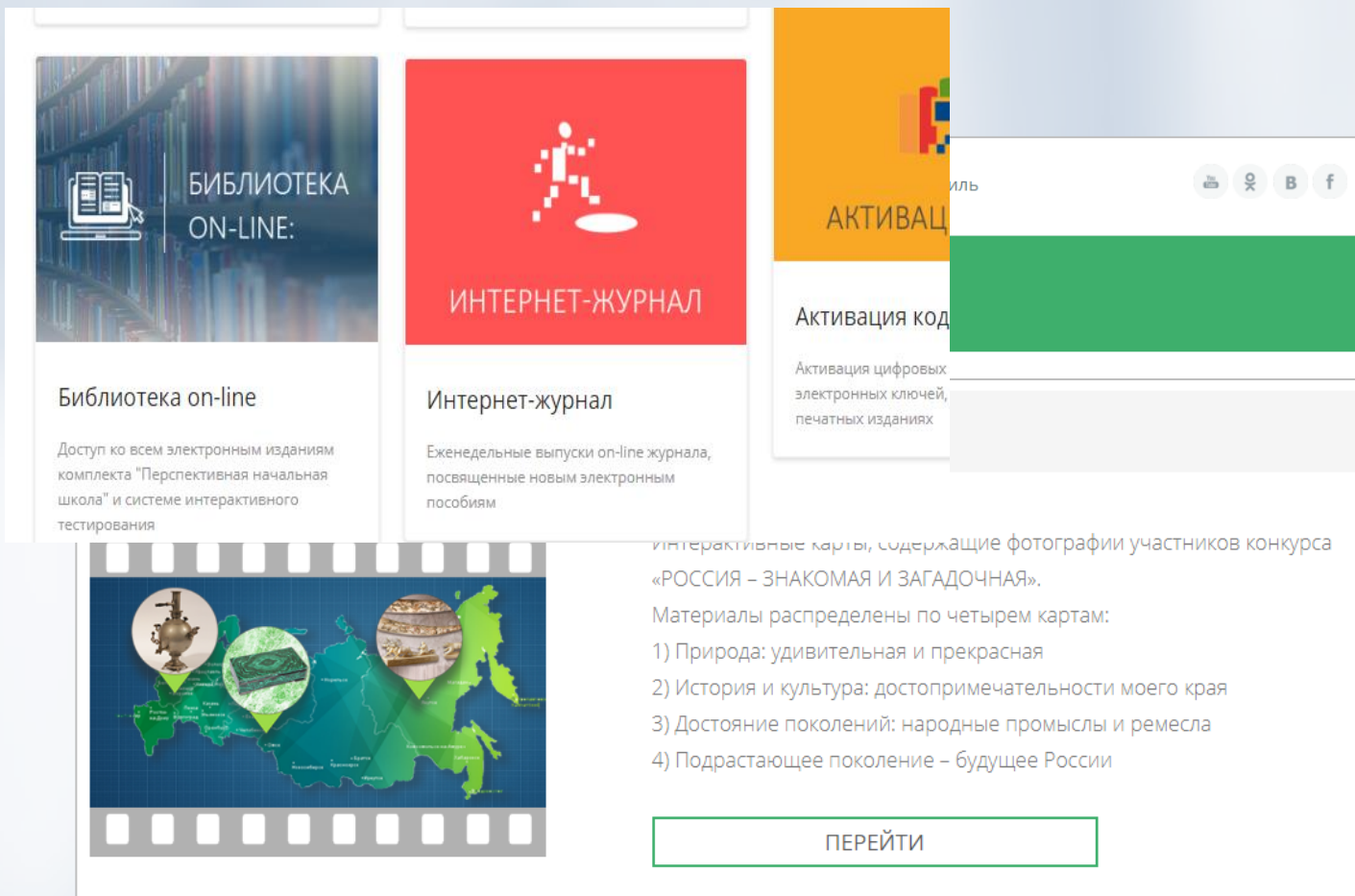
Подписчики 1 882

Анна Yusuf Eok  
Ольга Татьяна Анна

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, вам необходимо приобрести лицензию Windows.

# Сайт издательства [www.shop-akbooks.ru](http://www.shop-akbooks.ru)

## Интернет-журнал «Место для шага вперёд»



**Библиотека on-line**  
Доступ ко всем электронным изданиям комплекта "Перспективная начальная школа" и системе интерактивного тестирования

**Интернет-журнал**  
Еженедельные выпуски on-line журнала, посвященные новым электронным пособиям

**Активация кода**  
Активация цифровых электронных ключей, печатных изданиях

интерактивные карты, содержащие фотографии участников конкурса «РОССИЯ – ЗНАКОМАЯ И ЗАГАДОЧНАЯ».  
Материалы распределены по четырем картам:

- 1) Природа: удивительная и прекрасная
- 2) История и культура: достопримечательности моего края
- 3) Достояние поколений: народные промыслы и ремесла
- 4) Подрастающее поколение – будущее России

[ПЕРЕЙТИ](#)

**Бесплатный доступ**  
к разработкам до  
того, как пособие  
поступит в продажу.



# www.shop-akbooks.ru

## Интернет-журнал «Место для шага вперёд»

The image displays three overlapping browser windows showing the website 'Интернет-журнал "Место для шага вперёд"'. The top window shows the main page with a green header and a navigation menu. The middle window shows a detailed article titled '«ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»' with a photo of children reading and a 'ПЕРЕЙТИ' button. The bottom window shows a list of articles, including 'КРОНТИК УЧИТСЯ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ', 'ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ', and 'ПРИКЛЮЧЕНИЯ КРОНТИКА. В ОЖИДАНИИ ЧУДЕС', each with a list of content items and a 'Вернуться' button.

**ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ "МЕСТО ДЛЯ ШАГА ВПЕРЕД"**  
Еженедельный интерактивный on-line журнал

Создание электронных книг – это чрезвычайно интересный, но долгий и трудоемкий процесс. Ведь каждый интерактивный элемент – это сложный движок, это ракетноситель, топливом в котором является бумажное содержание!

НО! Мы не хотим, чтобы вы долго ждали. Именно поэтому был придуман Интернет-журнал. В нем мы будем публиковать КАЖДЮЮ вновь появившуюся главу нового интерактивного пособия.

Для чего? Чтобы вы могли немедленно, не дожидаясь завершения пособия, пускать материал в дело: использовать его в классе, делая свои уроки по-настоящему современными.

Каталог Приложение Поддержка Профиль

**ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ "МЕСТО ДЛЯ ШАГА ВПЕРЕД"**  
Еженедельный интерактивный on-line журнал

Предшкола нового поколения

**«ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»**  
взаимосвязанных учебно-методических пособий, подготовленных к школе. Методических пособий предназначены для работы взрослых (учителей, воспитателей, родителей) с детьми дошкольного возраста.

**ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ**

**КРОНТИК УЧИТСЯ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ**

- Занятие 1. Мои игрушки
- Занятие 2. Цвета

**ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Тест 1
- Тест 2

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ КРОНТИКА. В ОЖИДАНИИ ЧУДЕС**

- Глава 1. Кронтик выясняет, что он не крот, а барсуک
- Глава 2. У каждого зверька своя кисточка на хвосте

# www.shop-akbooks.ru

Интернет-журнал «Место для шага вперёд»

The screenshot displays three overlapping browser windows from the website [www.shop-akbooks.ru](http://www.shop-akbooks.ru). The top window shows the main header: "ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ 'МЕСТО ДЛЯ ШАГА ВПЕРЕД'" and "Еженедельный интерактивный on-line журнал". Below the header, the "ДИАГНОСТИКИ" section is visible, featuring a list of tests (1-8) and a "ЗАДАНИЕ 1" button. A cartoon illustration of a boy and a dog is shown, along with the numbers "4 5" and a "Листы для распечатывания" button.

The middle window displays the "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КРОНТИКА" section, listing chapters: "Глава 1. Кронтик выясняет, что..." and "Глава 2. У каждого зверька свои...". Below this is the "УЧИМСЯ ПИСАТЬ БУКВЫ" section, listing activities: "Занятие 1. Буквы У, М", "Занятие 2. Буквы О, А, Е", and "Занятие 3. Буквы Ы, И".

The bottom window shows the "УЧИМСЯ ПИСАТЬ БУКВЫ" section in detail, with "ЗАНЯТИЕ 1. Буквы У, М". It includes a "Задания" section with "Листы для распечатывания" and a grid of handwriting practice boxes. The first row shows the letter "У" followed by four boxes with diagonal lines. The second row shows the letter "М" followed by four boxes with diagonal lines. The third row shows the letter "У" followed by four boxes with diagonal lines. The fourth row shows the letter "М" followed by four boxes with diagonal lines. A cartoon illustration of a boy is also present.



# www.shop-akbooks.ru

← → ↻ https://shop-akbooks.ru/catalog/educational/by-subject/kids ☆ ⓘ ⋮

**МАДЖИВИТА/УЧЕБНИК  
МОДЕЛЬНЫЙ  
ПЕРСПЕКТИВНАЯ  
ШКОЛА** Каталог Приложение Поддержка Профиль Корзина

Изобразительное искусство Музыка Технология Физическая культура Основы светской этики Биология Обществознание

Внеурочная деятельность Комплект учебных изданий Подготовка к школе

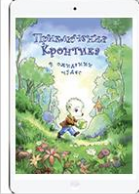

## Подготовка к школе

ЭЛЕКТРОННАЯ ФОРМА УЧЕБНИКА

Загрузите демоверсию

ВСЕ КЛАССЫ

Пособия для подготовки к школе

	<p>Рукавишников И. С. Приключения Кронтика. В ожидании чудес. Книга 0.00 р. (лицензия на 12 месяцев)</p> <p>ПРОСМОТР СКОРО</p>		<p>Захарова О. А., Чуракова Р. Г. Кронтик учится рисовать фигуры. Книга 153.40 р. (лицензия на 12 месяцев)</p> <p>ПРОСМОТР СКОРО</p>
---	--	---	--



Книга для работы взрослых с детьми «Кронтик в музее. Как там — внутри картин» (автор Н.А. Чуракова) включает цифровой код для скачивания электронной формы этого же пособия.

Электронная форма отличается интерактивностью и позволяет ребенку решать практические задачи и сразу видеть правильность решений благодаря автоматической проверке результатов.

Использование на учебных занятиях печатной и электронной форм сделает работу с детьми более содержательной, увлекательной и соответствующей запросам времени.

Для скачивания электронной формы пособия «Кронтик в музее. Как там — внутри картин» зайдите на сайт [www.shop-akbooks.ru](http://www.shop-akbooks.ru) в раздел «Активация кода» и введите цифровой код




ЗАГРУЗИТЕ  
ПОСОБИЕ



# www.shop-akbooks.ru

← → ↻ https://shop-akbooks.ru/demo/child-book-museum-20-1 ☆ ⓘ ⋮

**АКАДЕМИКАЛЬНИК  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕРСПЕКТИВНАЯ  
ШКОЛА** Каталог Приложение Поддержка Профиль Корзина




Чуракова Н. А.  
Подготовка к школе. Пособия для подготовки к ш  
0 класс.  
200.60 р. (лицензия на 12 месяцев)

[В КОРЗИНУ](#)

1  
2  
3  
4  
5

[ВЕРНУТЬСЯ  
В КАТАЛОГ](#)



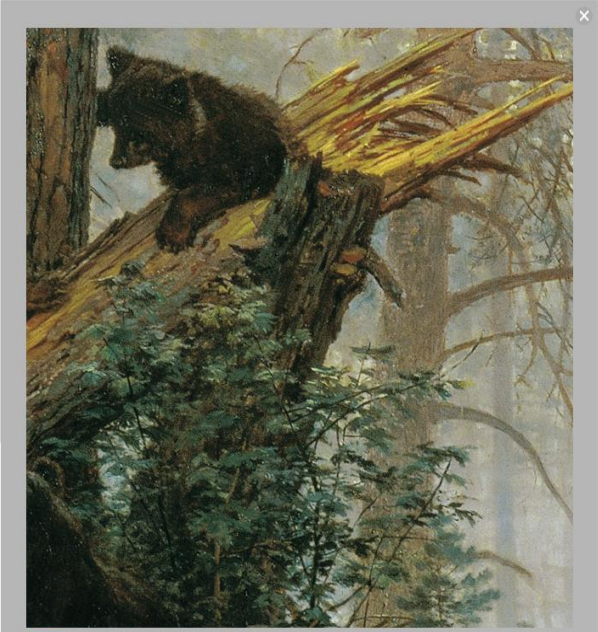
А ты видишь тропинку, которая ведёт прямо к медведице?

← → ↻ https://shop-akbooks.ru/demo/child-book-museum-20-1 ☆ ⓘ ⋮

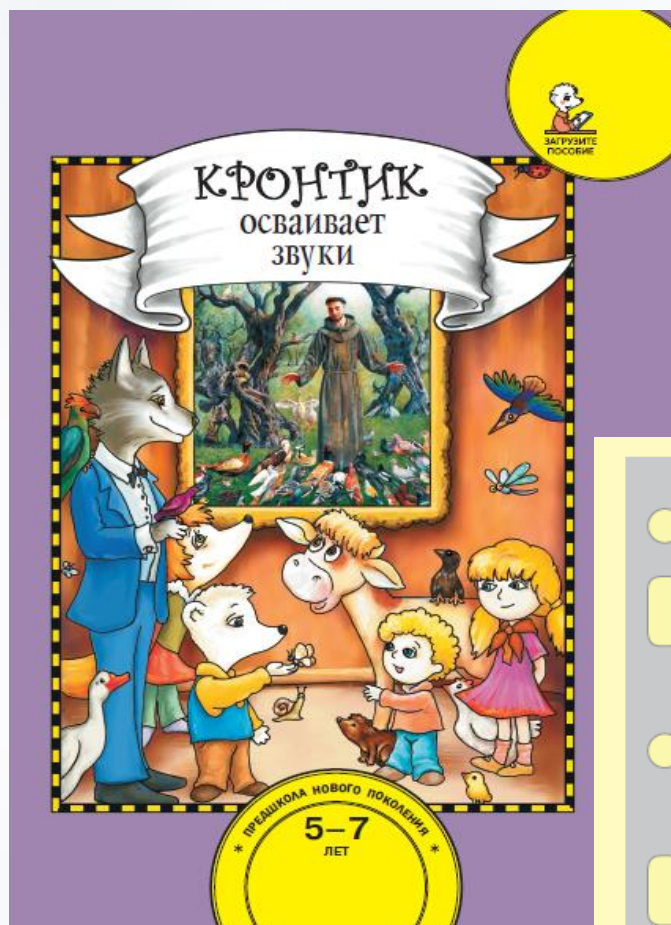
**АКАДЕМИКАЛЬНИК  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕРСПЕКТИВНАЯ  
ШКОЛА** Каталог Приложение Поддержка Профиль Корзина

1  
2  
3  
4  
5

[ВЕРНУТЬСЯ  
В КАТАЛОГ](#)



[И](#) [К](#) Иван Шишкин  
Утро в сосновом лесу. 1889 г.



Книга для работы взрослых с детьми «Кронтик осваивает звуки» (авторы С.И. Рукавишников, Т.Г. Раджуweit) включает цифровой код для скачивания электронной формы этого же пособия.

Электронная форма отличается интерактивностью и позволяет ребенку решать практические задачи и сразу видеть правильность решений благодаря автоматической проверке результатов.

Использование на учебных занятиях печатной и электронной форм сделает работу с детьми более содержательной, увлекательной и соответствующей запросам времени.

Для скачивания электронной формы пособия «Кронтик осваивает звуки» зайдите на сайт [www.shop-akbooks.ru](http://www.shop-akbooks.ru) в раздел «Активация кода» и введите цифровой код

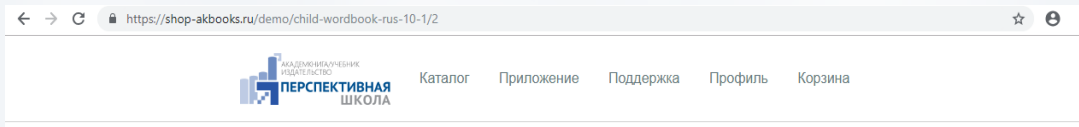


ЗАГРУЗИТЕ  
ПОСОБИЕ





# www.shop-akbooks.ru



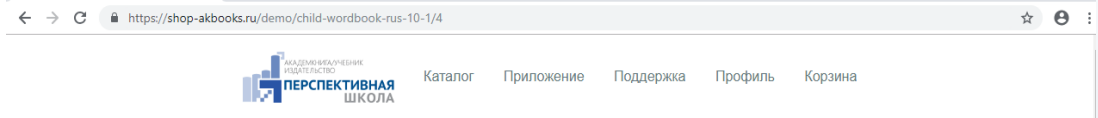
Раджуweit Т. Г., Рукавишников И. С.  
Подготовка к школе. Пособия для подготовки к школе.  
0 класс.  
59.00 р. (лицензия на 12 месяцев)

В КОРЗИНУ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

ВЕРНУТЬСЯ  
В КАТАЛОГ

ЗАДАНИЕ 1



Раджуweit Т. Г., Рукавишников И. С.  
Подготовка к школе. Пособия для подготовки к школе.  
0 класс.  
59.00 р. (лицензия на 12 месяцев)

В КОРЗИНУ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

ВЕРНУТЬСЯ  
В КАТАЛОГ

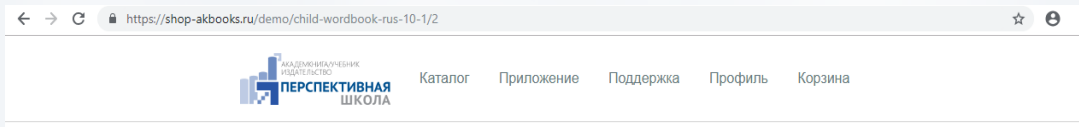
ЗАДАНИЕ 1



Из каких частей состоят буквы?  
Найди и покажи эти части.



# www.shop-akbooks.ru



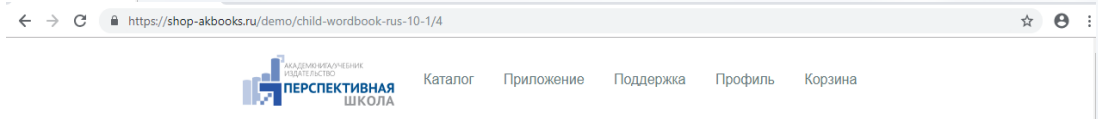
Раджуweit Т. Г., Рукавишников И. С.  
Подготовка к школе. Пособия для подготовки к школе.  
0 класс.  
59.00 р. (лицензия на 12 месяцев)

В КОРЗИНУ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

ВЕРНУТЬСЯ  
В КАТАЛОГ

ЗАДАНИЕ 1



Раджуweit Т. Г., Рукавишников И. С.  
Подготовка к школе. Пособия для подготовки к школе.  
0 класс.  
59.00 р. (лицензия на 12 месяцев)

В КОРЗИНУ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

ВЕРНУТЬСЯ  
В КАТАЛОГ

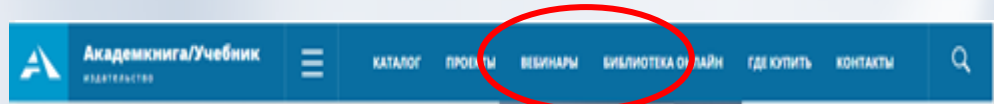
ЗАДАНИЕ 1



Из каких частей состоят буквы?  
Найди и покажи эти части.







The screenshot shows the website's main page. At the top is a navigation bar identical to the one above. Below it is a large banner with the title 'Предшкола нового поколения' (Preschool of the new generation). The banner features images of children's books, including one titled 'Армия КРОНТИКА учится читать' (Army of CRONTIK learns to read), and various educational materials like worksheets and flashcards. Below the banner is a yellow section titled 'В центре внимания' (In the center of attention) with three sub-sections: 'Школьная олимпиада' (School olympiad), 'Оценка достижений планируемых результатов' (Evaluation of achievements of planned results), and 'Мастер-классы' (Masterclasses). To the right is a 'Новости' (News) section with three articles: '26 Сентября Акция "Предшкола нового поколения"', '13 Сентября Работа методической площадки', and '8 Сентября Научно-практический семинар, Республика Мордовия'. The bottom of the page shows a Windows taskbar with the date 26.09.2018 and time 12:52.

# www.akademkniga.ru

## библиотека онлайн

Библиотека онлайн — Академкнига/Учебник

КАТАЛОГ ПРОЕКТЫ ВЕБИНАРЫ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН ГДЕ КУПИТЬ КОНТАКТЫ

**Концептуальные основы и программы "Предшколы нового поколения"**  
Чуракова Р.Г.  
[ПРОСМОТРЕТЬ](#) [СКАЧАТЬ PDF, 1019.4 КБ](#)

**Преемственность уровней дошкольного и начал обеспечения успешной адаптации ребенка к школе и новой ведущей деятельности** НОВОЕ  
Гуренкова Елена Алексеевна  
Добавлено 30.04.2018

Гуренкова Елена Алексеевна, заместитель директора по в комплекта «Предшколы нового поколения» педагогами «Дс Рассказала, каким образом удалось организовать предмет группам дошкольной подготовки, способствующую форм

К статье прилагаются видеофрагменты занятий педагогов.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
Методическое пособие: «Маша и Миша изучают окружающ»  
Тема занятия: «Температура»  
Воспитатель: Любушкина Наталья Николаевна  
[Просмотреть](#)

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
Методическое пособие: «Кронттик учится считать»  
Тема занятия: «Загадки про пуговицы»  
Воспитатель: Литвинова Ольга Олеговна  
[Просмотреть](#)

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**  
Методическое пособие: «Кронттик учится слушать и рассуж»  
Тема занятия: «Как я превращалась»  
Воспитатель: Шимановская Марина Анатольевна  
[Просмотреть](#)

[ПРОСМОТРЕТЬ](#) [СКАЧАТЬ PDF, 233.8 КБ](#)



### Температура. Любушкина Н. Н.

Доступ по ссылке

34 просмотра





# www.akademkniga.ru

## библиотека онлайн

Академи X 7a7fb25fba915274f755edec4cb X +

Не защищено | www.akademkniga.ru/upload/iblock/7a7/7a7fb25fba915274f755edec4cba28d.pdf

**Тематическое планирование к пособию  
«Друзья Кронтика учатся читать»  
(Книга для работы взрослых с детьми)  
(16 занятий по 30 минут)**

№ занятия	Тема и содержание занятия	Страницы
1	Глава 1. Про звук У и про раннее детство Маленькой Коровы На с. 8 читаем до слов: «Маленькая Корова слышала, как Миша и Маша ... говорили вот так: «О!»	С. 3–8
2	На с. 8 начинаем со слов: «Маленькая Корова слышала, как Миша и Маша ... говорили вот так: «О!»	С. 8–12
3		С. 13–17
4	Глава 2. Маленькая Корова учит читать Маленького Барана	С. 18–21
5		С. 22–26
6	Глава 3. Мумука слушает музыку луга и леса	С. 27–31
7		С. 32–36
8	Глава 4. Ночные и утренние звуки	С. 37–42
9	Глава 5. У Мумуки появляется новый ученик — Рыжий Бычок	С. 43–50

40

Программа и тематическое планирование по началу обучения грамоте

Окончание табл. 12

№ занятия	Тема и содержание занятия	Страницы
10	Глава 6. Мумука наблюдает за Жучкой и Рыжиком Читаем до слов: «Наблюдая за котёнком Рыжиком...» на с. 55.	С. 51–55
11	Возвращаемся на с. 54 и начинаем со слов: «Но изредка Жучка лаяла совсем по-другому»	С. 54–58
12	Глава 7. Миша вышел во двор Читаем до слов: «Прочитай, как Миша зовет Рыжика!» на с. 63	С. 59–63
13	Возвращаемся к началу с. 63	С. 63–66
14	Глава 8. Как Мумука учила Мишку говорить, когда он был совсем маленьким. Читаем до слов: «Что же он? Ничего нормально сказать не может?»	С. 67–72
15	Возвращаемся к началу с. 72	С. 72–77
16	Глава 9. Первый урок, который Мумука дала Мише	С. 78–81
	Глава 10. Ещё одна глава про звук У	С. 82–85

Таблица 13

Библиотека онлайн — Академи X 7a7fb25fba915274f755edec4cb X +

Не защищено | www.akademkniga.ru/upload/iblock/7a7/7a7fb25fba915274f755edec4cba28d.pdf

43 / 68

**Тематическое планирование к следующим пособиям:  
№ 1. «Кронтик учится слушать и рассуждать» (Книга для работы взрослых с детьми);  
№ 2. «Кронтик учится слушать и рассуждать» (Тетрадь для работы взрослых с детьми)**

Номер и содержание занятия	Тема	Номер пособия, страницы
1. <b>Часть 1.</b> Вопросы и задания, направленные на формирование у дошкольников: — умения строить развернутый ответ на вопрос с опорой на образец начала высказывания (Начни так: «Девочка Маша назвала...»); — умения приходить к обобщению с опорой на рассуждения героев интриги («Кожкам часто дают имена по цвету их шерсти, — заметила Елиса, вспоминая про Рыжеполосатого Котика... Понимаешь, о чём говорит Елиса?» Какие из этих имен учитывают расцветку шерсти их обладателей: Рыжик, Васька, Снежок, Пушок, Чернушка, Мурка, Дымок? Объясни свой ответ»); — понимания смысла уменьшительно-ласкательной формы слова (Подходит ли крупиной собаке кличка «Петушок?»); — умения делать обобщение с опорой на рассуждения героев интриги («— Собаку и кошку Маша назвала как-то шуточно, а куклу очень серьёзно, — заметил Кронтик. — У куклы есть не только имя, но ещё и отчество»); <b>Часть 2.</b> Вопросы и задания, направленные на формирование у дошкольников: — умения строить развернутый ответ на вопрос с помощью речевого образца начала высказывания (Начни так: «Маша поехала на дачу вместе с...»); — умения называть (перечислять) героев, о которых говорится в тексте (С кем Маша поехала на дачу?); <b>Тетрадь.</b> Вопросы и задания, направленные на формирование у дошкольников понимания логики и причинно-следственных связей повествования (Маша назвала собаку Петушком (кошку Ниточкой, а куклу Елизаветой Петровной), потому что...)	<b>Книга:</b> Александр Введенский «О девочке Маше» (части 1, 2) <b>Тетрадь:</b> (задания 1–3)	№ 1, с. 3–6; № 2, с. 3–4

43

Концептуальные основы и программы

Продолжение табл. 14

Номер и содержание занятия	Тема	Номер пособия, страницы
2. <b>Части 3, 4.</b> Вопросы и задания, направленные на формирование у дошкольников понимания логики и причинно-следственных связей повествования (Кем или делами заняты люди на вокзале? И куда ушли Машин родители? Что сделала Машин мама, чтобы животные и дети были рядом друг с другом? ... Почему дог бросился на Петушка? Что или кого он почувтал?); <b>Тетрадь.</b> Вопросы и задания, направленные на формирование у дошкольников понимания логики и причинно-следственных связей повествования	<b>Книга:</b> Александр Введенский «О девочке Маше» (части 3, 4) <b>Тетрадь:</b> задания 4–6	№ 1, с. 6–8; № 2, с. 4–6

12:56  
24.10.2018

Издательство «Академкнига/Учебник»  
117342, г. Москва, ул. Бутлерова, 17б

Тел.: (499) 968-92-29  
Факс: (499) 234-63-58



[akademkniga.ru](http://akademkniga.ru)  
[shop-akbooks.ru](http://shop-akbooks.ru)

**Спасибо за внимание!**

**E-mail: [n.lavrova@akademkniga.ru](mailto:n.lavrova@akademkniga.ru)**