

Республиканский дистанционный методический фестиваль  
«Открытый урок истории, обществознания – 2022»

НОМИНАЦИЯ:

«Открытый классный час, посвященный Году выдающихся земляков  
в Чувашской Республике»

Иванова Татьяна Владимировна  
учитель истории и КРК  
МБОУ «СОШ №49 с УИОП им.П.П.Хузангая»  
г.Чебоксары Чувашской Республики  
эл.адрес: tanya\_310774@mail.ru

«Максим Дормидонтович Михайлов: протоиерей, величайший бас и чувашский  
Шалапин»

(классный час, посвященный Году выдающихся земляков в Чувашской Республике,  
для учеников 6-7 классов)

«Настоящий бас сейчас есть только в Москве —  
Максим Дормидонтович Михайлов...  
Большой театр не обеднел...  
Какой голос у Михайлова. Даже завидую ему»  
*Федор Шалапин*

**Цель:** ознакомление учащихся с жизнью и творчеством М. Д. Михайлова, направленное на увековечение памяти и признание заслуг выдающихся земляков, прославивших Чувашию.

**Задачи:**

- **Образовательные:** восполнить знания о творчестве и жизненном пути М. Д. Михайлова, одного из великих представителей русского вокального исполнительства XX столетия как с биографической, так и с исторической стороны.
- **Воспитательные:** формировать любовь к своей малой Родине, способствовать воспитанию чувства гордости за великих земляков, за их неоценимый вклад в историю и культуру страны.

**Оборудование:** компьютер; проектор; мультимедийная презентация «Максим Дормидонтович Михайлов: протоиерей, величайший бас и чувашский Шалапин»; портреты М. Михайлова, Ф. Шалапина, А. Луначарского, М. Горького и М. Глинка.

**Оформление доски:** таблички с названиями станций; на большом экране портрет М. Д. Михайлова.

**Актуальность классного часа:**

Глава Чувашии, Олег Николаев, подписал указ об объявлении 2022 года в Чувашской Республике Годом выдающихся земляков. «Главная ценность любой земли – это люди, которые посвятили свою жизнь служению Отечеству. Чуваши говорят: «Ырă ят мултан паха» – «Доброе имя ценнее богатства».

Историческая справка: Объединение по землячествам – давняя традиция. В XIX-XX веках в России стали возникать землячества, объединявшие под своим крылом земляков, выходцев из одного села, уезда, города и губернии. Землячества организовывались и по национальному признаку и по территориальному признаку – по принадлежности к общей малой родине.

«Объявляя 2022 год Годом выдающихся земляков, мы отдаем дань уважения и выражаем признательность людям за честный и самоотверженный труд на благо Чувашской Республики. Наша задача – вспомнить каждого, кто стал известен в своей отрасли, сделал вклад в развитие республики, вписал свое имя в историю и вместе с этим прославил чувашский народ», – отмечает Глава Чувашии Олег Николаев.

В связи с этим данная тема приобретает особую значимость, так как учащиеся должны знать свою историю, гордиться своими земляками. Необходимо уделять больше внимания мероприятиям, воспитывающих патриотизм; знакомить учащихся с биографией и творчеством наших земляков, организовывать встречи с известными людьми. И такие встречи помогают осуществить поставленные цели и задачи.

### **Ход мероприятия:**

#### **Учитель:**

2022 год – Год выдающихся земляков в Чувашии. Одним из таких земляков был Максим Дормидонтович Михайлов, которому 13 августа исполнилось бы 129 лет. Его имя известно каждому школьнику нашего региона, поскольку в память о певце в Чувашском государственном театре оперы и балета с 1991 года проходит ежегодный Международный оперный фестиваль имени Максима Михайлова.

Когда говорят о выдающейся культурной элите Чувашии, в первую очередь называют имя Максима Дормидонтовича Михайлова. Максим Михайлов – выдающийся представитель отечественного вокального искусства XX столетия. Народный артист СССР, солист Большого театра Союза ССР, он является одним из самых знаменитых выходцев из Чувашии. Максим Михайлов – Лауреат двух Сталинских премий первой степени (1941, 1942), протоиерей Русской православной церкви.

Классный час будет проходить в форме игры. Класс разделен на 2 группы. Задача участников игры – пройти все станции, выполняя при этом разнообразные задания и набирая как можно больше очков. За каждый правильный ответ команды получают по одной звезде. Команда, которая наберет наибольшее количество очков, будет победителем. Работа организуется по станциям: станции «Интересные факты», «Сталинский любимец», «От артиста из народа – до народного артиста», «Мастерство и талант» (все эти названия записаны на школьной доске). В конце работы каждой станции подводятся итоги. Команда, набравшая самое большое количество очков, получает красную фишку, а команде получившей наименьшее число очков – синюю фишку. В конце классного часа подводятся общий итог совместной работы. При выполнении заданий, в ответах можно использовать таблицы, тезисы, схемы и т.д.

Итак, давайте начнем!

### Лист прохождения станций:

№	Названия станций	Баллы	Подпись руководителя станции
1	Интересные факты.		
2	Сталинский любимец.		
3	От артиста из народа – до народного артиста.		
4	Мастерство и талант.		

#### 1-я станция «Интересные факты»

##### Задание:

Из слов и словосочетаний собрать предложения, а затем и текст. (Каждое предложение на отдельном листе, их полностью перемешали).

- \*Уроки пения начал брать, когда служил протодиаконом в Омске, Казани и Москве.
- \* Голосу Максима Михайлова завидовал сам Фёдор Шаляпин.
- \* В 1941 и 1942 годах Михайлов получил две первые Сталинские премии подряд.
- \* Замечательно исполнял русские народные песни.
- \* В память о певце в Чебоксарах с 1991 года проходит ежегодный Международный оперный фестиваль имени Максима Михайлова.

(Итог – 5 баллов)

#### 2 станция «Сталинский любимец»

##### Тест:

1. На каком светском мероприятии И. В. Сталин первый раз заметил М. Д. Михайлова?
  - а) \*на банкете (по случаю престижных правительственных концертах в Кремле).
  - б) в Большом театре.
  - в) в Москве, в церкви Василия Кесарийского.
2. По какой причине ночью певца вызывали в Кремль к Сталину:
  - а) Сталину не хватало общения.
  - б) \*Сталина мучила бессонница.
  - в) М. Д. Михайлов консультировал Сталина в вопросах культуры.
3. Каким напитком угощал вождь певца у него в гостях:
  - а) грузинским чаем
  - б) грузинским «Боржоми»
  - в) \*грузинским вином

4. Сталин испытывал особенную симпатию к Михайлову, как к очень талантливому артисту. Он не раз прерывал заседания Политбюро, чтобы отправиться в Большой театр и послушать:

- а) \*предсмертную арию Сусанина в опере «Иван Сусанин».
- б) партию Чуба в опере «Черевички».
- в) арию Гремина в опере «Евгений Онегин».

5. М. Д. Михайлов дважды удостоивался Сталинской премии первой степени: в 1941 году за выдающиеся достижения в области театрально-вокального искусства, в 1942 году за комическую роль в опере....

*«Артист из Чувашии не хуже украинца прочувствовал Украину», – говорил позже дирижер Н. С. Голованов об известном певце. О какой комической роли идет речь?*

- а) \*о роли Чуба в опере «Черевички» П.И.Чайковского.
- б) о роли Деда Мороза в опере «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова.
- в) о роли Сусанина в опере «Иван Сусанин» М. И. Глинки.

*(За каждый правильный ответ – 1 балл)*

### **3-я станция «От артиста из народа – до народного артиста»**

#### **\*Нота «До».**

*(Надо правильно соединить термины с их значениями. На одном листе сами термины, а на втором их значения)*

Композитор – автор музыкальных произведений; человек, сочиняющий музыку.

Опера – музыкально-драматическое произведение, предназначенное для исполнения в театре, а также театральное представление, в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра.

Бас – самый низкий мужской певческий голос.

Партия – в многоголосом музыкальном произведении «линия», часть партитуры, исполняемая определённым музыкальным инструментом, певческим голосом или группой однотипных инструментов, голосов.

Дискант – высокий детский певческий голос.

Протоиерей – чин белого духовенства, главный диакон в епархии при кафедральном соборе.

*(За каждый правильный ответ – 1 балл)*

**\*Нога «Ре»**

*Рисунок 1*



*Рисунок 2*



*Рисунок 3*



Задание:

По рисункам отгадать названия опер, где певец исполняет главные партии:

- а) Иван Сусанин («Иван Сусанин» М. И. Глинки)
- б) Варяжский гость («Садко» Н. А. Римского-Корсакова)
- в) генерал Листницкий («Тихий Дон» И. И. Дзержинского)

*(За каждый правильный ответ – 1 балл)*

**\*Нога «Ми»**

2022 год объявлен в Чувашии Годом выдающихся земляков.

Задание:

С помощью подсказок правильно соотнесите фамилии наших земляков с их родом деятельности:

- а) Надежда Павлова (1956г) – ...
- б) Василий Чапаев (1887-1919гг) – ...
- в) Никита Бичурин (1777-1853гг) – ...
- г) Александр Кочетов (1919-1994гг) – ...
- д) Геннадий Айги (1934-2006гг) – ...
- е) Максим Михайлов (1893-1971гг) – ...
- ж) Александр Боголюбов (1900-1956гг) – ...

*(Слова для справок: генерал-полковник, Герой Советского Союза; начальник дивизии Красной Армии; артистка балета; архимандрит, ученый-синолог; летчик-истребитель, Герой Советского Союза; русский и советский оперный певец; чувашский и русский поэт, переводчик).*

*(За каждый правильный ответ – 1 балл)*

**\*Нота «Фа»**

**Кто он: Максим Дормидонтович Михайлов?**



*(За каждый правильный ответ – 1 балл)*

**\*Нота «Соль»**

В своей книге «Большой театр. Культура и политика. Новая история» Соломон Волков пишет: «...Об этом невысоком крепыше, обладавшем феноменальным басом, было известно, что он являлся сталинским любимцем. На одном из таких банкетов к Михайлову подошёл сталинский охранник: «Иосиф Виссарионович просит вас к своему столу». Когда Михайлова представили Сталину, тот стал с ним чокаяться и провозгласил тост: «За новое поколение талантливых певцов Большого театра!». Засмутившийся Михайлов стал объяснять Сталину, что он бывший дьякон и, может быть, вождю не очень удобно с ним сидеть рядом: «Иосиф Виссарионович, вам это известно? Ведь я могу вас подвести...» Сталин в ответ только рассмеялся: «Кто ж этого не знает, все это знают...».

Вопрос: Какие человеческие качества Михайлова здесь мы видим?

Задание: составьте синквейн о М. Д. Михайлове:

Образец:				
№	Вопросы	Части речи	Пример	
1	Кто? Что? (тема)	1 существительное	Солдат	М. Д. Михайлов
2	Какой? (описание темы)	2 прилагательных	Мужественный, смелый	
3	Что делает?	3 глагола	Служит, патрулирует, обороняет	
4	Что автор думает?	Фраза из четырех слов (предложение)	Стойко охраняет покой народа	
5	Кто? Что? (обобщение)	1 существительное	Воин	

*(За синквейн 4 балла)*

### **\*Нота «Ля»**

Предыстория: *«Важным событием для протодиакона церкви Василия Кессарийского стал разговор с писателем Алексеем Максимовичем Пешковым. Встреча с писателем на московской улице была случайной. Биографы описывают ее так: «Однажды Максим Михайлов, гуляя по Москве, будучи пока еще служителем церкви и даже в рясе священника, напевал песню «Вдоль по Питерской». И вдруг его останавливает человек и говорит: «Здравствуйте, когда же мы услышим Вас на сцене? Когда Вы будете петь для всех, а не для ограниченного круга людей?». Этим человеком был Алексей Пешков. «А я смогу?» – «Вы сможете?». Писатель уверенно произнес последнюю фразу, ибо несомненно, уже слушал в московских храмах выдающегося земляка-волжанина».*

Перед вами фотография двух известных личностей: справа от нас А. В. Луначарский (с октября 1917 года по сентябрь 1929 года был Наркомом просвещения РСФСР), слева известный советский писатель, революционер, драматург, журналист. Биографы М. Д. Михайлова считают, что именно он предложил А. В. Луначарскому обратить внимание на талант протодьякона. И уже с подачи Луначарского им заинтересовались работники московского радио, благодаря этому Михайлов стал певцом в студии радиовещания. Кто он, назовите его литературный псевдоним?

*(Подсказка: Настоящая фамилия писателя Пешков, он был лично знаком с В. И. Лениным и И. В. Сталиным, является автором таких известных произведений, как: «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Мать», «Детство»).*

*(За правильный ответ – 1 балл)*



### **4-я станция «Мастерство и талант»**

#### Задание 1

Решения кроссворда. (Учитель ребятам раздает вопросы, написанные на отдельном листе).



1.				<b>М</b>					
	2.			<b>И</b>					
				<b>3.Х</b>					
			4.	<b>А</b>					
5.				<b>Й</b>					
			6.	<b>Л</b>					
				<b>7.О</b>					
			8.	<b>В</b>					

1. Название партии из оперы «Снегурочка» Н. А. Римского-Корсакова, из репертуара М. Михайлова. (*Дед Мороз*)
2. Фамилия учителя, который развивал в голосе юного мальчика бас (самый низкий мужской голос). (*Поливанов*)
3. .... Василия Кессарийского в Москве, где с 1924 года служил продьяконом М. Михайлов. (*Храм*)
4. Город на Волге, куда 17-летний юноша приехал искать работу. (*Казань*)
5. Благодаря этому человеку, в 1929 году, Максим Дормидонтович оставил службу в церкви и стал певцом в студии радиовещания. Псевдоним этого известного человека. (*Горький*)
6. Родина известного певца. (*Кольцовка*)
7. Профессор Казанского музыкального училища, сыгравший огромную роль в судьбе Михайлова. (*Ошустович*)
8. Артист, занимающийся пением. (*Певец*)

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

### Задание 2

Учитель учащимся дает послушать арию Сусанина из оперы "Иван Сусанин" М. И. Глинка. (*На столе, на отдельном листе лежит зашифрованный русский алфавит. Задание: отгадать имя и фамилию композитора, написавшего эту оперу.*)

Арию можно послушать, пройдя по ссылке: <https://mp3cc.biz/m/1556341-m.-d.-mihajlov/36911001-ariya-susanina-iz-opery-ivan-susanin-m.i.glinka/>

1-А	9-З	17-П	25-Ч	33-Я
2-Б	10-И	18-Р	26-Ш	
3-В	11-Й	19-С	27-Щ	
4-Г	12-К	20-Т	28-Ъ	
5-Д	13-Л	21-У	29-Ы	
6-Е	14-М	22-Ф	30-Ь	
7-Е	15-Н	23-Х	31-Э	
8-Ж	16-О	24-Ц	32-Ю	

14, 10, 23, 1, 10, 13 – ...

4, 13, 10, 15, 12, 1 – ...

*(За правильный ответ – 2 балла)*

**Учитель:** Максим Михайлов обладал ярким, неповторимым басом, редким по красоте голосом, поставленным от природы. Ему было подвластно все: чувашская музыка, мировая классика, оперный и камерный репертуар, академические, легкие и бытовые жанры. Манера исполнения Михайлова соединяла в себе лучшие традиции церковного и народного пения, которые он воплотил в оперных партиях.

Народный артист пользовался огромной любовью зрителей.

*Общие итоги работы станций. Давайте посчитаем количество звезд каждой команды и узнаем, кто же из нас вышел победителем (победившая команда получает красную фишку). Молодцы, ребята!*

**Вывод учителя:** На этом классном часу мы узнали, что М. Д. Михайлов служил в должности дьякона, затем протодьякона в Уфе, Омске, Казани, а с 1924 года – в Москве (храм Василия Кессарийского). Был лично знаком с И. В. Сталиным. Стал дважды лауреатом Сталинской премии первой степени (1941, 1942). В годы Великой Отечественной войны Максим Дормидонтович был вместе с защитниками Родины – выезжал на фронт в составе первой фронтовой бригады Большого театра, пел в госпиталях для раненых бойцов.

Почти четверть века (1932-1958 гг) звучал неповторимый голос М. Д. Михайлова со сцены Большого театра. Спел он в 25 операх русских, советских и зарубежных авторов. Не раз бывал Максим Дормидонтович и у себя на родине – выступал в Чебоксарах, в родной Кольцовке. В память о певце в Чебоксарах с 1991 года проходит ежегодный Международный оперный фестиваль имени М. Михайлова, на который съезжаются известные певцы из многих стран мира.

Мы выяснили, что протоиерей, который оставил церковь ради искусства, Максим Дормидонтович Михайлов – уникальное явление русской и чувашской культуры.

Имя нашего великого земляка, истинно русского певца Максима Дормидонтовича Михайлова навсегда осталось в истории музыкальной культуры России и Чувашии.

Незадолго до смерти, в 1971 году, Михайлов принял монашеский постриг, и его похоронили как протоиерея. Так музыкант, «выросший» из церкви, возвращается в неё.

**Учитель:**

Дорогие ребята! Благодарю вас за участие в мероприятии и надеюсь, что чувство долга, патриотизма и ответственность будут главными качествами в вашей жизни. Хочется пожелать вам, ребята, быть целеустремленными, гордиться нашими земляками и быть патриотами своей страны!

Список литературы:

1. Ария Сусанина из оперы "Иван Сусанин" М. И. Глинка. URL: <https://mp3cc.biz/m/1556341-m.-d.-mihajlov/36911001-ariya-susanina-iz-opery-ivan-susanin-m.i.glinka/> .
2. Кондратьев М. Г., Андрейко Е. О. Максим Михайлов: «Настоящий русский бас» / М. Г. Кондратьев, Е. О. Андрейко. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2019. – 271 с., ил.