

Информирование о книгах. Ее цель — регулярное оповещение о выходе новых изданий, о полученных библиотекой новинках, а также об имеющейся в данной библиотеке литературе по тем темам и проблемам, которые интересуют читателей.

«Книга дня». Каждый день в этой рубрике должна появляться новая книга из новых поступлений фонда или самая востребованная читателями. Рубрику можно сделать в нескольких вариантах: отсканированная обложка с аннотацией, либо ещё добавить ссылку на её полный текст в электронной библиотеке.

«Афиша книги». В этой рубрике размещают афиши новых и популярных книг, выполненные в виде коллажа, состоящего из аннотации на книгу, отзыва на неё, информации о писателе и портрета писателя.

Следующие ориентирующие виды рубрик оказывают помощь читателю в выборе книг новых авторов или классики. В этих рубриках дают рекомендации к прочтению сами библиотекари, читатели или известные люди. Примеры таких рубрик: «Выбор читателя», «Классная вещь», «Писатель рекомендует», «Книжный хит: рекомендует читатель!», «Книжные рейтинги», «Книга месяца» и т.д.

Создание виртуальной книжной выставки в онлайн-сервисе Thinglink

Заходим на сайт thinglink.com, нажимаем «Get started». В открывшемся окне выбираем «Free» - бесплатную версию, и нажимаем «Start». Регистрируем библиотеку: вносим свои данные, имя, e-mail, пароль. Если есть аккаунт библиотеки в Google можно зайти через него.

Нажимаем «Create», далее «Upload images» - «Choose images» и выбираем нужную картинку для выставки на своем компьютере – «Открыть». На появившейся странице с выбранной нами картинкой начинаем создавать виртуальную выставку. Нажимаем левой клавишей мыши по книгам и добавляем в поле слева аннотации, описания изданий и другие сопроводительные материалы.

После того, как ко всем книгам будут составлены сопроводительные надписи, сохраняем выставку. Для этого нажимаем «Save image». Чтобы разместить ее в блоге, нажимаем «Поделиться» и копируем html-код для вставки в сообщение на странице в социальной сети.

Следующий семинар – 5 августа 2021 года.

Данное издание подготовлено в ОМО МБУ «ЦБС» Чебоксарского района. Распространяется бесплатно среди библиотек Чебоксарского района. Тираж – 40 экз. Периодичность выхода: ежемесячно. Адрес: пос. Кугеси, ул. Шосейная, 16 Центральная библиотека т. 2-17-70, электронный адрес: chbibl3@mail.ru; Редактор: Волкова И.А. – зав. ОМО. Ответственная за выпуск: Тимофеева Г.Л. – директор МБУ «ЦБС» Чебоксарского района

Внимание! Конкурс!

БиблиоКреатив приглашает коллег



Отдел методического обеспечения и проектного развития библиотек Тульской области ГУК ТО «Региональный библиотечно-информационный комплекс» приглашает библиотечных специалистов муниципальных библиотек, обслуживающих детей и подростков к участию в **межрегиональном конкурсе профессионального мастерства «БиблиоКреатив: современные формы библиотечных мероприятий для детей и подростков».**

Конкурс нацелен на продвижение идей самообразования библиотечных специалистов и включает:

- самостоятельное изучение информации о выбранной форме современного мероприятия для детей и подростков;
- подготовку и организацию мероприятия;
- оформление творческой работы, состоящей из теоретической части со списком источников, практической части с паспортом мероприятия, приложений в виде электронных презентаций, видеозаписей, фото, сценариев и т.д.

Участвовать в конкурсе возможно индивидуально или авторским коллективом/библиотекой.

Для этого необходимо:

- заполнить заявку на участие в Google форме: https://docs.google.com/forms/d/12VbN_HE4fNMi6qa7AHFa0715pfTvfhrcBlVJGZ1mchE/edit;
- выслать работу по адресу электронной почты: childmethod@tularlic.ru с пометкой «БиблиоКреатив»;
- стать участником группы ВКонтakte «БиблиоКреатив» <https://vk.com/bibliokreatyvvtula>;
- разместить материалы конкурсной работы в виде статьи в ленте группы «БиблиоКреатив», используя все доступные инструменты.

Конкурсные работы принимаются с **20 мая по 20 октября 2021 года.**

Конкурсные материалы станут основой для создания совместного методического сборника по современным формам мероприятий для детей и подростков.

10 лучших книг о семейных ценностях

В преддверии Дня семьи, любви и верности предлагаем подборку литературных произведений, в которых основным сюжетом являются семейные перипетии, верность традициям и умение находить выход порой даже в самой безвыходной ситуации.

1. *«Поющие в терновнике», Колин Маккалоу*

Этим романом зачитывались ещё наши бабушки. Знакомая не одному поколению история семьи Клири – это классика, к которой хочется возвращаться. Мэгги Клири – единственная дочь в семье, где мать слишком разочарована в жизни и занята собой, а отец и братья заняты материальным благосостоянием их семейства. И ни у кого нет времени на маленькую девочку, которая так отчаянно ищет своё место среди огромного числа окружающих ее родственников.

2. *«Семейная реликвия», Розамунда Пилчер*

Жизнь трёх поколений английской семьи Стернов, описанная в лучших традициях классического английского романа, яркие характеры героев, увлекательный сюжет, в основе которого – тайна. Главной героине приходится решать конфликт, разгоревшийся в её семействе из-за наследства. Розамунда Пилчер заставляет гадать, как поступит её героиня, держа читателя в напряжении, а в конце его ожидает непредсказуемая развязка...

3. *«Богач, бедняк», Ирвин Шоу*

Драма описывает историю семьи Джордах с конца Второй мировой войны до середины 60-х годов, в том числе сестры и двух братьев с разной судьбой: богатого и успешного Руди и бедняка Тома. Руди был вечным любимчиком в семье и школе, получал всегда великолепные оценки, и ему удалось добиться в жизни немалого успеха. Его брата Тома, вечного задиру и хулигана, родители не особо жаловали. После смерти отца их пути расходятся: Руди начал своё восхождение в бизнесе и политике, в то время как Том начинает карьеру профессионального боксёра, зарёкшись ни за что не позволить своему сыну повторить его судьбу.

4. *«Вечный зов», Анатолий Иванов*

Это масштабное произведение, охватывающее огромные исторические события: 1905 год и Октябрьскую революцию, первую мировую и гражданские войны, Великую Отечественную войну и восстановление народного хозяйства и страны после разгрома фашистских захватчиков. В трудных судьбах героев находит выражение живая связь времен, от отцов к детям передается эстафета борьбы за справедливость.

5. *«На солнечной стороне улицы», Дина Рубина*

Маленькая девочка Вера вообще могла бы не появиться на свет, но это всё-таки случилось. И её имя стало её девизом по жизни. Она выросла и стала художником, который видит красоту в обычных вещах. Сложные отношения с матерью и

отсутствие должного воспитания, а также проблемы в личной жизни закалили Веру, но не убили в ней доброту и теплоту души. Книга может показаться грустной, но на протяжении всего повествования чувствуется ободряющее обещание, что всё будет хорошо, стоит только перейти на солнечную сторону улицы.

6. *«Супружеская жизнь», Эрве Базен*

Роман "Супружеская жизнь" называют семейным, в нем описывается совместная жизнь четы Мариэтт и Абеля Бредото, где голубое небо любви затягивается тучами и ненастьем. Как ни обыденно, но и в этой истории есть место молодой любовнице, которая все же не увлечена идеей увести из семьи чужого мужа. А у супруга хватает мудрости и такта не говорить о своих похождениях с друзьями и скрыть следы своего распутства от родственников, а главное, супруги.

7. *«Правдивая история Деда Мороза», Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак*

В этой повести чудесным образом переплетаются волшебство и обыденность. Сергей Иванович Морозов, инженер-путеец из Санкт-Петербурга, волею случая раз в году превращается в Деда Мороза. Вместе с ним мы проживаем XX век и ступаем в век XXI, а перед нашими глазами проходит история страны, яркая и мрачная, победная и трагическая, знакомая и незнакомая.

8. *«Голодная гора», Дафна Дюморье*

Захватывающая семейная сага, которая стала классикой готической традиции в литературе XX века. В основу «Голодной горы» легла подлинная история ирландских предков одного из друзей Дафны Дюморье Кристофера Паксли. Это летопись жизни пяти поколений семьи Бродрик, хозяев замка Клонмир, владевших медными шахтами Голодной горы. История их взлетов и падения. История безраздельной власти, богатства и одиночества, силы и бессилия; история ненависти и любви длиной в сто лет.

9. *«Московская сага», Василий Аксенов*

Трилогия «Московская сага» была написана писателем в начале 1990-х годов и экранизирована в 2004. Серию книг составили романы «Поколение зимы», «Война и тюрьма», «Тюрьма и мир». Их действие охватывает едва ли не самый страшный период в российской истории XX века - с начала двадцатых до начала пятидесятых годов. Семья Градовых, три поколения русских интеллигентов, проходит все круги ада сталинской эпохи - борьбу с троцкизмом, коллективизацию, лагеря, войну с фашизмом и послевоенные репрессии.

10. *«Театр», Сомерсет Моэм*

Главная героиня романа - Джулия Лэмберт (46 лет) является знаменитой театральной актрисой Англии, жизнь которой удалась. У неё есть семья: успешный муж и взрослый образованный сын, но этого ей мало. Женщина безумно увлекается молодым бухгалтером, который вскоре «меняет» ее на молоденькую актрису... Джулии становится все известно, но она берет ситуацию в свои руки.