

ПОЛОЖЕНИЕ
о IV республиканском детском конкурсе чувашской традиционной вышивки
«В краю ста тысяч вышивок»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения республиканского детского конкурса чувашской традиционной вышивки «В краю ста тысяч вышивок» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс призван способствовать возрождению, сохранению и дальнейшему развитию традиционной чувашской вышивки путем привлечения подрастающего поколения к занятиям любительским искусством, воспитанию бережного отношения к культурному наследию своего народа, повышению художественного уровня изделий вышивки и мастерства их исполнения, выявлению одаренных детей и подростков, широкой пропаганде традиционной чувашской вышивки на современном этапе.

1.3. Организаторами Конкурса являются автономное учреждение Чувашской Республики «Республиканский центр народного творчества «Дворец культуры тракторостроителей» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики и бюджетное учреждение Чувашской Республики дополнительного профессионального образования «Чувашский Республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики.

1.4. Конкурс проводится для детей младшего, среднего и старшего школьного возрастов. В конкурсе принимают участие учащиеся детских студий, лабораторий, мастерских, кружков и иных творческих коллективов учреждений культуры, детских школ искусств, художественных школ независимо от ведомственной подчиненности и форм собственности.

1.5. Конкурс завершается определением победителей и дипломантов.

2. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится с января по июнь 2022 года в два этапа:

1-й этап (январь-апрель 2022 года) – районные конкурсы проходят параллельно с выступлениями коллективов народного творчества по подтверждению звания «Народный самодеятельный коллектив художественного творчества» согласно графику:

Участники г. Алатыря и Алатырского района – **22 января**;

Участники Аликовского, Вурнарского районов – **29 января**;

Участники Батыревского, Шемуршинского районов – **5 февраля**;

Участники Красноармейского и Красночетайского районов – **12 февраля**;

Участники Канашского, Янтиковского районов и г. Канаша – **19 февраля**;

Участники Козловского и Урмарского районов – **26 февраля**;

Участники Комсомольского и Яльчикского районов – **5 марта**;

Участники Моргаушского и Ядринского районов – **12 марта**;

Участники Порецкого, Шумерлинского районов и г. Шумерля – **19 марта**;

Участники Мариинско-Посадского и Цивильского районов – **26 марта**;

Участники Чебоксарского районов – **9 апреля**;

Участники г. Новочебоксарска – **2 апреля**;

Участники г. Чебоксары – **16 апреля**.

2-й этап (май-июнь) – заключительное мероприятие конкурса. Лучшие юные мастера – победители зональных конкурсов, приглашаются на итоговое мероприятие г. Чебоксары. Для них будет организована экскурсия в Музей чувашской вышивки.

Координаты оргкомитета: Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей». Тел.: (8352) 50-12-23, e-mail: folklor-dnt@mail.ru и kult-dnt7@mail.ru
Адрес: г. Чебоксары, ул. П. Хузангая, 20.

3. Критерии конкурсного отбора

3.1. Победители Конкурса определяются по следующим критериям:

- знание особенностей чувашской вышивки;
- мастерство технического исполнения изделия;
- аккуратность исполнения изделия.

3.2. Оценка работ производится по следующим возрастным группам участников: младшая группа (8-10 лет), средняя группа (11-13 лет) и старшая группа (14-17 лет).

4. Процедура проведения Конкурса

4.1. Работы участников Конкурса оцениваются по 10-бальной системе на основе критериев, установленных настоящим Положением.

В каждой возрастной группе членами жюри в зависимости от количества набранных баллов определяются первые, вторые и третьи места.

4.2. Для участия во 1-ом этапе конкурса из районов и городов в оргкомитет направляются анкеты-заявки (прилагаются). Каждый участник в обязательном порядке должен представить на конкурс по одному готовому изделию.

4.3. Республиканское жюри по итогам 1-го этапа Конкурса отбирает работы победителей для участия в заключительном мероприятии. Участникам 1-го этапа необходимо иметь при себе канву размером 0,20x0,20 м (желательно крупными клетками), нитки-мулине (красные, черные, желтые, зеленые, синие), ножницы, иголку с длинным ушком.

4.4. Результаты работы жюри оформляются протоколом, подписываемым всеми его членами.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Все участники заключительного этапа награждаются дипломами участника Конкурса, а Победители – специальными дипломами и памятным призами.

5.2. Организаторы Конкурса высылают приглашения победителям 1-го этапа для участия в заключительном мероприятии.

5.3. Торжественное награждение победителей Конкурса состоится в г. Чебоксары в Республиканском центре народного творчества «ДК тракторостроителей» 19 мая 2022 г.

**Анкета – заявка
участника IV Республиканского конкурса
традиционной чувашской вышивки «В краю ста тысяч вышивок»**

1. Район (город) _____
2. Ф.И.О. участника (полностью) _____

2. Ф.И.О. руководителя участника

3. Дата рождения участника (число, месяц, год) _____
4. Полное наименование организации, представляющей участника _____

5. Контактный телефон руководителя _____
6. Данные о представленных работах

№	Название работы	Техника и материал выполнения	Дата создания
1.			

Подпись участника конкурса

Дата составления анкеты-заявки