

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском конкурсе исследовательских работ клубных формирований КДУ «Чтобы помнить» в рамках Года, посвященного трудовому подвигу строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей

I. Общие положения

1.1 Республиканский конкурс исследовательских работ клубных формирований КДУ «Чтобы помнить» в рамках Года, посвященного трудовому подвигу строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей (далее – Конкурс), проводится АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

1.2. Цели и задачи Конкурса:

- содействие духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, сохранение истории трудового подвига строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей, развитие чувства гордости за свою республику;
- активизация работы клубных формирований культурно-досуговых учреждений Чувашской Республики;
- поиск и внедрение новых методик и форм работы по патриотическому воспитанию населения.

II. Сроки проведения конкурса:

- с 1 марта по 15 апреля 2021 года – сбор заявок;
- с 16 по 30 апреля 2021 года – подведение итогов Конкурса и определение победителей.

III. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие клубные формирования, в том числе любительские объединения, клубы по интересам культурно-досуговых учреждений Чувашской Республики.

3.2. Принимаются работы от авторов и коллективов авторов (далее – Участник). Если работа выполнена несколькими авторами, то указывается руководитель группы как контактное лицо.

IV. Условия Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить:

- анкету-заявку на участие в Конкурсе в формате PDF или JPG (см. Приложение), заверенную руководителем клубного формирования КДУ республики;
- исследовательскую работу (текстовый документ, видеоролик).

4.2. Оформленные конкурсные работы в электронном виде представляются на e-mail: kult-dnt6@mail.ru с пометкой «Сурский рубеж».

4.3. Работы, присланные позднее указанного срока в п. 2 и не соответствующие требованиям п. 6 настоящего Положения, к Конкурсу не допускаются.

V. Номинации Конкурса

Конкурс проводится в 3-х номинациях:

- «Хроника»;
- «Интервью»;
- «Реконструкция».

В каждой номинации принимается только одна работа от одного Участника.

VI. Требования к конкурсным работам

6.1. Участники представляют на Конкурс самостоятельно или коллективно выполненную исследовательскую работу.

6.2. Работы не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

6.3. Тематика исследовательских работ должна отражать подвиг строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей.

6.4. Требования к оформлению творческой работы.

6.4.1. Видеоролик представляется в формате mp4, avi продолжительностью не более 45 минут.

6.4.2. Текстовый документ предоставляется в формате PDF объемом не более 20 страниц формата А4. Текст должен быть набран на компьютере в Times New Roman 12 шрифтом с полуторным интервалом между строк. Страницы нумеруются.

Оформление списка источников обязательно и указывается в конце исследовательской работы. В каждом подразделе списка литературные источники оформляются в алфавитном порядке (авторов или названий). Все источники должны быть пронумерованы. При использовании Интернет-источников указывается электронный адрес.

6.4.3. Титульный лист текстового документа и (или) первые кадры видеоролика должны содержать

следующую информацию:

- название работы;
- наименование учреждения.

6.5. В номинации «Хроника» представляется текстовый документ или видеоролик, содержащий сведения об участниках, фотографии, документы и (или) предметы, связанные со строительством Сурского и Казанского оборонительных рубежей.

6.6. В номинации «Интервью» представляется видеоролик, содержащий запись воспоминания непосредственных участников-строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей.

6.7. В номинации «Реконструкция» представляется видеоролик, содержащий театрализованную реконструкцию эпизодов строительства Сурского и Казанского оборонительных рубежей.

VII. Критерии оценки работ:

- соответствие содержания творческой работы заявленной номинации;
- историко-воспитательная ценность работы;
- понятность и недвусмысленность авторского послания, ключевой мысли, доступность восприятия авторской работы для аудитории;
- уровень художественного оформления;
- лаконичность исполнения;
- глубина исследования;
- полнота представленного материала в работе.

VIII. Итоги Конкурса

8.1. Для подведения итогов Конкурса создается республиканское жюри.

8.2. По итогам Конкурса победителям в каждой номинации присуждаются дипломы лауреатов I, II, III степеней. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

8.3. Ход и итоги Конкурса будут освещены на сайте АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

8.4. Все поступившие творческие работы будут включены в электронную галерею работ Конкурса на сайте АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

IX. Авторские права

9.1. Работы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

9.2. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов с обязательным указанием авторства работ.

X. Контактная информация

Адрес: г. Чебоксары, ул. Хузангая, д. 20, каб. 401, информационно-аналитический отдел Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей».

Тел.: (8352) 52-13-10, e-mail: kult-dnt6@mail.ru.

Приложение

Анкета-заявка

на участие в Республиканском конкурсе исследовательских работ клубных формирований КДУ «Чтобы помнить» в рамках Года, посвященного трудовому подвигу строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей

Город, район _____

Наименование учреждения (полностью) _____

Адрес учреждения _____

Наименование клубного формирования _____

Ф.И.О. руководителя клубного формирования _____

Ф.И.О. автора исследовательской работы (полностью) _____

Ф.И.О. руководителя группы (если есть) _____

_____ Контактные телефоны

(рабочий и мобильный) _____

Электронная почта _____
Номинация конкурса _____
Название исследовательской работы _____

С условиями Конкурса ознакомлен и согласен на использование своей конкурсной работы в производстве информационно-просветительских материалов по патриотическому воспитанию, а также на размещение работы (фрагментов работы) на рекламных носителях и в СМИ, в том числе в материалах, посвященных Конкурсу.

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи) (дата)

Согласовано:

Руководитель клубного формирования

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи) (дата)