

ПОЛОЖЕНИЕ
о Республиканском фестивале-конкурсе детского художественного творчества
«Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)

Учредители и организаторы фестиваля-конкурса

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

Цели и задачи

- выявление и поддержка талантливых детско-юношеских коллективов разных жанров и видов самодеятельного художественного творчества;
- совершенствование нравственного и эстетического воспитания детей, подростков и учащейся молодежи через привлечение к различным видам творческой деятельности;
- повышение уровня исполнительского мастерства коллективов и раскрытие творческого потенциала руководителей;
- повышение художественного уровня и расширение репертуара детских художественных коллективов;

Условия и порядок проведения

Республиканский фестиваль-конкурс детского художественного творчества «Черчен чечексем» («Цветы Чувашии») проводится в три этапа:

I этап (февраль – 10 марта 2021 г.) – обязательный отборочный этап республиканского фестиваля-конкурса проводится в культурно-досуговых учреждениях районов и городов Чувашской Республики. Жюри, созданные городскими и районными органами культуры, **отбирают 3 лауреата в каждой номинации для участия во II этапе.**

II этап (с 11 марта – по 15 апреля 2021 г.) – зональный этап республиканского фестиваля-конкурса.

Места проведения:

- г. Алатырь (11 марта) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители г. Алатырь, Алатырского, Порецкого районов;
- г. Шумерля (16 марта) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители г. Шумерля, Красночетайского, Ядринского районов;
- с. Батырево (18 марта) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители Батыревского, Шемуршинского, Яльчикского районов;
- пгт. Вурнары (23 марта) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители Вурнарского, Аликовского, Ибресинского районов;
- г. Канаш (30 марта) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители г. Канаш, Канашского, Комсомольского, Янтиковского районов;
- г. Козловка (1 апреля) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители г.Козловка, Козловского, Урмарского районов;
- г. Цивильск (4 апреля) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители г. Цивильск, Цивильского, Красноармейского районов;
- п. Кугеси (8 апреля) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители Чебоксарского, Моргаушского районов;
- г. Чебоксары (13 апреля) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители Ленинского, Московского, Калининского районов г. Чебоксары;
- г. Новочебоксарск (15 апреля) – принимают участие лучшие творческие коллективы и исполнители г. Новочебоксарск, Мариинско-Посадского района.

III этап (1 июня 2021 г.) – заключительный этап, гала-концерт республиканского фестиваля-конкурса детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии) состоится в АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

К конкурсным программам допускаются участники клубно-досуговых учреждений (фольклорном и инструментальном творчестве допускаются и образовательные учреждения) в возрасте от 7 до 16 лет (включительно).

Приветствуется исполнение конкурсных произведений с «живым» музыкальным сопровождением, при отсутствии аккомпаниатора-концертмейстера допускается использование качественной минусовой фонограммы, записанной на флешку или DVD-носитель. Все фонограммы должны быть в футлярах и иметь спикеры с пометкой, на которых указывается название коллектива, номер трека.

Конкурсные номинации:

«Вокал»

Количественный состав участников: сольное и ансамблевое исполнение (не более 12 человек). Каждый коллектив или отдельный участник исполняет 1 конкурсный номер. Приветствуется исполнение музыки чувашских композиторов, конкурсных произведений с «живым» музыкальным сопровождением или без сопровождения, при отсутствии аккомпаниатора-концертмейстера допускается использование качественной минусовой фонограммы.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- художественный уровень и исполнительское мастерство;
- творческие находки и оригинальность номера;
- сценическая культура и костюм;
- соответствие репертуара возрастным особенностям.

«Фольклорное творчество»

Коллективы-участники представляют на конкурсный отбор зонального смотра народные песни, фрагменты праздников и обрядов с элементами народной хореографии и театрализации, исполняемые в народных костюмах. Особое внимание обращается на отражение в репертуаре местного фольклорного материала. Программа выступления участника-коллектива на зональном смотре – не более 10 минут. Использование фонограмм исключается.

Коллективам в программе выступления следует предусмотреть все многообразие музыкально-песенных (игровые, хороводные, колыбельные, гостевые песни и такмаки (частушки), а также песни, приуроченные к традиционному календарно-обрядовому циклу), инструментальных, хореографических форм детского фольклора.

Критерии оценки: художественный и профессиональный уровень представленной программы; исполнительское мастерство и артистизм участников; драматургия программы; сценическая культура, реквизит, костюмы; соответствие программы местным фольклорным традициям.

«Инструментальное творчество»

Исполнители на народных инструментах: баян, тӓмра (домра), палалайка (балалайка), хут купӓс (гармонь), кӓсле (гусли), гитара, шӓпӓр или сӓрнай (волынка), тӓм шӓхличӓ (свистулька, окарина), парашпан (барабан), хӓнкӓрма (бубен), сӓрме купӓс (скрипка), шӓхлич (дудка), купӓс (варган), тутут (жалейка). Категория: солисты, ансамбли (до 8 человек).

Возрастная группа от 7 до 16 лет (включительно).

Исполняются 2 конкурсных номера, одно из которых чувашского композитора или произведение на основе чувашской народной музыки. Лимит исполнения каждого номера - не более 4-5 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- художественный уровень и исполнительское мастерство;
- творческие находки и оригинальность номера;
- сценическая культура и костюм;
- соответствие репертуара возрастным особенностям.

«Хореография»

Хореографические коллективы представляют на конкурс два народных танца, один из них – чувашский. Танцевальные номера в современной обработке либо стилизованные к конкурсу не допускаются.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- художественный уровень и исполнительское мастерство;
- творческие находки и оригинальность номера;
- сценическая культура и костюм;
- соответствие репертуара возрастным особенностям.

«Театр», «Художественное слово», «Кино»

«Театр»

Отрывок из спектакля или миниатюра, продолжительностью выступления не более 20 мин., соответствующий тематике конкурса.

Требования и критерии оценки конкурсных выступлений:

- актерское и режиссерское мастерство;
- логичность подачи произведения (завязка, развитие, кульминация, развязка);
- музыкальное и шумовое оформление;
- сценическая культура и костюм;
- соответствие возрастным особенностям.

«Художественное слово»

Чтение одного произведения (проза, стихотворение, басня), продолжительностью выступления не более 5 мин.

Требования и критерии оценки конкурсных выступлений:

- смотреть и видеть, слушать и слышать, думать;
- форма общения со зрительным залом;
- логика повествования, осознанность;
- дикция (ясность, четкость произношения);
- логичность подачи произведения (завязка, развитие, кульминация, развязка);
- передача особенностей жанра произведения.

«Кино»

Фильм (документальный, мультипликационный, художественный), созданный на основе инсценировок сказок, художественных произведений или сценария собственного сочинения должен быть отснят, смонтирован участником фестиваля. Продолжительность фильма до 10 минут.

Требования и критерии оценки конкурсных выступлений:

- сценарное мастерство;
- режиссерское мастерство;
- мастерство монтажа.

«Декоративно-прикладное искусство»

В конкурсной программе данной номинации принимают участие авторы творческих работ (игрушка или куклы с использованием чувашских символов или узоров, вышивка (чувашская, но не крестиком), бисер (традиционные узоры), керамика (традиционный). Участие происходит в формате выставки.

При оценке представленных творческих работ учитывается:

- творческий подход;
- оригинальность авторского решения;
- сложность, художественное решение;
- оформление.

Финансовые условия

Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Координаты оргкомитета:

Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Хузангая, 20. Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей».

Телефоны для справок: 8 (8352) 50-12-23, зав. отделом методики народного творчества Долгова Светлана Васильевна, зав. отделом традиционного народного творчества и ремесел Тяхмусова Светлана Вячеславовна.

Протокол и заявки для участия во II этапе фестиваля-конкурса направляются органами сферы культуры муниципальных образований Чувашской Республики **до 10 марта 2021 года** на адрес электронной почты: zav-dnt@mail.ru

Анкета-заявка

для коллективов и участников

Республиканского фестиваля детского художественного творчества
«Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)

-
1. Район (город)
 2. Полное наименование коллектива
 3. Полное наименование учреждения, в котором базируется коллектив
 4. Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью)
 5. Телефон руководителя, e-mail
 6. Почетные звания и государственные награды коллектива
 7. Количество участников коллектива и возраст участников (от ____ до ____ лет)
 7. Программа сценического выступления (наименование жанра)
 8. Название композиции
 9. Авторы музыки и стихов вокала (ФИО полностью)
 10. Автор постановки танца (ФИО полностью)
 11. Авторы для других жанров
 12. Продолжительность выступления (____ минут ____ сек.)

Руководитель коллектива _____

(Подпись)