



К 63.3

К 78

Краткая история Чувашии и чувашского народа / авт. Коллектив; Чуваш. гос. ин-т гуманитар. наук. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. – 446 с.: ил.

Книга знакомит с историей многонациональной Чувашии и чувашского народа с древнейших времен до современности. Уделено внимание вопросам этнической истории чувашского народа, политической, социально-экономической истории и истории культуры Чувашии.



К85.12

З 38

Захарова – Кульева Н.И.

Волшебные узоры кёскё. Асамля кёскё эрешёсем : альбом-каталог / Н.И. Захарова – Кульева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. - 166 с.

В альбоме-каталоге впервые опубликованы заготовки (сыпмалли) для женских рубах с парными узорами кёскё из фондов Чувашского национального музея, датируемые 18-19 веками. В книге вкратце рассказывается об основных мотивах, наиболее чаще всего встречающихся в этих уникальных узорах.



К 63.3

Ч 34

Чебоксары в записках современников и путешественников (вторая половина 16 – начало 20 в.) / сост. С.В. Охотникова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. – 335 с.: ил.

В издании собраны и систематизированы записки современников, русских и иностранных путешественников второй половины 16- начала 20 века о Чебоксарах. Сборник познакомит читателя с конкретно-историческими фрагментами жизни Чебоксар разных эпох, его социально-экономическим и культурным развитием в исторической ретроспективе.



К 85.12

З 38

Захарова – Кульева Н.И.

Чӑваш халӑх тумӑ. Этнографи словарӑ / Н.И. Захарова-Кульева. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2017. – 255 с.: ил.

Кӑнекере чӑваш халӑх тумӑпе сыханӑ 2500 ытла термин пирки вуласа пӑлме пулат. Вӑсене вунӑ пая уйӑрнӑ. Япала ячӑсене кашни пайрах алфавит йеркипе вырнаҫтарнӑ, ку е вӑл терминпа хӑш этнографи ушкӑнӑнче усӑ курнине кӑтартнӑ, тӑплӑн сырса ӑнлантарнӑ тата ӑкерчӑксемпе пуянлатнӑ.



К 63.52

Ю 14

Ювенальев Ю.Ю., Ювенальев С.Ю.

Материальная и духовная культура суваро-булгар – предков чувашей / Ю.Ю. Ювенальев, С.Ю. Ювенальев. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. – с.: ил.

В представленной книге раскрывается история развития материальной и духовной культуры суваро-булгар – предков современных чувашей. Древнейшие события, связанные с субарейцами и их потомками суваро-булгарами подробно освещены на богатейшем археологическом и этнографическом материале.



84

П 80

Сулӑмлӑ сулсенче: документлӑ очерксем / В.П. Прокопьев. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2019.-159 с.

Кӑнекене Тӑван ҫӑршывӑн аслӑ вӑрҫине хутшӑнӑ паттӑрсем пирки ҫырнӑ вун виҫӑ очерк кӑнӑ. Вӑсене фронтран янӑ ҫырусенчен, награда хучӑсенчен илнӑ йеркесемпе, салтаксен автобиографи сыпӑкӑсемпе пуянлатнӑ.



84

Б 90

Будников А.М.

Ямщина: рассказы и повести / А.М. Будников. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. – 447 с.

Предлагаемые вниманию читателя рассказы и повести писателя и художника Александра Будникова в основе своей глубоко реалистичны, хотя некоторые из них имеют налет веселой безудержной фантазии и небывальщины.



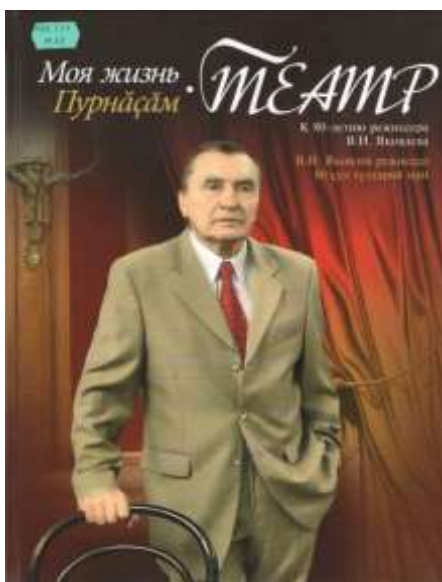
К 5

А 47

Алексеев Г.А.

Ученые –медики из Чувашского края: очерки / Г.А. Алексеев. – Чебоксары : Чувашское кн. изд-во, 2019.- 143 с.

Книга посвящена врачам, ученым – медикам, выходцам из Чувашского края конца 18 – первой половины 19 века. Они оставили после себя имя в истории и внесли неоценимый вклад в будущее медицины.



К 85.33

М 87

Моя жизнь - театр. Пурнăçăм – театр. К 80-летию режиссера В.Н. Яковлева: книга-альбом /сост. Г.В. Кириллов. – Чебоксары : Чуваш. кн. изд-во, 2019. – 254 с., ил.

Народный артист СССР, художественный руководитель Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В. Иванова В.Н. Яковлев самоотверженным творческим трудом поднял чувашский театр на качественно новую степень профессионализма и художественности, положив в его основу бережное сохранение народных истоков, поэтическую красоту обычаев и традиций чувашского народа, одновременно обогащая его современной театральной эстетикой.