

Виртуальная выставка-рекомендация «Авторы, которых сегодня читают»

В современности многие люди стараются хотя бы на некоторое время отказаться от компьютеров и телефонов, чтобы окунуться в увлекательную историю, в подробностях описанную в книге. Именно к бумажным источникам обращаются читатели, ведь они не напрягают органы зрения, не требуют подключения к интернету и приятно пахнут сразу после приобретения в магазине. Перечень лучших книг 21 века включает издания, которые привлекают внимание огромной массы читателей и имеют минимальное количество так называемых хейтеров. Все эти книги способны поднять настроение читателю и заставить его поразмыслить о чем-то важном. Кроме того, погружаясь в историю буквально на полчаса, каждый человек получает возможность вдоволь насладиться этим периодом и отдохнуть от повседневной и скучной рутины.

Джоджо Мойес

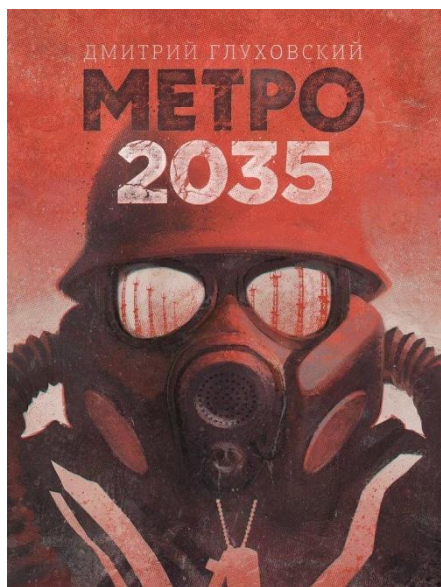
«До встречи с тобой»



Возглавляет десятку рейтинга роман английской писательницы Джоджо Мойес «До встречи с тобой». Главные герои ещё не знают о том, что их встреча перевернёт кардинально их жизнь. У Лу Кларк есть парень, к которому она не испытывает настоящих чувств. Девушка любит жизнь и свою работу в баре. И вроде бы ничего не предвещало появления проблем, с которыми девушке придётся столкнуться в ближайшем будущем.

Судьба сводит Лу с парнем по имени Уилл Тейнор. Молодой человек получил серьёзные травмы от сбитшего его мотоцикла. Его единственной целью становится найти виновника и отомстить.

Но знакомство Лу и Уилла становится для героев поворотным моментом на жизненном пути. Им предстояло пройти испытания, чтобы найти друг друга. Роман увлекает своей эксцентричностью, где нет намёка на банальность.



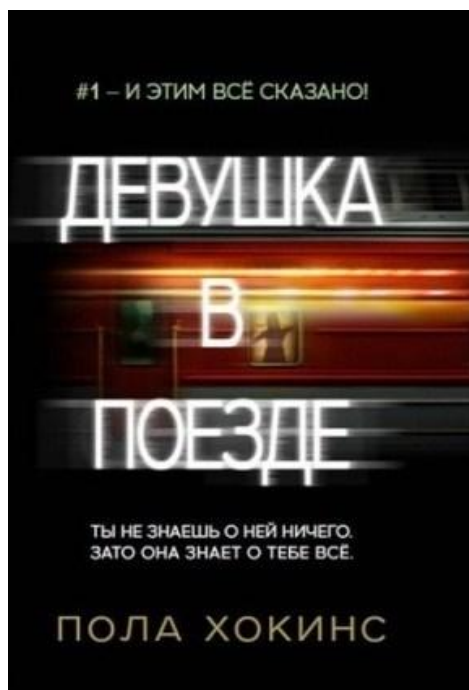
Дмитрий Глуховский

«Метро 2035»

Произведение жанра фантастики Дмитрия Глуховского «Метро 2035» стало нашумевшим романом нынешнего года, который является продолжением предыдущих частей: «Метро 2033» и «Метро 2034».

Ядерная война убила всё живое на планете и люди вынуждены поселиться в метро.

В завершающей трилогию истории читатели узнают, сможет ли человечество вновь вернуться на землю, после долгого заточения под землёй. Главным героем по-прежнему останется Артём, который так полюбился книгоманам. Фантастическая антиутопия по праву занимает девятое место в среди самых читаемых книг сегодня.



10 самых продаваемых книг в стране.

Пола Хокинс

«Девушка в поезде»

Восьмую позицию рейтинга занимает психологический роман с элементами детектива британской писательницы **Полы Хокинс** «Девушка в поезде». Молодая женщина Рейчел сама разрушила свою семью, пристрастившись к алкоголю. У неё нет ничего, кроме образа идеальной пары Джесс и Джейсон, за жизнью которых она наблюдает из окна поезда. Но в один из дней эта картинка совершенных отношений исчезает. При странных обстоятельствах пропадает Джесс.

Рейчел, употреблявшая накануне спиртное, силится вспомнить, что произошло и имеет ли она отношение к странному исчезновению. Она начинает расследование загадочного дела.

По данным 2015 года бестселлер входит в топ



Донна Тарт

«Щегол»

Донна Тарт выпустила третью часть шедевра психологической прозы «Щегол». Искусство тесно переплетается с судьбой подростка Теодора Треккера, при трагичных обстоятельствах. Мальчик теряет мать во время случившегося взрыва в картинной галерее. Спасаясь из-под обломков, главный герой решает прихватить с собой картину известного автора Фабрициуса «Щегол». Парнишка не представляет ещё, как произведение искусства повлияет на его дальнейшую судьбу.

Роман полюбился уже многим читателям России и по праву занимает 7-е место в топе 10 самых популярных книг на сегодня.



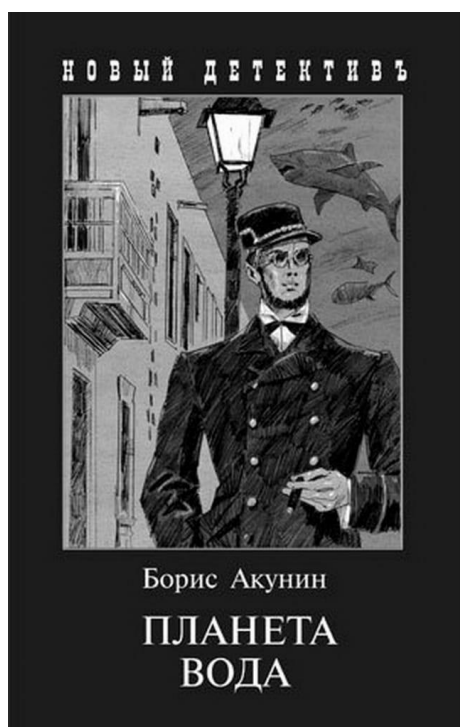
Александра Маринина

«Казнь без злого умысла»

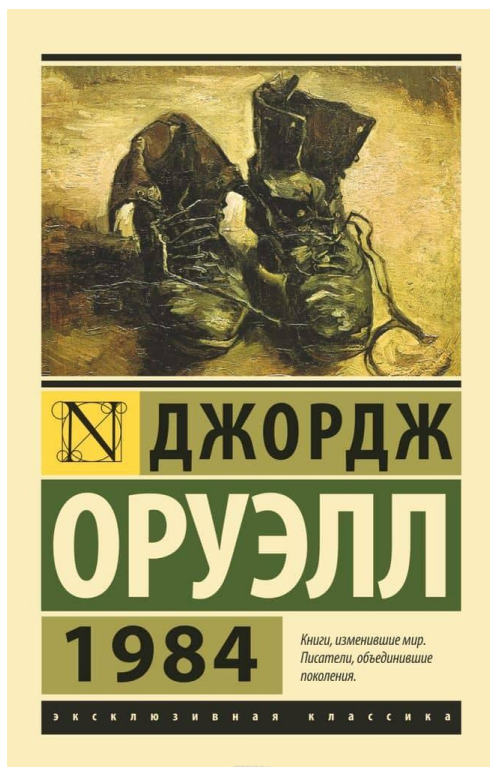
Новый детектив русской писательницы Александры Марининой «Казнь без злого умысла» вошёл в 10-ку самых читаемых книг в России. Анастасия Каменская вместе с напарником по службе Юрием Коротковым приезжают в сибирский городок для решения личных вопросов. Поездка становится для героев очередным расследованием загадочной волны преступлений. Профессионалам своего дела предстоит выяснить, как связаны между собой убийства экологов и звероферма, которая засоряет окружающую местность. Читателя ожидает захватывающая история о необычном расследовании.

Борис Акунин

«Планета Вода»



«Планета Вода» – новый писательский труд Бориса Акунина, который состоит из трёх произведений. Первая повесть «Планета вода» расскажет об удивительных приключениях Эраста Петровича Фандорина, который кидается на поиски, скрывающегося на острове, маньяка. По этой причине ему приходится прервать подводную экспедицию. Вторая часть книги «Парус одинокий» повествует о расследовании героем убийства. Жертвой оказывается бывшая возлюбленная Эраста Петровича. Завершающая история «Куда ж нам плыть» познакомит читателя с делом об ограблении. Главный герой ищет следы, которые выведут его на преступников. Книга вышла в 2015 г. и быстро набирает популярность у сегодняшних читателей.



Джордж Оруэлл

«1984»

Самой читаемой книгой в России на сегодняшний день является антиутопия **Джорджа Оруэлла «1984»**. Это история о мире, где нет места истинным чувствам. Здесь правит абсурдная идейность, доведённая до автоматизма. Общество потребителей считают идеологию Партии единственно правильной. Но среди «мёртвых душ» находятся те, кто не желает мириться со сложившимися устоями. Главный герой романа Уинстон Смит находит единомышленника в лице Джулии. Мужчина влюбляется в девушку, и они вместе пытаются предпринять шаги к изменению сложившейся ситуации. Пару в скором времени рассекречивают и подвергают пыткам. Смит «ломается» и отрекается от своих идей и возлюбленной. Книга о тоталитарном режиме

правления по сей день остаётся популярной во всём мире.



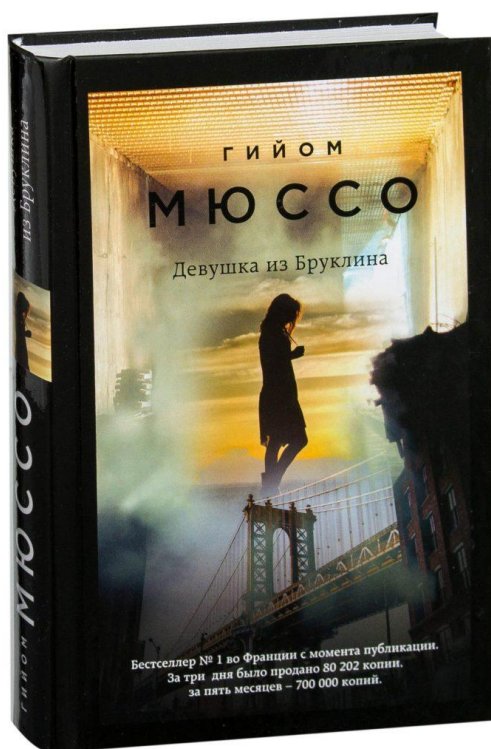
Грегори Дэвид Робертс

«Шантарам»

Один из наиболее поразительных романов двадцать первого века написан известнейшим Грегори Дэвидом Робертсом.

В книге описывается преломленная исповедь человека, сумевшего самостоятельно «подняться со дна» и уцелеть. Тиражи произведения разошлись по всему миру, из которых более половины миллиона продались на территории России.

Большинство людей, прочитавших данную книгу хотя бы раз, непременно желают повторить это спустя время. Некоторые из них даже утверждают, что впечатления остаются потрясающие и после третьего, и даже после седьмого прочтения шедевра.



Гийом Мюссо

«Девушка из Бруклина»

Рассказ от Гийома Мюссо особенно сильно нравится подросткам.

В книге идет речь о молодой паре, которая состоит в отношениях длительное время. Он готов на все ради нее и желает узнать о сокровенном, поэтому просит свою даму сердца перед свадьбой рассказать все скрытое. Она же даже представить себе не могла, что единственная фотография, показанная возлюбленному, может серьезно изменить ход их отношений. Пережитый стыд не дает девушке покоя и она сбегает, а юноша отправляется на ее поиски, чтобы еще больше узнать о даме и продолжить жить вместе с ней.

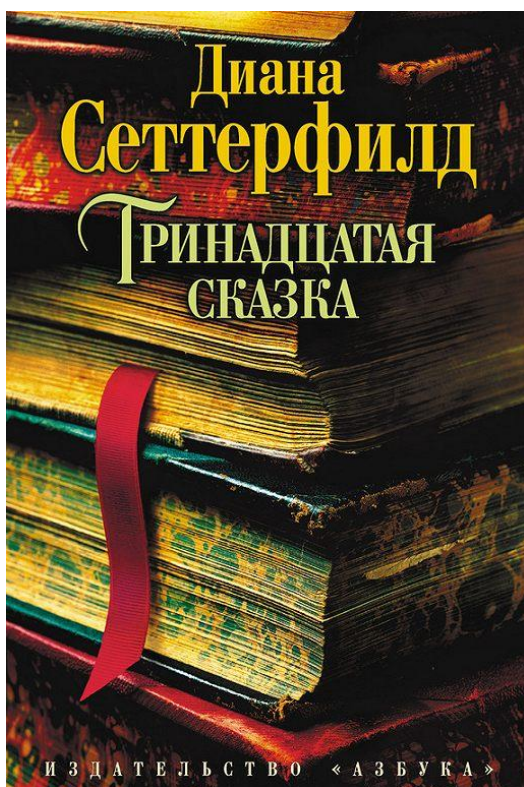


**Гильермо дель Торо,
Дэниел Краус**

«Форма воды»

Еще одна книга от двух авторов – Гильермо дель Торо и Дэниела Крауса – представляет собой интереснейшую мелодраму, где иногда «просвечиваются» нотки фэнтези.

История повествует читателю об отношениях полубожества, обитающего на глубине, с обычной девушкой. Главные герои переполнены страданиями из-за жестокого окружения и государственного правительства, но все это только придает им больше сил и сподвигает на новые победы. Только вместе они способны побороть любые невзгоды и добиться настоящего счастья. А вот удастся им это или нет – читатель сможет узнать лишь в самом конце произведения, потому как интрига здесь сохраняется вплоть до последних страниц.



Диана Сеттерфилд

«Тринадцатая сказка»

«Тринадцатая сказка» Дианы Сеттерфилд – признанный шедевр современной английской прозы, книга, открывшая для широкой публики жанр «неоготики» и заставившая англо-американских критиков заговорить о возвращении золотого века британского романа, овеянного именами Шарлотты и Эмили Бронте и Дафны Дю Морье. Дебютный роман скромной учительницы, права на который были куплены за небывалые для начинающего автора деньги (800 тысяч фунтов за британское издание, миллион долларов – за американское), обогнал по продажам бестселлеры последних лет, был моментально переведен на несколько десятков языков и удостоился от рецензентов почетного имени «новой „Джейн Эйр“».



Джордж Мартин

«Песнь льда и пламени»

Подлинный мастер фэнтези, безжалостный и решительный Джордж Мартин по праву оказался в ряду таких неординарных писателей, как Р. Джордан и Дж.Р.Р. Толкиен за свою сверхпопулярную эпопею «Песнь льда и пламени».

Сага о Семи Королевствах захватывает читателей по всему миру с первой строчки. Опасные приключения, истинные подвиги, хитрые политические интриги, семейные тайны и масса любовных линий сплелись вместе в этом цикле произведений. Каждому герою «Игры престолов» уготована своя судьба. Вся сага – лишь путь к свершению древнего пророчества, и с каждой страницей вы приближаетесь к его исполнению. Читая эту книгу, вы окунаетесь в захватывающий фэнтезийный мир. Он жесток и зачастую несправедлив, но необычайно притягателен и грандиозен.



Дэниел Киз «Цветы для Элджернона»

Сорок лет назад это считалось фантастикой.

Сорок лет назад это читалось как фантастика. Исследующая и расширяющая границы жанра, жадно впитывающая всевозможные новейшие веяния, примеряющая общечеловеческое лицо, отважно игнорирующая каинову печать «жанрового гетто».

Сейчас это воспринимается как одно из самых человеческих произведений новейшего времени, как роман пронзительной психологической силы, как филигранное развитие темы любви и ответственности.

Не зря вышедшую уже в 1990-е книгу воспоминаний Киз назвал «Элджернон, Чарли и я».



Кадзуо Исигуро «Не отпускай меня»

Пронзительное творение Кадзуо Исигуро, вошедшее в топ-100 лучших английских романов по версии престижного журнала Time, готово войти и в хит-парад лучших книг каждого читателя. Лауреат Букеровской премии предлагает читателям проникнуть в ужасающий мир воспоминаний тридцатилетней Кэти. Героиня возвращается к своему детству, проведенном в привилегированной школе Хейлшем. Школа-интернат таит немало секретов, а о здоровье воспитанников заботятся уж слишком серьезно. Сами дети не замечают странностей, вечных недомолвок и многочисленных секретов — они просто живут так, как им рассказали, стараются дружить и любить, надеяться и верить, помогать друг другу и сочувствовать тем, кому удача не

улыбнулась.

Спасибо за внимание!

Городская центральная библиотека им. Г. Н. Айги
Информационно-библиографический отдел
2020 г.