

**МБУК «Районный литературно-краеведческий музей
Аликовского района Чувашской Республики**

**Виртуальная выставка
«Мастера чувашской вышивки
Аликовского района»**



Проходят века, но и в наши дни старинная чувашская вышивка выглядит современной, поражает своей красотой. В тоже время постепенно стали забываться не только гаммы цветов, но и швы и узоры, их смысловое значение, остались лишь единичные мастера, являющиеся оригинальными художниками, создающие из цветных орнаментов свою композицию. Нельзя нам, молодому поколению, забывать швы, узоры, секреты народной вышивки, которые через темень и дым курной избы, через тысячелетия донесли наши предки до нас.

Чувашская вышивка — выполнение узоров на холсте с помощью иглы и нитей — один из основных видов чувашского традиционного декоративно-прикладного искусства.





**Мастера чувашской вышивки делятся секретами вышивания.
Слева направо: Роза Семенова, Нина Озерова, Людмила Андреева,
Роза Семенова**



Мастерицы своего дела, самые активные члены женских советов Аликовского района.



Любители вышивать каждую неделю собираются в Аликовском районном литературно-краеведческом музее на занятия кружка «В стране чувашской вышивки».

Петухова Татьяна Германовна (дер. Ефремкасы)



Татьяна Петухова - Победитель XIII Всероссийского конкурса декоративно-прикладного искусства «Русь мастеровая». Победитель районного конкурса авторских программ дополнительного образования в 2008 году.

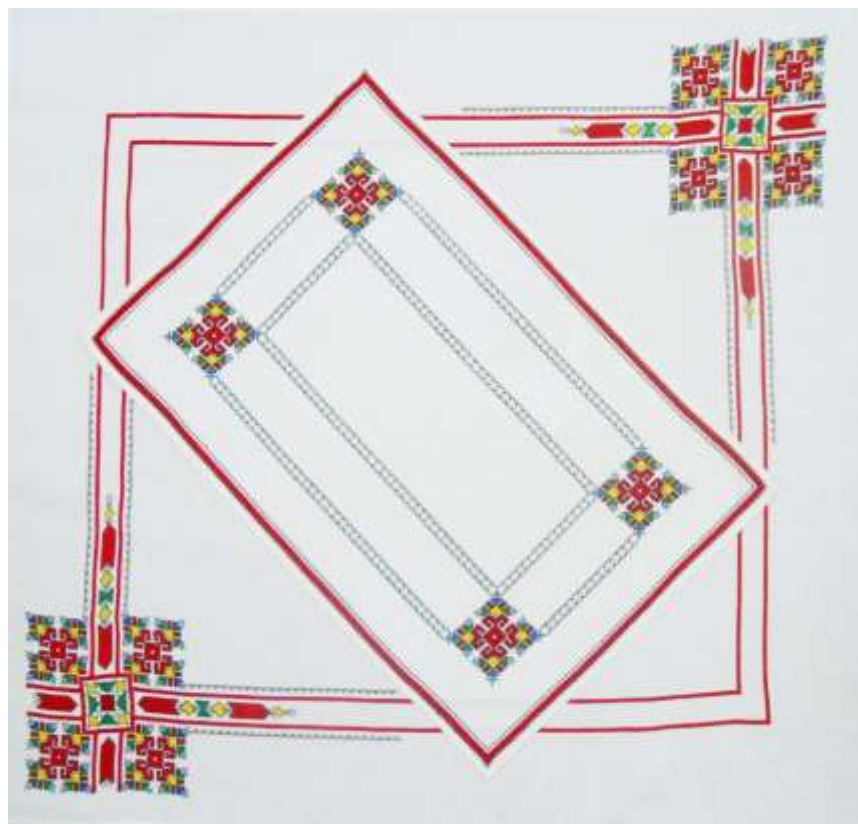


От салфеточек к произведениям искусства



**«Комплект салфеток ко Дню Республики». Участники проекта.
Руководитель - Татьяна Германовна Петухова. 2016 год.**

Коллекция работ Татьяны Петуховой



Коллекция работ Татьяны Петуховой



Разработка чувашского
сценического костюма для
танцевального коллектива
девочек младшей школьной
возрастной группы

Чувашское рукотворчество
в выставочной экспозиции
творческих работ учащихся



Железнова Светлана Юрьевна (дер. Таутово)



*«Занятие любимым делом
приносит только
положительные эмоции»*



На семинаре-занятии с Евгенией Жачевой.

**Светлана Железнова занимается
распространением секретов чувашской
вышивки среди детей и взрослых.**



Светлана Железнова знакомит с изготовленной куклой в чувашском наряде Председателя Чувашской республиканской общественной организации «Союз женщин Чувашии» Наталью Николаеву.

Коллекция работ Светланы Железновой



Степанова Вера Ивановна (с. Аликово)



Вера Степанова - руководитель кружка «В стране чувашской вышивки» при музее. Готовит детей к конкурсам межрегионального и республиканского уровня.



Коллекция работ Веры Степановой



Озерова Нина Николаевна (дер. Янгорас)



Нина Озерова – мастер по чувашской вышивке, член Гильдии ремесленников Чувашии.

Она делится своими секретами чувашской традиционной вышивки. Участник, победитель районных и республиканских мероприятий и выставок. Про нее говорят: «Женщина, которая творит чудеса».



Коллекция работ Нины Озеровой



Андреева Людмила Никитична (дер. Кораккасы)



Ни одна выставка народных умельцев района не обходится без участия мастерицы. Людмила Андреева не только талантливый мастер по вышивке, но и вообще активная и неравнодушная женщина.

Коллекция работ Людмилы Андреевой



Коллекция работ Людмилы Андреевой



Семенова Роза Федоровна (дер. Таутово)



Роза Семенова - мастерица, которая по зову сердца берет в руки нитки и кусок канвы. Она знает, что такое времяпровождение является созидающим. И немудрено, ведь в результате кропотливого и самоотверженного труда появится плод всех стараний - красивая ручная вышивка.

Коллекция работ Розы Семеновой



Коллекция работ Розы Семеновой



Коллекция работ Розы Семеновой





На занятиях кружка ребята приобретают умения и навыки вышивания, знакомятся с народной вышивкой, богатством этого вида искусства, разнообразием народных орнаментов, с художественными традициями народов нашей страны. Основной формой обучения является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при вышивании. Выполнение изделия не должно быть механическим копированием образцов - это творческий процесс. Кружковцев необходимо научить не только сознательно подходить к выбору узора для того или иного изделия, но и самостоятельно составлять несложные рисунки для вышивки.



Петрова Анастасия и Петрова Софья члены кружка «В стране чувашской вышивки» при музее (Руководитель Вера Степанова), занявшие I место в Межрегиональном конкурсе «Асамла тере тенчи – 2018».



**Ефремова Виктория –
участница
республиканского
конкурса «Асамла тере
тенчи – 2016», активный
член кружка при музее**





Члены кружка «В стране чувашской вышивки» при музее (Руководитель Вера Степанова)



Любовь к творчеству в этой семье передается из поколения в поколение, от матери к дочери.

Алексеева Анастасия, занявшая I место в республиканском конкурсе «Асамла тере тенчи – 2016» в номинации «Декоративно-прикладное творчество».





В гостях в музее – ГТРК «Чувашия»



Мастерицы Аликовского района Чувашской Республики Вера Степанова и Светлана Железнова присоединились к всенародной акции «Сурпан Пёрле», приуроченная ко Дню чувашской вышивки.