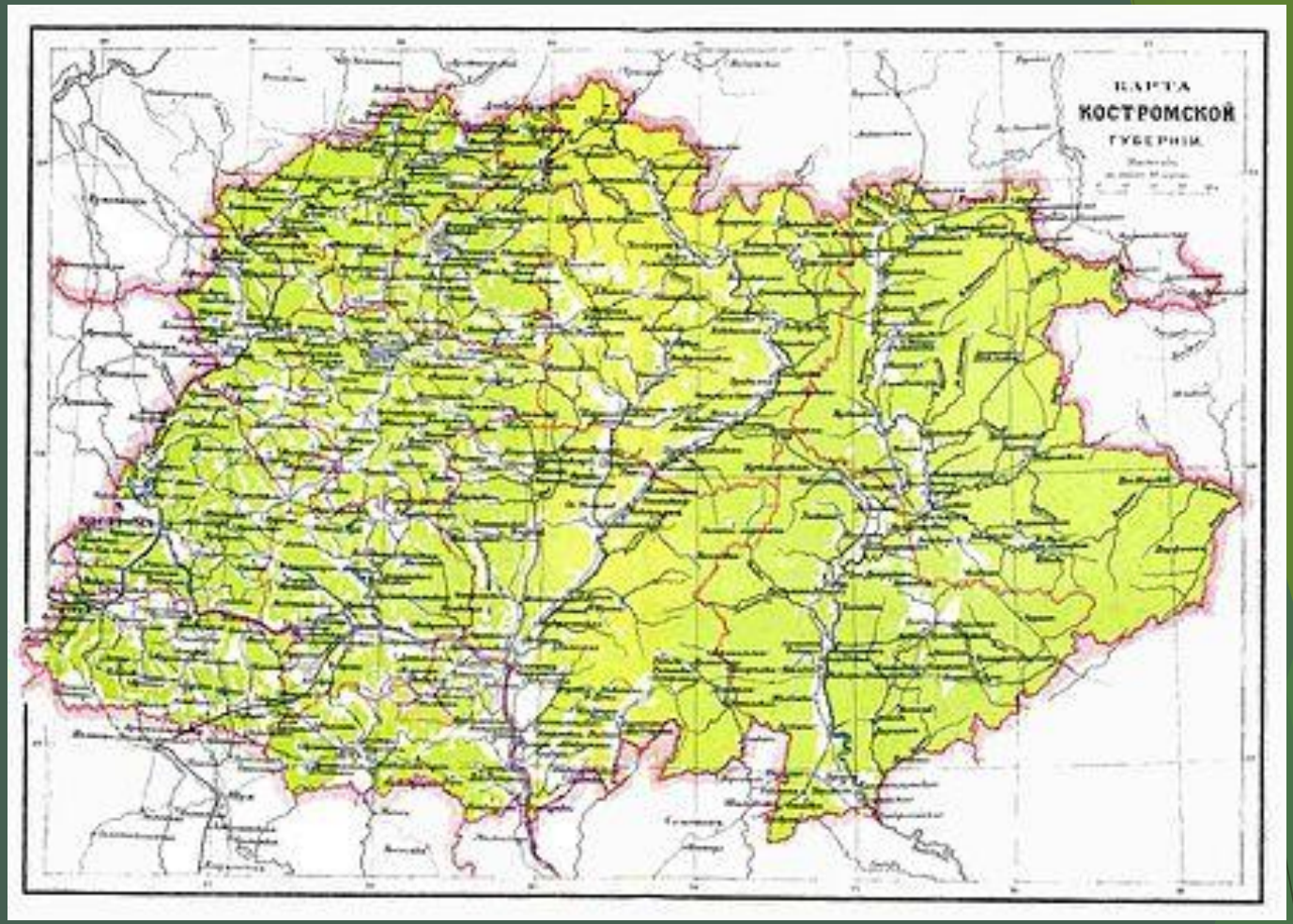
Экологический экскурс «Дубравы Гузовского»

к 160-летию со дня рождения ученого Б.И. Гузовского

Гузовский Бронислав Ильич (1860-1914 гг.) - русский лесовод польского происхождения, родился 5 мая 1860 года.
В 1885 году окончил лесное отделение Петровско-Разумовской земледельческой и лесной академии (ныне сельскохозяйственная академия имени К.А. Тимирязева).



Приказом по Корпусу лесничих Лесного департамента от 25 августа 1886 года Б. И. Гузовского направили в распоряжение Костромско-Ярославского управления государственными имуществами, где он был определён помощником лесничего Ветлужского лесничества Костромской губернии.

В 1887 году Б. И. Гузовского перевели помощником лесничего 3-го Козьмодемьянского лесничества Казанской губернии. В конце 1889 года Бронислава Ильича допустили к исполнению обязанностей лесничего 2-го Козьмодемьянского (дубравного Ильинского) лесничества, а 28 августа 1890 года он окончательно принял это лесничество и проработал в нём 24 года (на 2010 год лесной фонд лесничества входит в состав ГУ «Опытное лесничество» Чебоксарского района Чувашской Республики).

В своём имении в селе Ильинка создал методы восстановления дубрав.

Б.И. Гузовский внес значительный вклад в науку о лесе. Им были разработаны оригинальные методы искусственного и естественного возобновления дубрав. Эти методы впервые были применены в Ильинском лесничестве Чувашии, где он работал с 1889 по 1913 гг.

Созданные по идее и под руководством Б. И. Гузовского, культуры дуба на площади более 800 га прошли проверку временем и сегодня представляют собой ценнейший эталон для разведения дубрав. Леса, посаженные им, тянутся вдоль Волги от Ильинки до Чебоксар, образуя великолепные зеленые плантации. Эти леса названы чувашским народом дубравами Гузовского.

На территории Моргаушского района имеются памятники культуры. Это «культуры Гузовского». Находится на территории лесного фонда в Ильинском лесничестве. Общая площадь составляет 703 га. Культуры дуба представлены насаждениями 75-95-летнего возраста.

Старейший дуб-великан, произрастающий до сих пор в Ильинке, был одним из опытных образцов Б. Гузовского.

www.geocaching.su

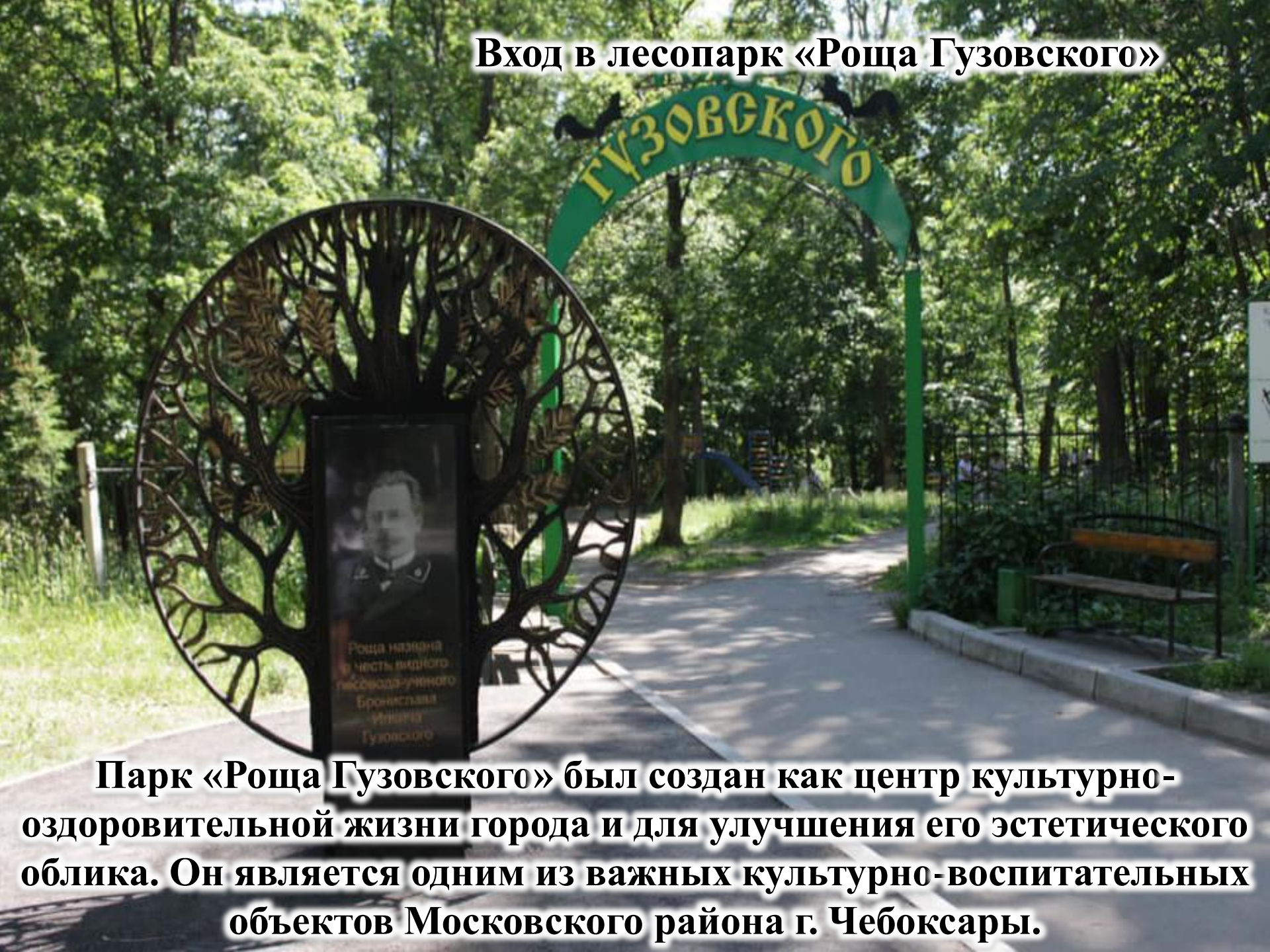
Б.И. Гузовский предложил самобытный метод восстановления дубрав. Он заключался в проведении следующих мероприятий:

- Детальное обследование естественного возобновления дуба и при его малочисленности назначение под искусственное создание лесных культур дуба путём посадки сеянцев или посева желудей.
- Прорубка коридоров шириной 1—2 м через каждые 4 м и создание лесных культур искусственным путём посадки или посева в коридорах через 0,7—1 м.
- Уход за созданными лесными культурами и постепенное выведение дуба в верхний ярус, ибо он любит расти «в шубе, но с открытой головой».
- При наличии на площадях вырубок самосева дуба более 2800 штук на 1 га проводят уход за самосевом дуба осветлением и прочисткой.
- Огораживание молодых культур и участков молодняков дуба.

В отличие от других лесоводов, Гузовский считал, что самым лучшим «другом» дуба является лещина — почвоулучщающий подлесок при вторжении дуба.

По его инициативе были созданы посадки лиственницы, туи западной, сибирского кедра, сосны веймутовой.

14 мая 2010 года у входа в рощу Гузовского со стороны ул. М. Павлова состоялось официальное открытие архитектурно-художественной композиции в честь лесовода-исследователя дубрав чувашского края Бронислава Ильича Гузовского.



Вход в лесопарк «Роща Гузовского»

Парк «Роща Гузовского» был создан как центр культурно-оздоровительной жизни города и для улучшения его эстетического облика. Он является одним из важных культурно-воспитательных объектов Московского района г. Чебоксары.

Перед входом в парк установлен главный информационный щит. На нем нарисована карта-схема рощи с условными обозначениями. В парке оборудованы прекрасные площадки для отдыха горожан. Поставлены информационные щиты природоохранного содержания.

Планировка парка «Роща Гузовского» смешанная. Зеленые насаждения составлены преимущественно местными лиственными породами: дубом, липой, березой, кленом платановидным, вязом, осиной, козьей ивой, рябиной, сосной, елью и т. д.