

**МБУК «Централизованная библиотечная система»  
Моргаушского района ЧР**

***«Возродим  
семейное чтение»***

*в помощь организации в библиотеках семейного  
чтения*

**Моргауши – 2019**

Составитель: И.В. Николаева

Редактор: Л. В. Иванова

Ответственный за выпуск: И. А. Николаева

«Возродим семейное чтение» [Текст] : в помощь организации в библиотеках семейного чтения : информационная брошюра / Межпоселенческая центральная библиотека Моргаушского района ЧР ; сост. И.В. Николаева. – Моргауши, 2019. – 24 с.

МБУК «Централизованная библиотечная система»  
Моргаушского района ЧР

**ОТ СОСТАВИТЕЛЯ**

Семья – это особый социальный институт, вводящий ребёнка в мир культуры, в том числе и читательской. Первая встреча человека с книгой происходит в семье (благодаря устным рассказам, чтению вслух).

Семейное чтение — эффективный способ социализации подрастающего поколения, оно дает возможность почувствовать ценность жизненного опыта старших членов семьи, узнать о своих близких что-то интересное. Проблема снижения интереса к чтению – одна из самых серьёзных и актуальных в нашей стране.

Уходит, практически ушло то общество, в котором читать было престижно, а не читать - стыдно. Сейчас детям не стыдно признаваться, что они не любят читать. В советское время, говорят работники библиотек, на первом месте среди ответов на вопрос «Что ты любишь делать в свободное время?» всегда стояло: «Читать книги». Сейчас чтение ушло на четвёртое место после просмотра телевизионных программ, прослушивания музыки, игры или работы на компьютере.

Важно понимать, что вопрос не только в приобщении ребенка к чтению, он стоит гораздо шире. Это в том числе и традиции взаимоотношений между взрослыми членами семьи: «семейное чтение - это не чтение детям. Это традиционно взрослый досуг, в который дети допускаются лишь по мере взросления».

Среди форм работы по популяризации чтения в общем, а также организации и поддержке семейного чтения в частности можно выделить 3 направления.

Деятельностные формы, которые направлены на включения жителей микрорайона - пользователей библиотеки в активную читательскую, творческую, литературную деятельность. К их числу можно отнести всевозможные литературные клубы, мероприятия, акции, конкурсы и проекты и др.

Информационные формы. Они направлены в первую очередь на расширение кругозора читателей в области чтения, литературных процессов и т.д. Сюда мы можем отнести знаменательные литературные даты, премии в области литературы, юбилеи произведений или их авторов, тематические подборки публикаций, книг, аудио- и видеоматериалов, встречи с участниками литературного и издательского процесса и др.

Интерактивные формы. Их цель - взаимодействие с аудиторией на предмет анализа читательских предпочтений, уровня их знаний в сфере литературы и проч. Сюда можно отнести такие формы как опросы, онлайн-викторины, рейтинги, голосования и т.д. И это лишь малая толика тех форм, которые сегодня используются библиотеками в их работе с читательской аудиторией в разных направлениях.

Время не стоит на месте, развиваются технологии, меняются социально-экономические, культурные, образовательные и иные факторы, влияющие на развитие общества, на культурный уровень россиян и т.д. Библиотечная система также стремится идти в ногу со временем и учитывать в своей работе и достижения технического прогресса, и читательские предпочтения, и другие факторы во всех аспектах своей деятельности.

Библиотечная система Моргаушского района имеет положительный опыт развития семейного чтения, который может быть распространен среди библиотекарей района. Положительный опыт развития семейного чтения имеет Моргаушская ЦРДБ им. А.Г. Николаева. Работники библиотеки выступают на родительских собраниях в школе и детских садах по теме «Семейное чтение: уходящая традиция или вечная ценность», также работали по познавательно-развлекательной программе «Семейный КУЛЬТпоход».

Межпоселенческая ЦБ ежегодно организывает культурно-просветительские мероприятия с членами клуба «Молодая семья», а также проводит различные конкурсы, акции, фотовыставки. Молодые семьи получают информационные буклеты по вопросам воспитания мальчиков и девочек, распространялись серии буклетов «Счастье быть родителями», для сплочения проводились мастер-классы, творческие игры и т.д. В библиотеках организываются обзоры книжных выставок к семейным праздникам, выпускаются буклеты из серии «Книги для всей семьи», «Лучшие книги для чтения детям вслух», «В помощь родителям».

В данном методическом пособии в помощь сельскому библиотекарю будут собраны лучшие сценарии и методические разработки для работы по развитию семейного чтения.

**Литературно-музыкальная гостиная**  
**«Мама... чье сердце не имеет границ» к Международному женскому дню**

**Ведущий 1:** Добрый день, дорогие друзья! Вот и пришла весна, наступил март.

**Ведущий 2:** А март – это песня! А март – это сказка!

А март – это сплошь чудеса и весна!

А март – это свежесть, а март – это праздник

Добрых и милых мам!

**Ведущий 1:** И мы собрались сегодня на праздник наших замечательных мам.

Нынче праздник! Нынче праздник!

Праздник наших милых мам!

Это самый добрый праздник,

Он весной приходит к нам.

Это праздник послушанья,

Поздравлений и цветов,

Прилежанья, обожанья,

Праздник самых лучших слов!

**Просмотр видеоролика**

**Ведущий 2:** Согласно официальной версии, история возникновения 8 марта связана с легендарным «маршем пустых кастрюль», проведенным текстильщицами города Нью-Йорк в 1857 году. Женщины протестовали против нечеловеческих условий труда, низких зарплат и ограниченных прав в обществе. Такое явление повторялось неоднократно. А в 1910 году немецкая коммунистка выступила на форуме с требованием учредить Международный женский день. Клара Цеткин подразумевала под таковым не сегодняшнее торжество с подарками и цветами, а массовое мероприятие 8 марта для проведения женщинами ежегодных митингов, забастовок, шествий. Именно таким способом тогдашние трудящиеся представительницы слабого пола могли открыто выразить свое недовольство жесткими условиями жизни и труда.

**Ведущий 1:** Первоначальное название календарного праздника звучало как «Международный день солидарности женщин в борьбе за свои права», а датой был выбран день проведения «Марша пустых кастрюль». С 1921 года праздник стал законным и на наших

просторах. Такова официальная история возникновения праздника женщин, весны и цветов 8 марта.

**Ведущий 2:** От сотворения мира женщина была и есть главным вдохновением для художников, поэтов, певцов и музыкантов. Не будь женщины, человечество лишилось бы многих прекрасных шедевров мирового искусства. Женщина олицетворяет собой мечту и грусть, надежду и безграничную печаль. Если верить Гомеру, то именно женщина стала причиной многолетней Троянской войны. В средние века рыцари посвящали ей свои подвиги, а позже — за оскорбление женщины вызывали на дуэль.

**Ведущий 1:** Невозможно представить мировую литературу без образа женщины. Даже не будучи главным героем произведения, она привносит какой-то особый характер в повествование. С начала мира мужчины восхищались представительницами прекрасной половины человечества, боготворили их и поклонялись им. Уже в мифах Древней Греции мы встречаем нежную красавицу Афродиту, мудрую Афины, коварную Геру. Эти женщины-богини признавались равными мужчинам, их совета слушались, им доверяли судьбы мира, их боялись.

**Ведущий 21:** И в то же время женщина всегда была окружена тайной, ее поступки приводили в замешательство и недоумение. Вникнуть в психологию женщины, понять ее - это то же самое, что разрешить одну из древнейших загадок Вселенной.

**Ведущий 1:** Русские писатели всегда отводили женщине особое место в своих произведениях. Каждый, конечно, видел ее по-своему, но для всех она была опорой, надеждой, предметом восхищения. И.С. Тургенев воспел образ девушки стойкой, честной, способной ради любви на любые жертвы; Н.А. Некрасов восхищался образом крестьянки, которая "коня на скаку остановит, в горящую избу войдет"; для А.С. Пушкина главной добродетелью женщины была ее супружеская верность.

**Ведущий 2:** Впервые яркий женский образ в центре произведения появился у Карамзина в "Бедной Лизе". До этого женские образы, конечно, присутствовали в произведениях, но их внутреннему миру не уделялось достаточно внимания.

**Ведущий 1:** Русские писатели стремились выявить в женских образах лучшие черты, свойственные нашему народу. Ни в одной литературе мира мы не встретим таких прекрасных и чистых

женщин, отличающихся верным и любящим сердцем, а также своей неповторимой душевной красотой. Только в русской литературе обращается так много внимания на изображение внутреннего мира и сложных переживаний женской души. Начиная с XII века, через всю нашу литературу проходит образ русской женщины-героини, с большим сердцем, пламенной душой и готовностью на великие незабываемые подвиги. Достаточно вспомнить полный красоты и лиризма пленительный образ древнерусской женщины Ярославны. Она - воплощение любви и верности. Автор "Слова" первый создал прекрасный образ русской женщины.

**Ведущий 2:** А.С. Пушкин создал незабываемый образ Татьяны Лариной. Татьяна "русская душой", это автор подчеркивает на протяжении всего романа. Ее любовь к русскому народу, к патриархальной старине, к русской природе проходит через все произведение. Татьяна - "натура глубокая, любящая, страстная".

**Ведущий 1:** Нельзя забыть и другой образ женщины, полный красоты и трагизма, образ Катерины в драме Островского "Гроза", в котором, по мнению Добролюбова, отразились лучшие черты характера русского народа, душевное благородство, стремление к правде и свободе, готовность к борьбе и протесту. Катерина - "светлый луч в темном царстве", исключительная женщина, натура поэтически-мечтательная.

**Ведущий 2:** Большим мастером в создании женских образов, тонким знатоком женской души и сердца был И.С. Тургенев. Он нарисовал целую галерею изумительных русских женщин.

**Ведущий 1:** Подлинным певцом русской женщины был Н.А. Некрасов. Ни один поэт ни до Некрасова, ни после него не уделил столько внимания русской женщине. Поэт с болью говорит о тяжелой доле русской крестьянки, о том, что "ключи от счастья женского утеряны давно". Но никакая рабски-приниженная жизнь не сможет сломить гордость и чувство собственного достоинства русской крестьянки.

**Ведущий 2:** Великий революционный демократ Н.Г. Чернышевский показал в романе "Что делать?" образ новой женщины Веры Павловны, решительной, энергичной, самостоятельной. Как страстно рвется она из "подвала" на "вольный воздух". Вера Павловна правдива и честна до конца. Она стремится облегчить

жизнь очень многих людей, сделать ее прекрасной и необыкновенной.

**Ведущий 1:** Л.Н. Толстой, выступая против идеологии демократов-разночинцев, противопоставляет образу Веры Павловны свой идеал женщины - Наташу Ростову из романа "Война и мир". Это одаренная, жизнерадостная и решительная девушка. Она, подобно Татьяне Лариной, близка к народу, к его жизни, любит его песни, деревенскую природу.

**Ведущий 2:** У каждого автора есть идеал женского образа, и даже если идеал не изображен в произведении, он почти всегда подразумевается и все-таки присутствует.

**Ведущий 1:** Крупнейшие русские писатели в своих произведениях показали целый ряд замечательных образов русских женщин, раскрыли во всем богатстве их душевные, нравственные и интеллектуальные качества, чистоту, ум, полное любви сердце, стремление к свободе, к борьбе - вот черты, характерные для образа русской женщины в русской классической литературе.

**Ведущий 2:** На книжной выставке «Ты одна такая – любимая и родная» можете познакомиться с образом женщины в художественной литературе, а также с книгами, для родителей о проблемах воспитания детей, а также свежей прессой для милых дам.

### ***Обзор выставки***

**Ведущий 2:** Все поздравления и добрые слова, которые прозвучат сегодня, посвящаются вам, наши любимые и дорогие женщины! В этот праздничный день наши девочки хотят показать вам, какими чудесными помощницами они растут. Сейчас мы проведем небольшие конкурсы, в которых будут участвовать команды, состоящие из: мам и детей. Итак, первый конкурс называется «Как я знаю свою маму (бабушку)». Мама (бабушка) выходит за дверь, а ребенок отвечает на вопросы. Затем входит мама (бабушка), ей задают те же самые вопросы. Если ответы совпадают, то команды получают баллы.

1 девочка: Когда день рождения у мамы (бабушки)? Какой любимый цветок мамы (бабушки)?

2 девочка: Какой праздник мама (бабушка) любит больше всего? Какого цвета глаза у мамы (бабушки)?



3 девочка: Любимое время года мамы (бабушки)? В каком городе родилась твоя мама (бабушка)?

4 девочка: Любимое мамино (бабушкино) занятие? Как мама (бабушка) любит отдыхать?

5 девочка: Какое любимое блюдо твоей мамы (бабушки)? Какую домашнюю работу больше всего любит выполнять мама (бабушка)?

**Ведущий 1:** Следующий конкурс: «Узнаю ли я своего ребенка (внука)?»

Маме (бабушке) завязывают глаза, она должна выбрать своего ребенка (внука) среди других детей. Если находит, то команда получает балл.

**Ведущий 2:** Движемся дальше. У нас следующий конкурс: «С песней весело шагать!» Звучат фонограммы детских песен, а мамы (бабушки) и дети (внуки) должны их отгадать. Кто первый называет песню, тот получает балл.

**Ведущий 1:** Объявляется конкурс: «Добрые слова». Мама (бабушка) с ребенком встают напротив друг друга. Делая шаг навстречу, говорят доброе слово. Выигрывает тот, кто больше скажет добрых слов.

**Ведущий 2:** Следующий конкурс: «Телеграмма»

Если взять большое слово,  
Вынуть буквы, раз и два,  
А потом собрать их снова –  
Выйдут новые слова...

Выигрывает команда, которая составит больше новых слов из букв слова ТЕЛЕГРАММА.

**Ведущий 1:** Пока наши команды выполняют задание, болельщикам предлагаю загадки:

1. Висит за окошком

Кулёк ледяной,  
Он полон капли  
И пахнет весной. (сосулька)

2. Бегу я, как по лесенке,  
По камушкам звеня,  
Издаю по песенке  
Узнаете меня. (ручеек)

3. Я берёзку качну, я тебя подтолкну,  
Налечу, засвищу, даже шапку утащу.

А меня не видать.

Кто я? Можешь угадать? (ветер)

4. Меня часто зовут,  
Дожидаются.  
А приду – от меня  
Укрываются. (дождь)
5. Сверкнёт, мигнёт,  
Кого-то позовёт. (молния)

6. Большой подсолнух в небе,  
Цветёт он много лет,  
Цветёт зимой и летом,  
А семечек в нём нет. (солнце)

**Ведущий 2:** Ребята, а вы любите своих мам (бабушек)? А за что? Следующая игра называется «От сердца к сердцу». Каждый ребенок расскажет нам, за что он любит свою маму (бабушку)!

**Ведущий 1:** Спасибо ребята за добрые слова, а сейчас мы просим вас ответить на шуточные вопросы:

1. В какой сказке говорится о коварстве красивой женщины, об устранении еще более красивой соперницы, о тяжелых последствиях этих действий, о неиспользуемом, к сожалению, в медицине средстве реанимации? (А.С. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне»)
2. В какой сказке личность, во всех отношениях серая, осуществляет коварный план убийства двух лиц, одно из которых было в красном головном уборе, но благодаря своевременному вмешательству общественности все кончается благополучно? (Ш. Перро «Красная шапочка»)
3. В какой сказке должностное лицо грубо нарушило принцип «от каждого по способности, каждому по труду» и превысило заработную плату трудящегося, за то, что тот учинил самосуд, причинив должностному лицу тяжкие телесные повреждения по лбу? (А.С. Пушкин «Сказка о попе...»)

**Ведущий 2:** Дорогие женщины, давайте проверим вашу эрудицию! Предлагаю провести небольшую викторину. В ней тоже 8 вопросов.

1. В какой частушке упоминаются и женщины, и цифра 8?  
(Восемь девок, один я. Куда девки, туда я!)
2. Вспомните фильмы со словом ЖЕНЩИНА. ("Странная женщина", "Сладкая женщина", "Любимая женщина механика Гаврилова", "Женщина в подарок"...)

3. А какие названия кинофильмов состоят из одних прилагательных в адрес женщины? ("Самая обаятельная и привлекательная", "Единственная"...)

4. В каких песнях упоминаются женские имена? ("Лиза! Не уезжай!" "Ах, Таня, Таня, Танечка!" "У самовара я и моя Маша", "Алло, алло, Алена!" и т.д.)

5. Какие растения напоминают о женских именах? (Роза, лилия, анютины глазки, маргаритка, Иван да Марья...)

6. В названии каких кинофильмов есть женские имена? ("Машенька", "Анна Каренина", "Валентин и Валентина", "Женя, Женечка и катюша", "Серафим и Серафима"...)

**Ведущий 1:** А сейчас самые сообразительные женщины получают от нас подарочки на память! Вам нужно только угадать, что находится в пакете.

1. Оно бывает жидким и твердым. Различного цвета и формы. Имеет некоторое отношение к футболу, опере и телесериалам. (Мыло - "Судью на мыло!", "мыльная опера")

2. Этот подарок имеет отношение к песне "Ешь кокосы, жуй бананы", но съедобен только по названию (крем "Кокосовый")

3. В название форма заложена, И форму заполнить положено! (кружка)

**Ведущий 1:** Предлагаем провести Кулинарный конкурс, для этого я сейчас каждой буду называть букву из алфавита, а вы дорогие женщины должны будете назвать блюда, в течение одной минуты, какая из вас больше назовет, та победила! Начнем по часовой стрелки от меня и по алфавиту, пропуская гласные буквы, а кому не хватит согласной, дадим гласную букву. Начали:

Б, В, Г, Д, Ж, З, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ,

**Ведущий 2:** Итак, пока жюри поводит итоги, наши ребята хотят сделать подарок мамам (бабушкам). *Читают стихи*

**Ведущий 1:** Как Вам известно, 2019 год объявлен президентом В.В. Путиным «Годом театра». Слово «театр» произошло от древнегреческого слова theatron (θέατρον), что значит «место, где смотрят». Кукольный театр – один из видов древнейшего театрального искусства. Кукольные театры появились в эпоху античности. У разных народов свои кукольные герои, но всех их объединяет одно: на сцене они шутят, озорничают, высмеивают недостатки людей.

**Ведущий 2:** Кукольный театр в большей степени близок детям. Вы тоже играли в куклы, и приходили в восторг от того, что игрушка вдруг становится «живой». Вы воспринимали куклу, как живое существо, переживали за героев и радовались, когда добро побеждает зло. Кукольный театр – замечательный вид искусства, доживший до наших дней, который всегда радовал и будет радовать детей, несмотря на все цифровые технологии. Сейчас мы с вами поставим кукольный театр по русской народной сказке «Колобок».

**Ведущий 1:** На нашем мероприятии сегодня очень много добрых слов прозвучало в адрес наших мам. Образ мамы во всех жанрах искусств воспевается из покон веков. Очень много песен посвящено мамам. И сейчас мы предлагаем вам поучаствовать в песенном флешмобе «Мама—главное слово!».

**Ведущий 2:** Вот и подошел наш праздничный вечер к своему концу. Нам осталось только еще раз поздравить всех милых дам с праздником.

**Ведущий 1:** Все начинается с женщины! Веселье, смех, дуэли, разочарованья, Любовь, забота, тепло и боль и многое другое все это из-за Вас и для Вас наши дорогие! В каком бы Вы ни были возрасте вы всегда будете оставаться лучшей половиной человечества.

### **Игровой калейдоскоп «Сундучок семейных сокровищ»**

**Ведущий 1:** Добрый день, дорогие друзья. Мы рады приветствовать вас на мероприятии, посвященном Международному Дню семьи. Наши встречи уже стали традиционными. Сегодня наше мероприятие пройдет в форме игрового калейдоскопа «Сундучок семейных сокровищ».

**Ведущий 2:** Международный День семей отмечается ежегодно 15 мая. Это относительно молодой праздник, об учреждении которого было объявлено на Генеральной Ассамблее ООН в 1993 году. Инициатором Дня семей стал лично Генеральный секретарь ООН Бутрос Бутрос-Гали.

**Ведущий 1:** Для каждого человека на планете, нет ничего важнее мира, уюта, взаимопонимания в семье. Только взаимная любовь в семье делает человека по-настоящему счастливым. А для каждого из родителей нет задачи важнее, чем воспитание

любящего, внимательного, здорового, трудолюбивого ребенка. А что может сплотить любую семью? Конечно же, общение, совместный труд и совместный отдых. Нам предстоит сегодня, как героям приключенческого романа Роберта Стивенсона «Остров сокровищ», бороздить океаны на паруснике «Семья» в поисках «семейных сокровищ».

**Ведущий 2:** Итак, команды парусников «Семья» вы готовы отправиться в путь? Тогда членам экипажа, занять свои места!

**Ведущий 1:** Скажите, происходит ли в вашей семье разделение труда? Каким образом? А есть ли дела, которые вы делаете все вместе?

**Ведущий 2:** Итак, давайте преодолеем первый шаг на пути к сокровищам:

- Сейчас на экране покажутся несколько ситуаций и мы узнаем об особенностях вашей трудовой жизни. Родителей попросим ответить на вопросы письменно, а детей устно и проверим, совпадут ли ответы.

1. Ваш ребенок не убрал постель. Как вы поступите?

- а) уберете сами;
- б) заставите убирать;
- в) уберете вместе;
- г) другое \_\_\_\_\_.

2. Какую трудовую деятельность предпочитает ваш ребенок?

3. Какой работы он старается избегать?

4. Что он любит делать, а чего не любит делать вообще?

5. Помогая вам в уборке, ваш ребенок разбил вазу. Ваша реакция?

а) самая первая – подзатыльник;  
б) раздраженная фраза: «Уходи отсюда, обойдусь без твоей помощи!»

в) успокоите ребенка, ведь он сделал это нечаянно.

г) другое \_\_\_\_\_

6. Ребенок просит вас о помощи, а вы очень устали. Ваши действия?

- а) обрываете его: «Дай хоть минуту отдохнуть от тебя!»
- б) помогаете, но неохотно;
- в) помогаете с удовольствием;

г) придумываете причину, чтобы ребенок оставил вас в покое;  
д) другое \_\_\_\_\_

**Ведущий 1:** Ну что ж, видно, что ваши ответы совпадают. А если нет, то желаем научиться узнавать друг друга.

Взгляните – на карте указан большой камень! Мы пришли к нему. Давайте поднимем его и посмотрим. Может там ваши сокровища? И правда, здесь спрятан ларец. Посмотрим, что в нем. (Достают ларец, а в нем слоги, дети составляют слова «Семейный труд»). Итак ваше сокровище – «Семейный труд»! Вот, что мы искали!

**Ведущий 2:** Ну вот, кладоискатели нашли первое сокровище «Семейный труд». Пусть на вашем пути будет меньше трудностей, и пусть вам сопутствует удача во всем.

### *Поиск сокровища «Семейный спорт»*

**Ведущий 1:** Пора нам отправляться за следующим сокровищем. В последние годы из-за возрастающей учебной нагрузки у большинства школьников отмечается дефицит движения. А ведь, занимаясь физическими упражнениями, школьник не только укрепляет свое здоровье, но и приобретает такие качества, как ловкость, быстрота реакции, сила, выносливость, настойчивость, дисциплинированность.

**Ведущий 2:** Занятия физкультурой вызывают положительные эмоции, бодрость, создают хорошее настроение. Вот почему человек, познав «вкус» физических упражнений и спорта, стремится к регулярным занятиям.

**Ведущий 1:** Всем известны слова задорной песенки «Если хочешь быть здоров». Утреннюю гимнастику называют зарядкой не напрасно: она создает бодрое настроение, поднимает общий тонус организма. Часто родители задумываются, а нужно ли заставлять детей делать утреннюю зарядку? Заставлять не надо... Все, что ребенок делает через силу, вызывает негативное отношение на всю жизнь. Но занятия вместе со взрослыми очень привлекательны для детей, они сближают членов семьи. Теперь ребята ваше задание – проведите зарядку. (Играет музыка Высоцкого, дети делают небольшой комплекс гимнастики)

**Ведущий 2:** Следующий шаг к сокровищам будет потруднее. Слушайте внимательно. В последнее время на экранах телевизоров нам предлагают множество способов для уменьшения веса и

улучшения фигуры. Я не знаю какими способами пользуются наши семьи, думаю с помощью спорта. Предлагаю вам посостязаться за звание «Самой стройной семьи». Все члены семьи должны как можно плотнее прижаться друг к другу. Можно даже взять детей на плечи и таким образом «вырасти», а я обмерю вашу семью сантиметром и таким образом определю самую стройную семью.

Итак, самой стройной оказалась семья .....

**Ведущий 1:** А сейчас нам пора доставать клад. В этом ларце находится клад «Семейный спорт»!

**Ведущий 2:** В своей семье ни в коем случае не порывайте со спортивными играми, танцами, не бойтесь подурачиться с детьми, поиграть. Не упускайте случая перепрыгнуть через канаву, сделать пробежку вместе с детьми, порезвиться. Не так уж часто увидишь взрослых, играющих с детьми в футбол, катающихся на велосипеде, на лыжах. Поверьте, когда люди общаются не только за обеденным столом, когда у них есть общее увлечение, они гораздо лучше понимают друг друга.

**Ведущий 1:** Спасибо, друзья! Пора командам отправляться за своим сокровищем. Поиск сокровища «Здоровый образ жизни»

**Ведущий 2:** Каждому человеку выпадает в жизни приятное и неприятное, счастье и горе. Каждый встречается и с хорошим, и с плохим, ведь жизнь – это постоянная борьба противоположностей. Вопрос в том, как к этому относиться. Одних неудач угнетают, других закаляют. Одни люди примиряются с ними, другие борются. В одно и то же время одни семьи создаются, другие распадаются. У каждой семьи есть свои трудности и проблемы. И родители, испытывая на себе груз проблем, ведут себя по-разному. Одни, понимая, как трудно приходится выживать им, взрослым, в нашей непростой жизни, стараются больше внимания уделять своим детям, лучше понимать их, чаще вникать в их проблемы и совместно находить решения в трудных ситуациях. Другие же родители, безразличны к тому, чем живут их дети, с кем они общаются, на что направлены их интересы, в чем их проблемы. И вот как раз в таких семьях иногда случаются разногласия. Вы нашли сокровище – здоровый образ жизни.

**Ведущий 1:** Пора отправляться за следующим ларцом с сокровищами. Поиск сокровища «Семейный отдых и развлечения»

**Ведущий 2:** Сила семьи в совместных делах и интересах. Как хорошо, когда вы все вместе занимаетесь домашними делами, спортом, вместе отдыхаете, отмечаете праздники. Но наступает и такое время, когда вся семья отдыхает, развлекается.

Беседа об отдыхе:

- Как вы проводите свое свободное время?
- Какой вид отдыха вам больше всего нравится?
- Какое из развлечений больше всего запомнилось?

Анкета «Знаете ли вы друг друга?»

А сейчас предлагаю вам анкету «Знаете ли вы друг друга?», дети отвечают на вопросы и родители, а потом сверим ваши ответы.

1. Как вы обычно называете своего ребенка?
2. Гордитесь ли вы своими детьми?
3. Какую последнюю книгу вы читали с вашим ребенком? Обсуждаете ли вы прочитанное?
4. Ходите ли вы с детьми в походы, в кино, в цирк?
5. В детский праздник ваши дети любят оставаться одни или с вами?
6. Какой подарок ждет от вас ребенок на день рождения?

Итоги анкеты

**Ведущий 2:** Мы увидели, что во многих семьях дети и родители хорошо понимают друг друга. У каждого человека должен быть свой дом, где его ждут, любят, понимают. Дом – это не только крыша над головой, но еще и семья, близкие и дорогие люди. Сам собой праздник не приходит в дом. Сам собой не испечется вкусный пирог, не создадутся подарки-сюрпризы. Но разве не стоят семейные праздники наших усилий? Ведь взамен мы получаем такую радость – чувство, что мы нужны, что мы любимы, что нам хорошо в семье. Итак, пора нам достать сокровище. Это сокровище «Семейный отдых и развлечения».

**Ведущий 1:** Сила семьи в совместных делах и интересах. Как хорошо, когда вы все вместе занимаетесь домашними делами и спортом, вместе отдыхаете и отмечаете праздники. Что же такое здоровая семья? (Высказывания детей)

**Ведущий 2:** Это небосвод, на котором всегда светит солнце. Лучи этого солнца – взаимопонимание, уважение, любовь, дружба, совместные дела. Необходимо помнить о том, что все и взрослые и дети хотят жить в мире и согласии, в окружении красоты. А главное



– какова семья, таковы и дети, таково и наше будущее, наша Россия. Экипажи кораблей «Семья», отправляются к родным берегам. Вы нашли семейные сокровища, берегите их передавайте из поколения в поколение, детям и внукам.

Финансовое благополучие и стабильность семьи напрямую зависти от уровня Финансовой грамотности родителей, и по этому, очень важно быть финансово грамотным не только в расходах и дохода семьи, но и в понимании социально-экономических процессов страны в целом. Например, таких как инфляция и безработица. Именно о них мы и хотим вам сегодня рассказать.

### *Урок финансовой грамотности для родителей*

**Ведущий 1:** Семья родная, словно бригантина

Расправила, как крылья, паруса.

Она плывет по круговерти жизни,

Чтоб нам открыть простые чудеса!

Семья нам открывает чудеса,

Которых мы пока еще не знали

А мы, набрав ветрами паруса,

Спешим открыть синеющие дали!

### *Видеофильм Семья*

**Ведущий 2:** Есть одно правило в жизни: чтобы поняли тебя, должен и ты понять другого. А потому старайтесь жить так, чтобы в семье все было хорошо. Помогайте родителям по дому, выполняйте задания, хорошо учитесь и вы увидите, что ваши родители будут чаще улыбаться. А вам дорогие родители, хочу пожелать, чтобы вы смогли подарить своим детям счастливое детство, чтобы будущее ваших детей было прекрасным. Желаем всем семейного счастья. Пусть под крышей вашего дома всегда царит любовь и взаимопонимание. Пусть ваша жизнь будет богата духовно и материально.

## Литературно-музыкальная композиция «Где любовь и совет, там и горя нет»

**Ведущий 1:** Здравствуйте, уважаемые семьи! Сегодня мы проведем с вами литературно-музыкальную композицию «Где любовь и совет, там и горя нет», посвященную Всероссийскому дню Семьи, Любви и Верности, который отмечается ежегодно 8 июля.

**Ведущий 2:** Идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Муром (Владимирской области), где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака, чья память совершается 8 июля. Давайте вспомним историю супругов Петра и Февронии.

### *Просмотр видеоролика*

**Ведущий 1:** Где любовь да совет – там и горя нет ... Что такое горе? На мой взгляд, это отсутствие добра в широком смысле слова. В древности единым понятием «добро» определяли все, что представлялось людям хорошим, положительным и относилось к трем категориям явлений: приятное, моральное и полезное.

**Ведущий 2:** Жизнь в семье люди стараются строить так, чтобы были мир, покой, согласие, то есть добро. Для многих слово «семья» много значит, воскрешает в памяти воспоминания детства, самое сильное из которых - ощущение заботы и любви. Поистине счастливыми людьми являются те, которые имеют семьи, где каждый делает все возможное и невозможное для того, чтобы близкие и родные были благополучны.

**Ведущий 1:** Как же добиться того, чтобы в семье были любовь и совет, чтобы не было горя? По моему мнению, ответ на этот вопрос дается в Десяти Заповедях, где сказано не «люби отца своего и мать свою», а «почитай». Любовь в семье – это хорошо, но сказано «почитай», - другими словами, относись с глубоким уважением к родителям. Возможно, именно почитание в итоге приводит людей к любви и совету.

**Ведущий 2:** Мне кажется, наиболее уважительно к семье относились в Древней Руси, где каждая малейшая деталь совместной жизни была хранима и значима. Поэтому существовала система оберегов, то есть амулетов, которые должны были оберегать членов семьи от разных бедствий, в частности, от происков недоброжелательных духов. В древности все поколения

семьи жили обыкновенно под одной крышей, да ещё где-нибудь неподалёку находилось семейное кладбище, так что в жизни семьи незримо принимали участие и давно умершие предки. Детей рождалось гораздо больше, чем теперь. Ещё в XIX веке в условиях единобрачия десять и более детей было обычным явлением.

**Ведущий 1:** Представьте себе такой дом, в котором живут четверо-пятеро братьев с жёнами, детьми, родителями, бабушками, дедушками, дядями, тётями, двоюродными, троюродными... Целое общежитие, и все - родственники! Учёные-этнографы, изучающие жизнь самых разных народов, так и называют подобный родственный коллектив: большая семья. Каждый человек, живший в большой семье, ощущал себя в первую очередь не индивидуальностью со своими собственными запросами и возможностями, как мы теперь, а рассматривал себя главным образом как члена рода. Он казался себе частичкой единого тела, единой души.

**Ведущий 2:** Отношение к семье во все времена было трепетным. Наверное, потому, что древние традиции оберегать и хранить свою семью и род остались в крови каждого русского человека. Забота о домашнем очаге в первую очередь легла на плечи женщин. Слова, сказанные священником во время венчания, что жена и муж будут вместе в горе и в радости, в здравии и в болезни, пока смерть их не разлучит, для многих женщин стали решающими в жизни.

**Ведущий 1:** В наше беспокойное время люди все чаще и чаще задумываются о том, что именно семья должна помогать человеку реализовывать себя, давать ему мир и добро. И в наше время люди стремятся сохранить свой домашний очаг и прожить в семье до золотой и даже бриллиантовой свадьбы.

**Ведущий 2:** Тема дома и семьи — одна из сквозных тем как в мировой литературе вообще, так и в русской в частности. Её отголоски слышны ещё в древнерусских художественных произведениях. О любимом муже Игоре тоскует, плача на путивльской стене, княгиня Ефросинья Ярославна («Слово о полку Игореве»). Через все жизненные испытания проносят любовь и верность муромский князь Пётр и его супруга, мудрая женщина из простого народа, Феврония («Повесть о Петре и Февронии Муромских»).

**Ведущий 1:** “Мысль семейная” широко прослеживается в литературе XIX века. Вспомним семью Лариных (роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»), где между мужем и женой царило согласие и взаимопонимание, А.С. Пушкин отмечает, что, когда помещик Дмитрий Ларин отошёл в мир вечного покоя, он был искренне оплакан “детьми и верною женой чистосердечней, чем иной”.

В романе И.С. Тургенева «Отцы и дети» можно встретить сразу с несколько семейств: отец и мать братьев Кирсановых — боевой генерал и его верная подруга, прожившие в любви и согласии много лет; с нежностью повествует автор о семейном гнёздышке Николая Петровича и его жены Маши, где царили всегда доброта, взаимопонимание, уют.

**Ведущий 2:** В романе эпопее «Война и мир» одной из ведущих, по определению самого Л.Н. Толстого, является “мысль семейная”. Писатель утверждал, что “люди как реки”: каждый имеет свой исток, своё русло. С истока - с колыбельной матери, с тепла родного очага, с заботы родных - начинается человеческая жизнь. И в какое русло она войдёт, во многом зависит от семьи, семейного уклада и традиций. В центре произведения два семейства - Ростовых и Болконских. Главные качества членов семьи Ростовых - абсолютная искренность, доверчивость, естественные движения души. Ростовы - настоящая семья, в которой царят мир, согласие, любовь.

**Ведущий 1:** Незаурядностью привлекают к себе Болконские. Отец, Николай Андреевич, почитал только две людские добродетели - “деятельность и ум” и постоянно чем-нибудь был занят, в том числе воспитанием и обучением детей, не доверяя и не поручая последнего никому. У сына, Андрея, отец вызывает восхищение своим острым аналитическим умом и обширными, глубокими знаниями. Он сам - так же, как и его сестра Марья, - наделён гордостью и чувством собственного достоинства. Марья и Андрей отлично понимают друг друга, во многом обнаруживают единство взглядов, их связывает не только кровное родство, но и настоящая дружба.

**Ведущий 2:** Мы уверены, что собравшиеся в нашей библиотеке семьи все очень дружные и счастливые и поэтому мы сейчас предлагаем семьям изобразить Скульптуру «Счастливая

семья». Каждую семью по очереди мы будем закрывать за ширму, вы там можете посоветоваться минутку, и создать скульптуру. Когда все готово, опускается «ширма», и все могут насладиться счастливой семьей.

**Ведущий 1:** Пока семья готовит скульптуру, мы будем задавать вопросы зрителям:

1. Без чего хлеб не испечь? (Без корки)
2. В каком году люди едят более обыкновенного? (В високосном).
3. Какую воду можно принести в решете? (Замороженную)
4. На что больше походит половина апельсина? (На другую половину)
5. На какое дерево садится ворона после дождя? (На мокрое)
6. На каких полях не растет трава? (На полях школьной тетради)
7. Каким гребнем не расчешешь голову? (Петушиным)
8. Что делает сторож, если у него на шапке сидит воробей? (Спит)
9. Где вода стоит столбом? (В стакане)
10. Какой болезнью на суше никто не болеет? (Морской)
11. По чему ходят, но никогда не ездят? (По шахматной доске)
12. Название какой птицы состоит из буквы и названия реки? (Иволга)
13. Что находится между городом и деревней? (Союз “И”)
14. Что можно смотреть с закрытыми глазами? (Сон)
15. Сын моего отца, но мне не брат. Кто он? (Я сам)

**Ведущий 2:** Благодарим всех скульпторов. Скульптуры у всех получились крепкими и красивыми. Следующий конкурс - “КУЛИНАРНЫЙ”. Мы раздадим вам листки с заданиями, вам нужно будет подчеркнуть лишнее слово из списка.

1. Подчеркнуть лишний напиток: кока-кола, морс, боржоми, фанта, лимонад. (Морс – негазированный напиток.)
2. Составить из букв названия блюд и подчеркнуть лишнее: АЯЦИНЧИ, МЕОТЛ, ЯЗГНАБЛУ, НСРЫИК. (Сырник – для приготовления не используются яйца.)
3. Вставить слово, которым заканчивается первое и начинается второе слово: ТВО(...)АЛИК. (Рог)

4. Написать название продукта, необходимого для приготовления блюда: РАС(...)**НИК**. (Соль)

5. Подобрать слова в скобках: (мужское имя) + (местоимение) + ы = изделие из муки. (Макароны)

**Ведущий 1:** Молодцы наши семьи! Настало самое время подкрепиться! В нашем доме всё на месте, потому что делаем всё вместе! Конкурс «Шустрый поваренок». Вам нужно за 1 минуту приготовить макароны. У каждой команды есть веревка и макароны. Необходимо будет нанизать макароны на веревку. У кого веревка с макаронами окажется длиннее всех, та команда и победила.

**Ведущий 2:** Молодцы наши семьи! Мы продолжаем. Следующий конкурс называется «Сороконожка». Вся команда гусиным шагом проходит дистанцию.

**Ведущий 1:** И взрослые, и дети читали сказки. Сейчас мы посмотрим, как хорошо вы их знаете. В какой сказке говорится:

1. О необходимости повышения качества и увеличения продукции птицеводства («Курочка Ряба»)
2. О напряженной работе международной и местной телефонной станции («Телефон»)
3. О примере добросовестных жильцов коммунальной квартиры («Теремок»)
4. В чем медведь принес Машу домой? (в коробке)
5. Где жил Карлсон? (на крыше)
6. Сколько человек тянули репку? (три)
7. Чем наполнена голова Винни-Пуха? (опилками)

**Ведущий 2:** Молодцы, дорогие семьи. Вы сегодня показали сплоченность и дружность своих семей. А сейчас мы хотим представить вам нашу книжную выставку «Величие семьи в руках отца и матери – Семейен чаплăхĕ аттепе аннен аллинче». Выстака разделена на четыре раздела: «Формула семейного счастья», «Святые покровители семьи», «Сила родительства в гармонии отцовства и материнства», «Образ семьи в литературе». На выставке представлены книги, в которых собраны практические советы, связанные с семьей, с воспитанием детей, даны психологические советы по сохранению мира и согласия в семье. Можно узнать об истории необыкновенной любви Петра и Февронии, ставших образцами супружеской верности, взаимной

любви и семейного счастья. Художественная литература, экспонируемая на выставке, расскажет о непростых взаимоотношениях в семье.

**Ведущий 1:** Наша встреча, посвященная Дню семьи, любви и верности проходит в стенах библиотеки, а самое ценное, что есть в библиотеки это книги, именно в них заключена мудрость поколений. Именно поэтические строки вобрали в себя всю красоту и лиризм любовных и семейных отношений. Давайте все вместе прикоснемся к прекрасной поэзии.

### **ЛИТЕРАТУРНОЕ КАРАОКЕ «ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»**

**Ведущий 2:** После такого проникновенного прочтения стихов о любви, семье хочется сказать большое спасибо всем и выразить надежду, что семейный праздник поможет нам ближе узнать друг друга, объединиться, сделать еще один шаг навстречу взаимопониманию и единству.

**Ведущий 1:** Наша сегодняшняя встреча подходит к концу. Мы приглашаем для подведения итогов и награждения участников мероприятия директора централизованной библиотечной системы района Николаеву Ирину Алексеевну.

### ***Награждение***

**Ведущий 2:** Спасибо за то, что сегодня были с нами. Да, порой, жизнь бывает сложна. Нередко человек сталкивается с трудностями, обидами, неприятностями, и именно семья, в которой любовь да совет, способна помочь человеку обрести счастье, пересилить горе. Желаем вам хранить свой очаг и не позволять ему гаснуть. Храните семейный уют и тепло, любите друг друга и дарите нежность.

Информация для контактов:

**Адрес:**

429530

Чувашская Республика,

Моргаушский район,

с. Моргауши,

Красная площадь, 5

МБУК «Централизованная библиотечная система»

Моргаушского района ЧР

**Телефон:**

(8 83541) 62-6-36

**E-mail:**

[mor-c-bib@yandex.ru](mailto:mor-c-bib@yandex.ru)

Часы работы:

с 8 до 18 ч.

В субботу с 9 до 17 ч.

Выходной день:

Воскресенье

