

XVII Открытый Национальный конкурс исполнительского мастерства «Открытая Россия»

Учредитель и организатор конкурса:

Фестивальное международное движение «Надежды Европы»

Партнёры конкурса:

Фонд поддержки детских национальных и международных программ «Будущее Планеты»

Центр по сохранению культурного наследия «Фестивальное национальное движение «Надежды XXI века»

GARTEL – первый оператор без лимитной связи.

Дата и место проведения:

Конкурс проводится 18 мая 2019 г., в Дворце культуры им. В.И. Ленина, г. Йошкар-Ола, ул. Машиностроителей, 22А

Общие положения

- выявление и поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи в регионах занимающиеся вокалом и хореографией;
- отбор в команду России для участия в Российских и Международных проектах;
- поддержка постоянных творческих контактов и продвижение в рамках Национальной Программы «С детьми и для детей».

Участники конкурса

Дети и молодежь России.

Возрастные группы:

Детская – до 6 лет; младшая 7-9 лет; средняя 10-12 лет; старшая 13-15 лет; молодежная 16-18 лет; смешанная (не соответствие возрастной группе может составлять 20%).

Конкурс по хореографии проходит в II тура

(соло, ансамбли, малые формы – от 2 до 4 человек):

I тур проходит по номинациям и возрастным группам (1 конкурсный номер в 1 номинации)

II тур финальный -20% лучших участников, отобранных жюри

В случае необходимости выявить обладателя Гран-При, жюри делает финальную перетанцовку.

Номинации:

- Народный танец: фольклорный, народно-сценический, характерный танец
- Стилизованный народный танец: вид сценической народной хореографии, в основе которой заложен народный, фольклорный первоисточник с активным использованием приёмов, элементов и музыки из других видов хореографии.
- Классический танец: Основное выразительное средство балета, традиционная техника исполнения.
- Уличные танцы –объединяют различные танцевальные стили, исполняемые за пределами специализированных хореографических студий - Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro.
- Деми-классика – 50% классическая хореография 50% любая другая.
- Неоклассика – классика с модерном.
- Эстрадно-спортивный танец: это совмещение эстрадного танца со спортивными элементами.
- Эстрадный танец: вид сценического танца, небольшая хореографическая сценка, предназначенная для эстрадного исполнения. Построен на четкой драматургической основе, на лаконичных средствах хореографической выразительности. Развлекательные танцы, диско, классический джаз, бродвейский джаз.
- Современный танец: контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, джаз-фанк, афро-джаз.
- Танцевальное шоу: театрализованное направление танцев разных стилей с использованием акробатики, декорации и световых эффектов.
- Номинация Fusion: сплав, слияние разных стилей и направлений.
- Время исполнения конкурсного номера не более 4 мин 30 сек.
- В случае несоответствия конкурсного номера заявленной номинации, жюри переносит представленный номер в другую номинацию.

Конкурс по вокалу проводится в II тура:

(солисты; малые формы, ансамбли – до 12 человек)

I тур проходит по номинациям и возрастным группам (один конкурсный номер в одной номинации)

II тур финальный -13 лучших участников, отобранных жюри

В случае необходимости выявить обладателя Гран-При, жюри делает финальную перепевку

- народный вокал
- народный стилизованный вокал
- эстрадный вокал
- джазовый вокал
- Время исполнения конкурсного номера до 4.30 мин.
- Запрещено использование фонограмм с Дабл-треками, дублирующими основную вокальную партию солиста в том числе прописанную инструментально (кроме джазового вокала) при невыполнении этого требования жюри не оценивает участника. Хоровые пачки и вокализы допускаются, но не приветствуются.

• При полном наборе участников заявки не принимаются

Ориентировочный график конкурса

• Хореография:

проба сцены 08:30 - 09:50

открытие, начало конкурса 10:00

церемония награждения 13:30 - 14:00

• Вокал:

проба микрофонов 14:00 - 15:00

открытие, начало конкурса 15:00

церемония награждения 20:00

Порядок и время официальной регистрации и сдачи фонограмм будет выслан каждому руководителю

Призовой фонд:

• Главный Приз конкурса:

Приглашение на XXIII Международный фестиваль конкурс «Надежды Европы» 6-12 января 2020г. в Оздоровительном комплексе «Дагомыс» Управления делами Президента РФ, на специальных условиях победителя.

Победители:

По 1 Обладателю Гран-при в вокале и хореографии.

10 лучших участников в хореографии становятся лауреатами конкурса.

13 лучших участников в вокале становятся лауреатами конкурса.

Лауреаты получают сертификат финалиста V Национальной Премии в области культуры и искусства «Будущее России», апрель 2020 г. в Москве, без регистрационного взноса.

• Наградной фонд: кубки, дипломы.

• Объявление итогов, награждение и Гала-концерт проходят согласно программе фестиваля.

• Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе (решением жюри количество лауреатов может быть уменьшено)

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку:

Используя форму на сайте: ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ и по электронной почте:

festcenter@yandex.ru Заявки принимаются до 10 мая 2019г.

Стоимость участия в конкурсе составляет:

• 600 рублей – ансамбль (с человека)

• 750 рублей – малые формы (2-4 чел.) (с человека)

• 1 700 рублей – солисты

• Проживание иногородних - самостоятельно или по официальной заявке в оргкомитет.

• Родители участников, их руководители, при подаче заявки автоматически подтверждают согласие на участие своего ребенка в конкурсных мероприятиях до 23:00 включительно

• Замена репертуара за 14 дней до начала конкурса запрещена!

• При полном наборе участников на конкурс, оргкомитет имеет право прекратить прием заявок **ДОСРОЧНО**

• В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса

Авторские и другие права

- Основную съемку конкурса ведет информационный партнер конкурса Телестудия ФМД «Надежды Европы»
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью ФМД "Надежды Европы" использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.
- В дни проведения конкурса запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Оргкомитетом ФМД «Надежды Европы»
- Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией

ОРГКОМИТЕТ

- +7(495)652-64-56 +7(495)652-64-57 – офис /Москва/
- + 7 965-159-77-00 – Антон / Москва/
- + 7 965-160-00-22 – Оксана / Москва/